

য়াওফম-তাকপা

হীরম	লমায়
১। বাহোদোক	— (i)
২। কবিত্তা অমত্তং	— (ii)
৩। ষাগং বাহে	— (iii)
৪। কাম শাস্ত্রগী মরমদা থরা	— ১
৫। সদাচারগী মরমদা থরদং	— ৫
৬। যুস্থান্নোন্নগী মরমদা	— ১০
৭। ঝতু	— ১২
৮। গর্ভ	— ১৮
৯। মুপী	— ২২
১০। মুপা	— ২৮
১১। মচা	— ৩৩
১২। লুহোংবা	— ৪০
১৩। অকবী মুপী	— ৫২
১৪। ফত্তবী মুপী	— ৫৩
১৫। বিষ কস্তা	— ৫৩
১৬। ক্রীষ লক্ষনম্	— ৫৬
১৭। ঝতু কল	— ৬১
১৮। গর্ভাধান	— ৭১

ହୌରମ

- ୧୯ । ପୁଂସବନ
- ୨୦ । ମୌମନ୍ତୋନୟନ
- ୨୧ । ଡାଢ଼ କର୍ମ
- ୨୨ । ନାମକରଣ
- ୨୩ । ନିଞ୍ଜମନ
- ୨୪ । ଅଗ୍ନିପ୍ରାଣନ (ଚଉଷ୍ପା)
- ୨୫ । ଚୁଡ଼ାକରଣ-କର୍ଣ୍ଣବେଶ (ନା-ହଂପା)
- ୨୬ । ଉପନୟନ (ନକ୍ଷତ୍ର ଥାଂବା)
- ୨୭ । ସମାବର୍ତ୍ତନ
- ୨୮ । ବିବାହ (ଲୁହୋଂବା)
- ୨୯ । ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟ
- ୩୦ । ସନ୍ଧ୍ୟାସ

বাহোদোক

“মীওইবা” হায়বসি মতিকচান। জ্ঞান লৈববা অমদি, তাইবাংগী জীব পুন্মক্তগী অণোইবা, মানা মানা তৌনিংবা থবক খুদিংমক্তা মনিং তৌনা ভোবা উল্লবা, ব্রহ্মাগী খুংশেমদা খাইদগী হেন্না ফজরবা অমদি খাইদগী বাংলবা থাক্তা পোক্কা জীব মথল অমনি। মতীক চাবা জ্ঞান অমদি শিক্ষা দীক্ষা ফংলিবনি। তিন-কাং, শা-উচেক ওইনা পোক্কিউদা, মতীক চানা ওইরিবা মপোক্কীদমক, ওইবক্কদবা মপোক্কীদমক শেমজহোবা অমদ্রবসু মপোক অসিদদি শোয়লনা উম্ফম থোক্কবনি। মী মী অত্না বেদ শাস্ত্র পুরাণগী নিয়ম মতুং ইল্লা, তাইবং লোনচংপু ঙাক্সা চংলবতদা মীথোই মীহেনবা ওইগ-দৌরিবনি।

উসি ফাওবদা মৈতৈ লৈবাক অসিদা মথল কয়া কয়াগী লাইরিক লাইসু ফনা য়ান্না লৈরে, অতুব বেদ শাস্ত্রগী প্রমাণগা লোইননা তাইবং লোনচংকী মরীচা, নোনা হোরক্কিবা অমশুং মতুংদা সমাজগী যুগ্মী ওইহোগদৌম্বিবশিংগী লাইনা থংজবা য়াবা জ্ঞানগী খুংলাইদি মশীং থরা বাংনা লৈবা উবদগী, পংলবা পশুত্ব জ্ঞান ওইববা ঐনা “তাইবং লোনচং” হায়বা লাইরিক মচা অসিমতং ইজরি। লাইরিক অসিনা হোরক্কিবা ইচিন ইনাওশিংগী মরীচা খিত্তংদা ওইববসু কান্নবা ফংলবদি ঐগী হোংনজমল ফংজরে নিংজগনি। ইতি।

—অইবা

করিগুমা অমতং

“তাইবং লোনচং” কোবা লাইরিক মচা অসিমতং মনিপুরী
সাহিত্য লৈকোন্সুংগী লৈচন অমতং ওইনবগী মরীদা শ্রীযুক্ত খাঙেহুম
মনিহার সিংহ, উরিপোক খাইদেম লৈকাইদা লৈবা ভদ্রলোক
অসিনা উৎসাহ কয়া পীবিছনা অমশং শেল-থুমগী মতেং কয়া পীবিছনা,
অমদি শ্রীসেরাম উদ্ধব সিংহ খোংমন মোইরাং পণ্ডিত লৈকাইদা
লৈবা ভদ্রলোক অসিনা অরাবা কয়া খাংছনা প্রহাসরগী ভার লোবি-
ছনা, ভদ্রলোক অনিসিগী মতেংনা লাইরিক মচা অসি পুথোকচবা
মজ্জখিৰনি। ভদ্রলোক অনিসিগী মরীদা শিংবা লাইরয়োইদবা
লক্ষ্মন অমা পুলিসিদা কোকথক্তা পুছনা লৈজরবনি।

লাইরিক অসিগী মশাদা রাইহৈ রাত্তা বান'লুচিংবা শে'য়বা,
কম্পোজদা লানখিবা য়াওবনচিংবা পূম্মক পাবিরিবশিংনা শেমজিন
শাজিন্দুনা পাবিনবা থুং-লোনজরি। মতুংগী চেফোংদা অরাং-অপা,
অরান-অশোয় পূম্মক চুমথোকচগনি। ইতি।

লাইরিক ইজবা

শ্রীএ, লালকাছাই দেব শর্মা

উরিপোক, অহম্বেম লৈকাই

ইম্ফাল।

ৰাহৈ অমতং

এনা ইজবা “তাইবং লোনচং” কোৰা লাইৱিক মচা অসি, এগী শিক্ষা গুৰু (তহীৱকপা ওৰা) শ্ৰীঅৱিবম ব্ৰজবিহাৰী শৰ্মাদা অচুম অৱান য়েংবিনবা হায়জবদা শিক্ষা গুৰুনা মকোক্তগী লোইবা ফাওৰা পাবিছনা অচুম অৱান পুন্নমক য়েংবিরগা পীনবিরকপা পত্ৰগী কোণী মখাদা ইজৰি। লোইননা অচুম অৱানগী লম্বীদা মঙাল পীবিৰিবা শ্ৰীগুৰুগী চৰণৰু মতম পুন্নদা কোকথক্তা হাপচৰি।

—অইবা

থাগৎ-ৰাহৈ

এ, শ্ৰীলালকাহাই শৰ্মানা ইবা “তাইবং লোনচং” কোৰা লাইৱিক অসি হৌবদগী লোঠবা ফাওৰা পাৰে। মসিদা মোওইবনা কৰস্থা লনচং চংলগা অফবা মৌশক অমা ওঠবা ভুমগদগে হায়বগী মৱম পুন্নমক হিন্দুশাস্ত্ৰগী মতুংইনা ইৰি। মসিগী মনুংদা মৰুওইবদি গাৰ্হস্থা ধৰ্ম (য়ুস্থানবগী ধৰ্ম) পালন তোৰা তাবদা তুলী-তুপী মশক থঙনা লোন-লৈনবা অমমুং কৰস্থা থাবান্দা, কৰস্থা পুংফমদা গৰ্ভা-ধান (মুমদিগবা) তোৰা তাবগে হায়বগী মৱমদা মতীকচানা তাক্লি। লাইৱিক অসিনা সমাজগী য়ান্না কান্নবা ফংগনি নোংই।

শ্ৰীঅৱিবম ব্ৰজবিহাৰী শৰ্মা

কাৰ্য্য, ব্যাকৱণ, স্মৃতি তীৰ্থ

ব্ৰহ্মপুৰ নহাৰম ইক্ষাল,

মণিপুৰ।

তাইবং লোনচং

ফাল্গুন পুর্ণিমা

ভাঃ ২১। ৩। ১৯৬২ ইং।

কামশাস্ত্রগী মরমদা থরা।

“কামশাস্ত্র” করিনো ?

কামশাস্ত্রনা করি কল্পে ? কামশাস্ত্রগা মীওইবগা কদাইফাওবা মরী লৈনৈ হায়বা বাফমসি থিদনা তুমিনা লৈথোকপা চুমদে। শাস্ত্র খিবিকপু তাগদবনি, তমগদবনি, হৈগদবনি। হায়রিবা শাস্ত্রশিং অতুগী মনুংনা কামশাস্ত্রসু অমনি। শাস্ত্র অসি থংদনা হৈতনা মীওইনা পাংলিবশিংছ অতৈ অতৈ ইতিহাস, পুরাণ, শাস্ত্র কয়ামুক হৈছনসু মপুং ফারে হায়বা যাদে। ভগবান শঙ্করাচার্য্য-মকসু ভারতকো মকম খুদিংনা শাস্ত্রার্থ’ তৌনবা কোইচং চংলকপদা, ভারতকো মকম পুয়মন্তুগী “বিজয়বাণা” ফংছনা লাক্ষবসু প্রয়াগভূগী থা পংনা চংলগা লৈবা মাহিঅতী কোবা সহরদা লৈবা অমদি নিংথোকুম পাংলিবা “মণ্ডণমিশ্র” কোবা ব্রাহ্মণগা শাস্ত্রার্থ’ তৌনখি। মখোই অনিগী অচুম চুমদ বায়েন তৌবৌনবা (মধ্যস্থ) মৌলভি মণ্ডণমিশ্রগী মুপী “সরস্বতী” কোবৌনা ওইরমই। উকনিংজ্যাই লৈতে, সরস্বতীদি মৌচং মৌখাই য়াওদবৌ শাস্ত্র খিবিক হৈরবৌ মতীক চাবৌ মুপীনি অমসুং য়েংনগদৌরিবা মখোই অনিনসু য়ানহুছন:

সরস্বতীনা মধ্যস্থ ওইরিবনি। অম্মুয়া ঋখাই অমা চুপা শাস্ত্রাধ
 ভোনবকপদা মণ্ডগমিশ্র মাইথীরে, শঙ্করাচার্য্যনা জয় এইরে হায়না
 মধ্যস্থগী আসন লোরিবী (রায়েল্লিবী) সরস্বতীনা লাওথাকলে।
 লেপ্পখিবা মতুংইল্লা শাস্ত্রাধ' ভোনবদা করিগুম্ম' শঙ্করাচার্য্যনা মাই-
 থীরগনা সন্তাস ধর্ম্ম খাদোক্লগা গৃহস্থ (যুম পানবা) ধর্ম্মদা চংবা,
 মণ্ডগমিশ্রনা মাইথীরগনা গৃহস্থ ধর্ম্ম খাদোক্লগা শঙ্করাচার্য্যগী শিষ্য
 ওইছনা সন্তাস ধর্ম্ম' লৌছনা ময়ুম মকৈ খাদোক্লনা শঙ্করাচার্য্যগী
 ছুং কোইন ইন্দুনা চংপা মপোঠ অনিগী পোহানি। হোজিক্তি
 মণ্ডগমিশ্রনা মাইথীরবনিনা সন্তাস ধর্ম্ম' লৌছনা সরস্বতীনাচংবী
 ভার্যা অমদি ময়ুম মকৈ খাদোকপা তারক্লবনা সরস্বতীনা
 হায়খি :— আচার্য্যজি— মুপী হায়বী অসিদি বেদ শাস্ত্রনা নিপাগী
 হকচাং তছাই অমনি হায়নরি, অছনদি আচার্য্যজিনা হকচাং তছাঠ
 অমবদি ঙ্গে রে হায়বা নিংখিনা খংজবে। পংলবী তোল্পবী ঐডোন্দা
 কামশাস্ত্রগী মরমদা রাইহে অমনিদং তাকপিরল্লবদি বিজয়বাণা লৌবি-
 খিবা য়ারগনিদি হায়ববু আচার্য্যজিনা পোকঙৈদগী গৃহস্থ ধর্ম্ম'
 চংপিরক্তবনিনা খাদৈশেংনা কামশাস্ত্র হৈবমক্লি হায়বসি ঐগী
 পুক্রিদা খিত্তংদি চিংনজৈ, অছম ওঠরবা ফাওবদা কামশাস্ত্রগী
 মরমদা খিত্তংদবু তাকপিরল্লবদি আচার্য্যজিনা বিজয়বাণা লৌবিখো
 অমম্মুং ইপুরোইবগা হায়বখিবগী মতুং ইল্লা ইপুরোইবম্মু নংগী শিষ্য
 ওইছনা কোইনা নতুং ইন্দুনা চংচরগনি। রাইহে অসি হেক তাবদা
 শঙ্করাচার্য্য যুয়ী অমগুম লেপখি। ডাইহাক তুমিন লৈক্লরগা
 শঙ্করাচার্য্যনা হায়খি :— “ইমা ঐডোন্দা খা অমতংগী মতম পীনবিয়ু

ধা অতুগী মমুংদা নংগী বাহংগী পাউখুম ঠেনা পীতগে” অমুয়া
অককুনা ধা অমগী মতম লোরগা মগী শিগুশিংগা লোইননা লাকপা
মতমদা নহা ওইরিবা নিংথো অমুক কোবা অনা শরতুনা মগী
মহারগীনা থরাই শোকা তেংখাবগী থোজেল তাখি। মতমসিদা
আচার্য্যনা মগী শিগুশিংদা হায়খি— “ঐগী আত্মানা ঐগী দেহদা
অমুক হিজিককত্রিঙে ফাওবা কনাগুয়া অতোয়া ভীবা অমতুবু শোক-
জনগমু” য়াং অসি পীরমগা যোগ সমাবীদা লৈতুনা মশাগী দেহবু
জন্দোরমগা শিরবা নিংথো অতুগী দেহদা মহাকী আত্মানা চংখিবত্
মগী শিগুশিংনা নিংখিনা উখি। অ চংখিভিগী আত্মানা চংখিবদগী
নিংথো অতুগী শিরবা দেহ অহু অমুক হিজিককত্রিঙে নিংথো অতুগী
রাগীনা অমুক হম্মা তিমতুনা তুংথৈ লৈতনা মুত্তাহবা ফংখি।
আচার্য্যজিন্স রাগী অতুগী মফমদগী শিরবা নিংথো অতুগী দেহগী
মপান তাংলগা কামশাস্ত্রবু মপুংফানা তল্লগা লাইরিক ওইনা ইরতুনা,
অমুক হম্মা মশাগী দেহদা হিজিকগা সরস্বতীগী মখুত্তা মানা ইবা
কামশাস্ত্রগী লাইরিক অহু হাপখি। মুমিং অতুগী মগুণমিত্র অসি
হায়নখিবা মতুং ইয়া শঙ্করাচার্য্যগী শিগু ওইখি, লোইননা বিজয়বাণা
লোখি।

মহাত্মা গান্ধিনা নিপা অমনা হংখি :— মহাত্মাজিনা ইমু-
রিবসি করিগিনো? মতাংসিদা মহাত্মানা খুমখি— “মহাক অহু
লৈতবদগীনি।” থরসি— হন্দকী মহাক অসি করিনো!! মৈতৈ
ইপা ইপুশিংনা “মহাকী” মরীদা অমুয়া হায়রমই— ঐহাক অসি
ইপাগী হকচাদগী ঈরিক (ত্রোপ) অমতাদনা ওইবনি, ঐগী পুলি

চহি চামনি। অতুদি অমুক খুন্না ঝেসি— এনা ওসি কাওবদা
 থবাইগী মশক ওইরবা অতুক তাংলবা ঈরিক (জোপ) অতু কয়া
 স্নান্না অবেহদা মাংহনথবগে? মহ পুন্নমক অতুব এনা শিজিন্নকম
 থংনা শিজিন্নরম্বদি অমসুং মাংহনলমজবদ অতুগুয়া ঈরিক কয়াগী
 মপু ওইতুনা চহি কয়া পুলিবা ওমফম থোকপগে? মহাক হায়রি-
 বসিগী মগুন্দি—

“মরগং বিন্দুপাতেন জীবগং বিন্দুধারণাৎ”

অর্থঃ— ঈরিক অমতং মাংখিবদা শি, ঈরিক অমতং থবদা
 হিংটে, মহাকী মগুন্দি অমুক চাওই। গৃহস্থ ধম্ম’ চংপাশিংদি মহাক
 অসিবু য়োকসু য়োকথংকনি, শিসু শিজিন্নগনি। মহদি করয়া—

“ঋতুকালভিগামী স্তাৎ স্বদারনিরতঃ সদা”

হায়বদি ঋতুগী মতম মতমদা মহাক মহাকী সহধর্মিণী (মতু)
 তদা অপাম লুংলিগী থবক অসি পীগনি, অতোপদা পীফদে। মহসু
 অদুয়া পীগনি, ঋতুগী মতমদা পর্বনচিংবা দিন নত্তবদা ঋতু পালন
 ভোতুনা (ভিন্নতুনা) গৃহস্থ ধম্ম’বু ঠাকনি। অচুসমকি হৌজিক চহি
 চা কয়া পুলিবা ব্রহ্মচারী ধম্ম’ চংপা সাধু জ্ঞানী কয়া, অতুসু সিদ্ধ
 ওইরবা হায়বদি মা মানা ভোগে ভোগে হায়ববা থবক লাইগী
 ব্রহ্মোত্তম অমদি মেতিস্মিয়ান (মিত্রং ইহবা) অমগী ব্রহ্মোত্তম ইলাই
 লাইনা ভোবা ওল্লবা মৌশক কয়া হিমাশ্বচীংদা লৈরি। মথোই-
 শিং অতু করি করিগুয়া মত্তমদা মেলা, কুন্তমেলা, অকৌদয়নচিংবদা
 স্তারতকী মফম মফম থুদিংদা উবা ফংগনি। অতুনি ওসাইগী

মহাক অতুনা ভৌবা উহা শক্তি, মহাক অতুগা ঐথোইগী পুলিগা লৈনরিবা মরী, মহাক অতুনা কান্নবা অসি ককাই ফাওবনো হায়বছ ইশা ইশানা খংলে। অতুনি মতুবু ঞোকখংপা, তুংশিনবা, খুতুম চন্না শিজিন্নবা হায়বশিনা কদায় ফাওবনো।

মহাক লৈবনা শক ফজৈ, কুচু কুমেদ তঙাং তঙাই, পুলি খাংই, ইল্লিগাশিংগী মপাঙ্গল কলহল্লি, অনা-অয়েক চংদে, পাঙ্গল কল্লি, স্বাখল চাওবা জ্ঞান লৈবা মৌশক ওই, তৌনিংবা খবক তোবা উমই। মহাক অতু লৈবদি শক-চু মাংলকই, পাঙ্গল শোম্বরকই অনাবনা খুতুম চল্লকই, পুলি ভেল্লবগী মশক ওই। কয়ান্না ময়ল মামখবনো? অসিগুহা তাংলবা পোংশক অসিগী মতিক মগুগাশিং অসি খংনবা তাকপা, মাবু খুতুম চন্না শিজিন্নবা তাকপা লাইরিক অতুবু “কামশান্ত্র” কোই। সংস্কৃতকি প্রমান্দা :—

“শরীরমাভ্যম্ থলু ধর্ম্য সাধনম্”

ব্রাহ্ম অসিনা তাকপদি হকচাং করিবা মৌ অতুতনা মুঙাই-মাইফবা, স্বাস্ত-পাচবা, ধর্ম্যবু তানবা উহা, ঈশ্বরবু মশক খংবা ওই। হকচাংবু ফলবদি হায়রিবশিং অসি অমত্তা উমকম থোক্তে, অতুনা হকচাং ফনবগী মরীদা ওইবা শান্ত্র অসিতনা তাইবং মৌওইবা ঐথোইগী খাইদগী অথোইবা ললি।

“সদাচারগী মরমদা খরদং”

সদাচার (অকবা লমচং) কী মরুদি ধর্ম্যনি, ধর্ম্যগী অর্থদি শান্ত্রগী বিধি (নিয়ম) তাকপনি। ধর্ম্য শান্ত্রগী নিয়ম ঐথোই খাই

পুন্নমকপু পুন্দুনা থম্বনা অমগা অমগা ব্যবহার কায়নদনা চুংশিননা চেংনা চান্ননা লৈমিন্নহস্তি। মসিবু ডাক্সা চত্রবদি মৌইবা অসি মৌইবা ওইদে, মপা-মচা, মচিন-মনাও, অচৌ-অপিশক, থকসি-থাসি লৈতে। শম্মা হায়রবদা নিয়ম লৈবা মৌইবগী সমাজনা তিল্লম্বু, নিয়ম লৈতবনা মনিংতল্পকুনা শাগী লমচংকুম হম্বরকপা মওন্দা ওই। মী হায়বসিনা অফ-ফত্তগী রাখল থম্বা ওম্বা মপোক্রি। শানা মত্ লৈতে অত্চনা মৌ ওইববম্ অফ-ফত্তগী রাখল লৈত্রবদি শাগা পাঅক্রি।

হৌজিক কালদা বেদ শাস্ত্রগী নিয়ম ডাকপগী য়ৈথাইবা পোং-শক মঙাথক উবা ফংই। ১। শাস্ত্রগী বিধি (নিয়ম) বু থংদবা। ২। শাস্ত্রগী নিয়মু থাজববা। ৩। অতেংগা জাতিশিংগী মতো উম্বা। ৪। মনিং মথা তল্পরকপা। ৫। মহোশানা তনবা। অম্বম য়েংবদা দোষ মঙা অসি নোংম-নোংমগী হেনগংলকপা উম্বি। ব্রাহ্মণশিংস্তু মত্তমগী মতুং ইন্দবা যাদবনা, বেদ শাস্ত্র তল্পুরগা মত্চনা হিংনবগী লম্বীদা পিকশিক্কপনা চান-থকবগী চিত্তাদা মাই ওলিন-নখিছনা, মমাংগৈগুম পুক্রিং চংনা বেদশাস্ত্র তম্বা ওম্বদে। মশিমক্সা শাস্ত্রগী অচুম্বা নিয়ম নিতি অমদি শাস্ত্রগী জ্ঞান অত্চ ক্ত্রিয়, বৈশ্ণ, কুত্চনচিংবা জাতিশিংদা থংহনবদা বানা থোকপনা শাস্ত্রবু থাজবগী শরক অসি নোংম নোংমগী রাখশিল্লক্কে। লোহন লোহননা বিজা-তিগী মতো উম্বগী চাং অসি নোংম নোংমগী হেনগংলক্কে। অঙাং ওইরিবশিংনা বিজাতিগী শাস্ত্র তম্বদা পুক্রিং চংখিবনা, হিন্দু শাস্ত্রগী থাজবগী মরীদম্ নোংম নোংমগী রাখরকই। মশিমক্সা হেজিন্নকুনা

এখোইগী ইরল ওইব। হিন্দু শাস্ত্র অসি নোংমদি পুস্মাং মাংথ-
 গদ্রা চিংনরক্রে। অত্মকপু মীওইবগীতা মন্তনা জীব খুদিংগী মগী
 মগী পশুংফম অত্ৰ দৌরমদাই মন্তমদি অচুয়া মশক থংলকই।
 মানা মানা লামুরিবা মরাঅশিং অত্ৰ থলুরগা ঈশ্বরবু কিরকই, মত্ৰ-
 মক্কা মমৈথংদা ঈশ্বরগী মফমদা চংজরকই। অত্ৰবু জগৎ অসিদি
 অহনলোনগীদি শরুক মামলক্রে, নহাগী, মপাজল কনবগী, মইহ
 মশিং হৈবগী, মরল লৈবগী, খুংকন পাজলবগীদি শরুক মাম্বিবা
 জগৎনি হাম্ববা মাই। অত্ৰনা নহা ওইরিঙেদা, ব্রাহ্মলগী মচিব
 তুমিঙেদা, খোপা মই লাংলিঙেদা জ্ঞান-বিজ্ঞানগী, ধর্ম কর্মগী অফ
 কত্তগী মশক মুন্না থংছনা, চংকদবা মগী-মগী লম্বোদা চংথবদি
 কৈদৌম্বংদা লম্বুরোই। অম্বুয়া বিজ্ঞাতিগী দোষ অত্ৰ কোকহনগা
 ইজ্ঞাতিগী ধর্মদা পুকনিং চংনবা হোংনবা ভারবদি, লমচংকী
 অমোংপা পোকহনবা বিজ্ঞাতিগী শিক্ষা অত্ৰ মুন্না চর্চা তোরগা,
 এখোইগী ইরল অশেংবা ওইরবা হিন্দুগী বেদ শাস্ত্রনা তাক্সিবা
 সদাচার (অকবা অচুয়া লমচংশিং) অসিবু থংনবা, তহা, নৈনবা
 চুম্বনি। বিজ্ঞাতিগী মত্তে তহা অসিবু কোকহনবদি মশা মশাতগী
 হোংনবনম্বু ওইরোই, লোইনন। এখোইগী ইরপাকী নহারোলশিংবু
 চাওথং লম্বোদা লম্বজিৎবীগদৌরিবা এখোইগী সরকার অসিগীম্বু
 মত্তে থরা মচংই। অসিগুম্বা বেদ শাস্ত্রগী হা মাপা, বেদ শাস্ত্রম্বু
 নৈনবা, বেদ শাস্ত্রগী নিম্বম নিতিগা মরী লৈনবা লাইরিক লাইশ্ববু,
 নহাংরোল ব্রাহ্মল থনবা ওমজরবশিংগী পাঠ্য (তম্ববা লাইরিকী মম্বু
 চনবা), ওইনা লৌশিনবিছনা নহারোলশিংগী অণ্ডোবা চেবাংগুম্ববা

খম্মোইদা মমি তাহনবিবগী মভেং শোয়দনা চংই। নহারোলশিংনা
 নোংচুপলোমগী বিছা মুন্না নৈনরুগা, ভারতকী ওইবা বিছাবু খো-
 ওইদতুনা বিজাতিগী মতো তম্ভুনা ফিজেং-চাকচা, রাঙাং-শাঙাং,
 লমচং-ব্যবহার ধর্ম ফাওবদা মনিংতম্ভিছুনা, ভারত জাতিগী ওইবা
 অম্মুক থাক ঝাংথ্রবা হিন্দুগী ফিলোসোফি অসিবু করিম্বু লৈতনা
 খেনোকথ্রবা চিন, জাপান, রুসিয়া, আমেরিকানচিংবনা মসিবু থাই-
 দগী হেন্না থাক ঝাংলবনি হায়বা খংলতুনা হিন্দুগী বেদ শাস্ত্র অসিবু
 তম্ভা হোরুবা অমদি পৃথিবীগী জাতি পুয়মরু মা-মাগী মরোলদা
 গীতা, ভাগবত, মহাভারতপু লুপা করোর করোর চংনা মা-মাগী
 মরোলদা ইথোতুনা থয়রুবা মতমসিদা ঐথোইনা ইপোং মশক
 খংদনা মীপোং রাবতুনা মতম কয়া কুইনঃ শিজিন্নবা য়াগদোরিবনে।
 ঐথোই ঐথোইগী ভোফম থোকপা ইথো থর খরদংতদি মশিগী
 মরমদা পাংখোক্লমগা শিথ্রবনু ইশা-ইশাগী লমত্তদি মতোল্লরোই।
 হিন্দু শাস্ত্রনা হায়রিবা অফবা লমচংশিং অহু কায়দনা চংলবদি,
 হকচাংগী পাঙ্গল, লিংজেল, ধোনা পোক্লতুনা পুক্রিংদা সত্ত্বগী
 অশেংবা মঙাল অহু শোয়দনা ফাওরকনি। মসিনা হোজিকী
 শিকাদগী হেন্না ঝাংবা থাক্তা লাকপা ডুমগনি। ইংরাজি শিকাগী
 অম্মোবী থাক্তা শউনগী খোংউপ ভোংছুনা, ইরু-মাইথজদনা, ফিরাং
 শেতুনা, টেবিল চোকিহা কমছুনা, কাটা চামস পায়ছুনা চাবা থক-
 গী থাক অহুগা হিন্দুগী নোংমগী অম্মুকী ভোগদবা থবক লোইরগা
 জরু তরুনা শেংনা ইরুজথোক্লনা পুক্রিং হকচাং জরু তনারা ফিথেং
 শেতুনা ইশিংনা তৈথোক্লবা অমোংপা লৈজবা লৈবাকথক্তা কমছুনা

চাগদৌরিবা চিঞ্জাক অহু ঈশ্বরদা কংলগা প্রাসাদি অহুবু ফংজরিবা
 হিন্দুগী চংনবী অসিগা খেলবা অসি মুন্না খংবা ওম্বকনি। ভারত-
 কীদি মী অমনা পোকপদগী শিবা ফাওবদা চংনরিবা, ভৌনরিবা,
 ঙাংনরিবা, সমাজগী ওইনা চংনরিবা ধর্মনীতি, রাজনীতি, অর্থ-
 নীতি পুস্তক বেদ শাস্ত্রগী সমাচারনি। সদাচার অসিবু ডাক্তা
 চংলবতদা মীওইবগী সমাজদা তিনবা ভারতজাতি অমা ওইরিবনি।
 অসিগুয়া সমাজ অসিদা জীংখানবা যাবা মীথোই-মীহেনবা অফবা
 মীশক অমা ওইবা তারবদি ভারত জাতি অমনা (হিন্দু) ভারত
 জাতিগী ওইবা বেদ শাস্ত্রগী নিয়ম নীতিশিং অসি ডাক্তা চতুনা
 অবাংবা থাকী মীরেপ অমা ওইনবা তানগদবনি। মর্শিতনা ঐথোয়
 খাইগী ইরনি, ইরন অসি চাওখংনবা হোংনবা, ইরন অসিবু ডাক্তা
 হোংনবনা ঐথোয় খাইগী ইথোনি। ইরন অসিবু মমুংহুংনা খংনবা
 ষিগদবনি, হিন্দু শাস্ত্রগী মমুংদা থিৎদা ফংলোইদবা হীরম অমত্তা
 লৈতে।

মাহৌরকপদগী ফমুংদা লৈরিঙৈদগী শোনবা যাবা ঈশ্বরগী
 মিংলেন কয়া শোল্লগা, স্বর লৈবা মাইকৈগী খোংনা যাত্রা ভৌতুনা
 থোক্তগা সূর্য্যদেবনচিংবা খুরুমহুনা চংকদবা নিত্যচারগী (নিতিগী)
 ভোগদবা অশেং অমাংগী ঐথক লোইরগা স্নান (ঈশ্বরজবা) নচিংবা
 ভৌরগা চাবা থকপা লন তামখমচিংবা জীবগী হিংনবা লম্বী কয়া
 চংলুরগা মুম্বিদাঃমাই হজিঞ্জিঙুনা তুদসী খুরুমদগীনা ঈশ্বরগী নাম
 কয়া শোজখনচিংবা লোইমহুনা চাবা থকপা লোইরবা তুংদা ফমুং
 চংলুনা তুম্মদাঃইদা শোনবা হোনবা ঈশ্বরগী মিংলেন শোনুনা খুরুদা

হোনবা ঈশ্বর কহা খুন্সুগা। তুহুগুয়া, মী অমনা মমাগী গৰ্ভদগী হেক
গোল্লকপদগীনা শিবা কাণবদা চংকহবা, ভোগদবা, নিংগদবা লহী
কহাবু বেদ শাস্ত্র পুরান্দা তাকুনা লৈখবনি । শাস্ত্রনা তাক্ৰিবা
অহুগুয়া লহীবু মমুন কারবা অমৃত চেল্লবা উইহিনি থুয়া ঈশ্বরদা
কহুনা প্রসাদি ফংলিবা মী মহাক অহুদি ধন্তনি পুত্ৰচেল্লবনি
অমরনি ।

“যুস্মানলোনগী মরমদা”

ঐখোইগী লৈবাক্কা খাছনা ২২:২৫তদদি “শিন্নাইফম কাবা”
 ছায়ছনা মথোং কারকণী লৈশাবৌশিংবু মতিক চানা তাকপি-তিক-
 পিবা ওহী অহন ওইবী অমবু, কৈরোই লৈকাইনা অমদি খুন-খুন
 খুদিংনা চান-থক্কা ফো-চেং গীছনা স্থল তম্বগুম চাং নাইনা মৌওই-
 বগী চংনরোল (মুস্থানলোন) অসিবু তাকপি-তিকপিরমই। শুগ্নগী
 মুস্থানলোস্তু নস্তে, লমচং-শাজং, বাঙাং-শাঙাং ব্যবহারনচিংবা, মৌ
 অমা ওইনা পানবা জীবনা ভোগদবা অমদি ভোহৈদবা হীরম পুন্মক
 তাকপিরমই। মজ্জা ভুনা ভুনা, তানা তানা মখুস্তা থবক শুবস্থ
 লেপহল্লমদে। তাগদবজ্জা তানা তানা ব্রশাগী শুগদবা মশিন অহ
 পুরস্তনা মীয়াম ভিনফম শং অহুদা শুনা শুনা তারমই।

পাথর ওইবনিংনা “লৈপুং য়াকাবা” হায়না লৈকাই-লৈকাই,
 খুন-খুনগী ওইনা মীয়াম তিনবা য়াবা মফমহা হায়বদি লৌবুক
 লক্ষ্যানচিংবদা, মকোক থোংবা ময়ায়ু ভাকপি-ভিকপিবা ওয়া
 কহান্না মুখানলোন, ধর্মদীতি, অধর্মদীতি, রাজদীতি অমদি ময়ায়ু

পুক্রিং হরাও তয়াহা ফাগীহৈবা কনাগুহনা ফাগী নিংখিনা ভোতুনা
ময়ামগী পুক্রিং পেলহল্লমই। মতম অতুগী অহল-লমনশিং অমদি
ইমা-ইবেন পুয়মক্কা মশা মশাবু য়ুয়ানবদা মতীকচাবা মীওই
অমমম ওটনরমই।

মতম অতুগী অহন-লমনশিংনা হায় :—

“ঐনা পোকপা ইচাবু কৈদা শোয়গদগে”

মসিগী অথ'ক'রিনে' খিচ্ছিল্লবদি, রাইহে অসি হায়'রিবা অহল
অসি মশানা মশাবু মশক মুন্না থ'ফববা অহল অমনি হায়বসি
তশেংনা তাক্লে। মরমদি মানা থংই, ঐগী ইচাসি পোকপা মতমদা,
অতুগুয়া দাখল অতু থন্দুনা অতুগুয়া মওন্দা ওইখিবা অঙাংনি। অতু
ওইবদি মানা হয়ে' মও অসি, মচু অসি, মগুণ অসি পুকচেল
অসি ওইবগনি হায়বসি অহল অতুনা নিংখিনা হায়বা ওমই, থংবা
ওমই, অমসুং ওফমসু থোকই। মসি পুয়মক অসি থংববা লিলাই-
কম কাবা অমদি লৈপুং য়াকাবা হায়বসি হোজিকী চাওখংলবা যুগ
অসিদদি মনম ফাওবা শাবা ফ'খিদরে, মতুগী মতুতা খায়নগী যোগী
আখিশিংনা ইরহা অমদি অতোগ্ন' জাতিগী মরোলদা ইরহা মরমশিং
তাকপা লাইরিক লাইন্তু থরা থেংনজরুবা পাঙ্গরুবা থরতনা থরা
থরতং অতুক থংফবতা মঙাইরে। মতো অনুয়া য়ুয়ানবগী মরমদা
ইবা লাইরিক অসিবু কামশাহ্ন কোই। কামশাহ্ন অসি মীপুম তিংনা
থংবা অমদি হৈবা দরকারনি।

“স্বাতু”

স্বাতু (রজস্বলা) হারবদি মৈতৈরোন্দা কুমথোং ফাংলবী (খাগী লৈখাং তন্নবীং খংনৈ) । স্বাতু লাকপসি শাস্ত্রগী মত মতুংইয়া মুমিং ছম্মিনি । কনাগুম্বী মশা ফত্রবী অমদদি মুমিং মশীং অরাং-অহেনগী মওংদা চাং কায়বসি মশানা ওই, অসি নত্তবা মশা ফরিবী অমগী চপ চাবা স্বায়েলগী ছোনবীদি মুমিং ছম্মিতনি । মসি করিগুম্বা মীরোল লৈজদবা ইমুংদদি অমসুং মীরোল লৈরবসু ভৌদবা স্বাত্রবা মতাংদদি ছম্মিদা মশাবু চেংহী উতি লুথোকুনা শেংদোকুগা পতি সেবা (মপুরোইবগী সেবা) যাই, মসি শাস্ত্রগী সম্মত ওহবা বানি । হারবদি— শাস্ত্র খুদিংমক্কা ছম্মিদা শেংদোকুগা পতি সেবাতদি লো-খংলি । স্বাতুগী মতম লাভুনা লুহোংবা কায়বদি ছম্মিদা মশা শেংদোকুগা বিবাহ তোই । বেদদা শাস্ত্রদা অনুম্না হায় :—

“প্রথমে ব্রহ্মধাতিনীদ্বিতীয়ে চণ্ডালিনো তৃতীয়ে শূদ্রানো”

অনুম্না অহানবা মুমিংনা ব্রাহ্মণ হাংগী অমগুমই, অনিন্তবা মুমিংনা চণ্ডাল নিঙোল অমগুমই, অহুমগুবা মুমিংনা শূদ্র নিঙোল অমগুমই হায় । মরম অসিনা বেদ শাস্ত্রগী মতা রজস্বলা ওহরিবী অমনা মুমিং ছম্মি মাংই, মরিনিদদি মশা শেংদোকুগা মপুরোইবগী সেবা অমসুং ইমুং মমুংগী থবক অসি মথৈদংদি য়ায়ে । মঙানিদি থবক খুদিংমক (ঈশ্বর সেবানচিংবা) ইয়া য়ায়ে । মসি ঐখোইগী মনিপুংগী চংনবী লোম্মদি, মরিনিদা য়াবা থবক্কা মঙানিদা য়াই, মঙানিদা য়াবা থবক্কা তরুদিদা য়াই, অহুবু মিক্কাছনচিংবদি শাস্ত্রগী মত মতুং ইয়া ছম্মিদা চেংহী উতি লুথোকপছ চংনৈ ।

“মতাং অসিদা অমুক খংজিনগদবদি”

মুমিং তরাতরেং (১৭) নিগী মমুংদা অমুক হম্মা রজ্জ্বলা ওইরক্কবদি মাংলোই। মুমিং তরানিপান্নি (১৮) গী মতুংদা ওইরক্ক-
গনা নোংমা মাজনি, মুমিং তরামাপান্নি (১৯) গী মতুংদা ওইরক্কগনা
নিনি মাজনি, মুমিং কুম্নি (২০) গী মতুংদা ওইরক্কবদি হাম্মগী মতো-
গুম্মা চপচানা মাংলগনি। মতাং অসিদা মপুরোইবগী সাম্বংসরিক
আন্ধনচিংবা মুমিত্তা রজ্জ্বলা ওইরক্কবদি মডানিগী মতুংদা আন্ধ
শোনগনি। মসি মুগী অহুমক্ক আন্ধকারিনী ওইবগী বানি,
আন্ধকারিনী (মশামক্ক পিলু পীগদবী) ওইদ্রবদি অহুমক্ক রাই।

ঋতু লাকপা মুমিং হুম্মিদি (মৈতৈগী চেনবোদা মুমিং মরিনিদি)
অমাংবা মুমিং ওইরি, অহুনা হায়রিবা মুমিংপিং অসিদি অচিকপা
মফমদা মতোমতা লৈগনি। অহন-লম্মন, লাই-গুরু উনবা চুমদে,
মুমিং-থা উবা যাদে, অচিকপা কাদা মতোমতা হিপকনি, ফি
অমত্তনা রাওলগনি। লিক কোন, কিজেং লৈতেং তোরোই, ইরু মাই-
থজ্জরোই, ঈপিং যান্না ইংবা অমমুং যান্না শাবা শিজ্জিন্নবা যাদে।
থবক অরাবা শুবা ফত্তে, হকচাং যান্না লেং-ওংপা তৌফদে, করি-
গুম্মা কাহেনবা থবক অমত্তা তৌফদে, অচম্বা চিঞ্জাক চাগনি, হৈ-রা
উত্তি, শোইবুম, অপুম-অশা চাফদে, থাইদগী কবদি চাবোকপী
অমনা চাবা চিঞ্জাক অহুমক্ক মত্তম অসিদা শিজ্জিন্নবদি ঋতু খুদিং
খোংচং কায়রোই, ঈগী লান্ননা লৈরোই। মডানি শুবা মুমিত্তা
হোনবী মতুং ইম্মা মফি-মরোল শু-চামতুন', মকোক-মক্ক চেংহী উত্তি
লুজ্জনা (লুজ্জান) শেংনা ইরু-মাইথজ্জথোকনি অমমুং অহন-লম্মন,

লাই-তিন, মুমিং-বা খুম-খাজুংগনি। মসি ভোরবদি পুফিংসু
হকচাংসু শেংলগনি।

কনাগুথনা মশাগী মুপী নতনা অতোপ্লা মীগী মুপীগা তিন্নরবদি
পুবা খাংবা চুংচুবা পাপনা মাগী শুট অমসুং নরক হানবগী মশক
ওই। অতুগুথা নিপাত্তনা মীরমলেন্দা মরাইবক য়ীবতা মাগী শকক
ওইগনি, কৈরোট-লৈকাইনা তুকচবা মিৎয়েংফম ওইগনি। মসি
খংনা ধর্মখংবা মীনা অতোপ্লা মীগী মুপীব মমাগী মতোগুমা নিংগনি
অমসুং কামগী ইখিল পোককপা মতমদা মশাগী সহধর্ম্মিনীতগা মতম
চানা ঋতুগী মতমদা তিন্নগনি (ঋতু পালন ভোগনি)। ঋতুগী
অহানবা মুমিতগী হুগ্নি ফাওবগী মমুংদা (মৈমৈতগী মরিনি) মুপগা
তিন্নরবদি মুপা মুপী অনিমক হুই-লাংজানচিংবগী মপো কু পোকই,
নরক তাই, ফতবা পুয়নকা মখোইগী ওই অমসুং মপুলিচুপা মখল
মখলগী লায়না লাইথুংনা মখোইগী এই। মরিনি শুবদা (মৈমৈতগী
মঙানি শুবদা) শুদস্মান (মকোক লুজবা) ভোরবদি সহধর্ম্মিনীগা
তিন্নবা য়ারে। মুপীনসু তিন্নবা পাম্বদি মপুরোইবগী মনাক্তা চংবা
য়ারে। হায়রিবা মতাংসিদা অমদি তিন্নহৈদবা পর্বনচিংবা মুমিং,
মুপা মুপী মপে'ক মুমিংনচিংবা খাদোকগা মপুরোইবযু খোরাং-
শিবীগী খোরাং মৈচাক কোকহরবা মতাংসিদা মুপানা ঋতুপালন
(তিন্নবা) ভোগন।

তিন্নরমদাইদা ফমুং চংজিঙেগী মমাংদা মুপা মুপী অনিমক
হকচাং খেংদোকনি হায়বদি— মাই-মং তাখোকনি, মপান ঈপান
শোকনি, হোনবী মতুংইমা খোং-খুং হামদোকনি, হকচাংদা মনম

কুশিবা খাওনচিংবা তৈতুনা, হৈ-লৈ মনম কুশিবা চিন্দুনা, চন্দোন-
নচিংবা লৈতেতুনা, অমদি ফজবা ফিজোনা লৈতেতুনা, ঈশ্বরব
পুক্রি'দ' নিংছুনা, পুক্রিং হকচাং শেংলবা মতুংদা তুম্বকম হিপফম
কাদা চংমিন্নগনি। সুপানা ওটদা কুপীনা যেত্তা যাতাতুনা হিপকনি,
অমুয়া হিপবদি য়ায়া থুনা স্বরনা য়েংলোমদা লাকনি। স্বরনা য়েং-
লোমদা হোনবা মতম অসি নুপা পোকুবা লম্বীদা য়ায়া দরকার
ওই। কাম শাস্ত্রগী শাথেক শাওং অমসুং নিয়মগী মতুংইল্লা (সংযোগ)
তিন্নববা মতুংদা হকচাংবু ঈশিং অশাবনা অমদি সাবন্নচিংবনা
নিংথিনা শেংদোকুগা হকচাংদা মচি ওইগদবা পোৎশক সন্ডোম,
সরবং, খোইহী, মাখন, লকোইনচিংবা উই-ব্বাই, অথুম-অহাও
খর্য চারগা মাগী মাগী শযাদা (ফমুংদা) তোঙান-তোঙান হিপকনি।
অযুক ওইরবদা সুপা নুপী অনিমক হকচাং শেংনা নিংথিনা ঈক
মাইথজগনি। অতোপ্পা ফিজোন হোংলবা মতুংদা নোংমগী থবক
পার্বগনি। য়ায়া মুন্না থংগদবদি অযুক্কা, কুংথিন্দা কুমিং মঙাল
লৈরিঙৈদা তিন্নবদি পুলি ভেল্লি, লাইথুং-লাইমন ওই। মতমতুদা
মীরোন্দুনা পোকখিবা মচানা মশা শোল্লি, পুলিধে অছুনা করিগুয়া
মতমদসু অযুক কুংথিন্দা, কুমিং মঙাল লৈরিঙৈদা তিন্নরোইবনি।
খাইদগী হেন্না কবা মতমদি অহিংবু শরুক মরি থোকা খাইদোকুগ'
অকোনবা শরুক্কা হায়বদি চাওরাক্কা নোংয়াই মতুং পুং ২৥- দগী
৪গী মগুংদা তিন্নবনা খাইদগী অফবা মন্তুয়ি। মতমসিদা মীরোন্দুনা
পোকখিবা ঈঙাংদি ধর্ম হেপ্পি, মবুক 'উপই', মরহিবক ফৈ, অহন-
লম্মন লাই তিন নিংই, গ্রহগী অরাবা ফংদে, লীংখানবা য়ায়া অমদি

মীকোক খোংবা মীশক ওই, লেন্না মাংদে । অসি নন্তবা অহিংগী শরুক অহুমদি অফবগী শরুক য়ামদে ।

ঋতুমতী ওইবৌ = রজস্বলা ওইরবৌ = লৈশাবৌ = খাগী লৈ শাংলবৌ অন্নম্না ।

পাংখং = মপা (লাস্বা) খংজিবা = লাস্বা লৈজিবা = মপা অমা ওইবগী থবক খংজিবা = মপা অমা ওইবা ওমজিবা ।

অন্মন্না ঋতুমতী ওইরবৌ লৈশাবৌ, মপারোমদনা পাংখং অন্নম্না কোনে । রজস্বলা ওইরিবৌ অহুগী অহানবা রজ (দে) উবা জুমিং অহুদগী হোনা জুমিং তরাতরুকি (১৬) অসিদা জুপীগী মশাদা প্রকৃতি শক্তি লৈ হায়বদি অহুগুদী জুপী অহুগী শাংলিবা লৈ অহু জুমিং তরাতরুকি শাংলি, তরাতরুকি অহুগী মজুংদা মহাকী মমা অমা ওইবগী শক্তি অহু মপুং ফানা লৈ । অহুনা মচা লোবা ওমগী শক্তি অহু জুমিং তরাতরুকি অসিদা নিংখিনা লৈ । অন্নম্না জুপাগীদা চহি অমগী মজুংদা য়ান্না তাংনা নোংমতমক রজস্বল লৈ, অহুবু মজুদি য়ান্না কুপ্পা মওং ওইবনা কুপ্পা অমমুং মতম চংনা থিঙ্গবদি থংবদা বানা থোকই । অহুম ওইহুমমু জুপাদি রজস্বলা ওইরবমু ওইহুবমু মতম খুদিংদা মচা পীবা ওমগী শক্তি অহু ইরোইত লোইন-ছনা লৈরি । জুপাগী মপোকথা অমদি পোকপা খাদগী মরি মরিশুবা খাদা পুরুষশক্তি (মপা অমা ওইবা ওমগী শক্তি) লৈ হায়বদি শজিবুদা পোকপা জুপাগী শজিবু, ইঙেল, মেরা, বাকচীং অন্নম্না মরি মরি শুবা খাদা মচা পীবা ওমগী শক্তি অহু মপুং ফানা লৈ ।

মচা পোকপা হায়বসি শম্মা হায়বদা স্বামী লাইরিজ্জা “লক্ষ্য স্বয়ম্বর” হায়বা অহুগুম্বনি। হায়বদি— মহাভারতকী দ্রৌপদী, একাশিনীনচিংবিগী লক্ষ্য স্বয়ম্বরগী মতমদা লিরো হাপুনা তেঙ্গা ধোংতুনা ঈশিং থল্লিবা পাত্রদা লুরাকনা য়েংতুনা তেন কাপকদবনি, পাল্লগদবা লক্ষ্য অহু য়ৌজ্জিউদা থল্লিব উরু উরু লৈবা চক্রে অমা, চক্রে অহুগী মনা খুদিংদা অহোবা ছিত্র (মথুন) অমমমদি থম্বা, অহু-গুম্বা ছিত্র অহুদা তেঙ্গা লিংখংখুগা লক্ষ্য অহুদা পাল্লগদোরিবনি। অহু নত্তনা অরৈবা পোংশক চক্রে অমগী ছিত্র অহুগী মপা চাবা উমদ্রবদি চক্রে অহুদা থাকুরগা তেন অহুনা লক্ষ্য অহু য়ৌবা উমদনা মরক্তা মাংবা অহুগুম্বনি। মথক্তা হায়থিবা পুরুষ শক্তি লৈরবা (মচা লীবা উম্বা) মূপা অসিনা মশাগী গৰ্ভদা থা অনিমখাই গৰ্ভ পুরগা, প্রকৃতি শক্তি লৈরবী (মচা লৌবা উম্বা) মূপী অহুনা থা মাপনমখাই গৰ্ভ পুরগা তাইবংমীন মৌওই মুক্তি মপুং ফারতুনা গৰ্ভ-দগী মপাল খোরকই। অম্মা গৰ্ভদা লৈরিবা অঙাং অসিনা মপা অমদি মমাগী গৰ্ভদা মুমিং চহ্মগা লক্ষু (৩৬০) হায়বদি চহি অমা মপুং ফারবদা মমাগী গৰ্ভদগী মপাল খোরকই।

য়ান্না কুপ্পা য়েংগদবদি :— মূপাগী মপোক খাদগী থা অনিমখাইগী মতমদা, মূপীগী রজস্বলা ওইত্রা হায়বসিতনি। মসিন্থ কুপশিনবা ভারবদি, মূপানা কয়ানি পাষদগী কয়ানি পাষা ফাওবা পুরুষ শক্তি লৈবগে অম্মা মম্মগী মতমদা মূপীদা প্রকৃতি শক্তি লৈত্রা হায়বসি মচা ফাংনিংলিবা কাংবুনা য়ান্না কুপশিনা য়েংগদবনি।

“গৰ্ভ”

মথক্কা হায়থিবা মুমিং তরাতরুফি (১৬) অসিগী মমুংদা মুপা
মুপী অনি চপ মায়না পুকচেন থোইজেল তিন্নথিবা মুমিত্তা, মা মায়ী
অক্কিনা মতিক লৈরম্বদি শোয়দনা গৰ্ভ ওইগনি। গৰ্ভবতী ওইরবী
মুপীনা থা মঙা মপুং ফাথবদি মশাগী নোংমগী ভোগদবা ওইনা
লাই-তিনবু নিংলিংবা অমদি থুরুদগী হেন্না, লাই-তিনগী, ইপা
ইপুগী থবক সেবানচিংবা তোনড্রে। অন্তম্মা ধর্মথংবা মপুয়োইবা
কনানম্ম অহুগুহী মুপীবু হায়থিবা থবকশিং অসিদা শিজিন্নদে
অমম্মং সংসর্গ (তিন্নবা) নচিংবা তোনড্রে। করিগুহা মতমদা কনা-
গুহীনা নোনা ময়ুম পানবদগী চহি (১৬) তরাতরুফা মীরোনথিবা
নজ্জগা চহি (১৬) তরাতরুফা মচা পোকপী মুপীনা, মশা নজ্জগা
মপুয়োইবা, নজ্জগা মীরোল্লিবা অঙাং, অহুমসিগী মমুংদা অমা কায়-
নগল্লি, শোয়গল্লি। করিগুহা কায়নদ্রবম্ম অঙাং অহু পোকপা
মতমদা মমা অহু ওমথে লৈতনা অহাবগী মশক ওই।

শাস্ত্রনা হায়থি—

উনমোড়শ বর্ষায়াম্ প্রাপ্তস্ত পঞ্চবিংশতি ।
ষম্বৎধত্তে পুমান্ গৰ্ভং কুক্ষিস্থ স বিপত্ততে ॥
জাতো বা ন চিরং জীবৈজ্জীবেন্দ্রা দুৰ্ব্বলেন্দ্রিয়ঃ ।
তস্মাদত্যন্তবালয়াং গৰ্ভাধানং ন কারয়েৎ ॥

শম্মা হায়থবদা মুপীনা চহি ১৬ তা মীরোনবা অমদি অঙাং
পোকবদি মমা কোন্নৈ (শিমিনৈ) করিগুহা শিজিবম্ম অঙাংহুম্ম মশা

শোল্লি, মমান্স শিনিংচিং অহাবা ফংই ভোকদে । মূপা মূপীনা
মচাগী মরীদা মতাং অসি য়োরকপদা রাখল য়ান্না মুন্না তৌনৈ,
ভোবন্স হৌনৈ করিনা— মপানা মচাগী ভাগ্যবিধাতা (মরাইবক)
ওইবগুন্না, মপানা অহল ওইরক্কাবদা মচানা অমুক মমা মপাগী ভাগ্য
বিধাতা ওইরিবনি । অতুনা মতাং অসিদা রাখল মুন্না তৌবনা
কামগী (অপাস্থগী) মখা পোন্না পংচং-চংপী য়াত্তে হায়বসি নিংথিনা
তাক্কে । মরমদি মূপীবু শান্নপোং অমগুম লোতুনা পুক্রিংনা পান্নকপা
মত্তমদা ওইহন্নিংবা মওংদা ঐগী ঐগী টুখা পোলহনগনি হায়বসি
য়ান্না চুমদে । মতুগী ফলনা মঠেমখংদা য়ান্না অমুতাপ লাক্কনি অমন্স
লাক্করি । মতুদা ফলিবা মঠে (ইচা) অতুনা ঐ ঐগী স্থাননবগীদমক
ওইরক্কাবদি “ঐনা মফম মরাং খংদনা ভোজ্জরুবা থবকী মঠে ফংল-
বোইরে” হায়বসি থল্লুবদা মত্তম মত্তমতুদা য়ান্না অমুতাপ ভোনবা
অমদি স্থাননবগী মশক্কা । অতুনা মূপীবু “সহস্মিনী” অমনি হায়বদি
ধর্ম কর্ম পুন্নমক্কা, লন তানবদা, অরা-মুঙাই খুদিংমক্কা ভংন-থানবা
স্থাননা অমনা অমগী মতেং পাংনরিবী লোয়নবী অমনি হায়না লো-
তুনা রাখল য়ান্না চনিং তানা থন্দুবা ওইগদবা অমদি ভোগদবা থবক
ভোগনি । হকচাংগী পুক্রিংগী বিকার (মওং) গী মতুং ইন্না মূপীবু
শান্নপোং অমগুম লোগদবা নত্তে ।

কর্মণা দৈব নেত্রেণ জন্তুর্দেহোপপত্তয়ে ।

জিয়াঃ প্রবিষ্ট উদরং পুংসোরেতঃ কনাথয়ঃ ॥

কলনংভেক রাত্রেণ পঞ্চরাত্রেণ বৃহদম্ ।

দশাহেন তু কক্কুঃ পেণ্ডুঃ বা ততঃ পরম ॥
 মাসেন তু শিরোদ্রাভ্যাঃ বাহ্যুঃ স্যাদ্ভঙ্গ বিগ্রহঃ ।
 নখলোমাস্তি চর্ম্মানি লিঙ্গচ্ছিদ্রোদ্ভবস্ত্রিভিঃ ॥
 চতুর্ভি ধাতবঃ সপ্তঃ পঞ্চভিঃ ক্ষুদ্রুদ্ভবঃ ।
 ষড্ভির্জরায়ুনাবাতঃ কুল্কোভ্রাম্যতি দক্ষিণে ॥

শ্রীমদ্ভাগবত তম ৩১ অঃ ।

কপিল ভগবান্না হায়থি :—

জীবনা মাগী হকচাং অমা ফংননবগীদমক হায়বদি ত্রোথোইগী
 হকচাং অসিনা শিরবদা আয়ানা স্তুলদেহ (মিংনা উবা জমদবা
 অপিকপা হকচাং) দা তোংতুনা লৈ, অতুদগী মাগী মাগী কর্ম্মগী মতুং
 ইল্লা অচোবা, মিংনা উবা জম্ম হকচাং (স্তুলদেহ) অমদা চংনবা
 হোংনবদা জৈশ্বরনা পুঁবিবা পূর্ব্বজন্মগী মাগী মপোকী) কর্ম্মনা
 মরম ওইতুনা সুপাগী বৈর্যাদা ত'তুন সুপাগী গর্ভদা চংই। নোংমদদি
 বৈর্যাদা জৈগা তিন্নবতা ওই, মজ্জ 'নদা 'কাঙ্গ'লগুমই, তরানিদা
 বোরোইগুনা মতুম তাই, মতুংদদি শাতুম অমা 'ইবক্রে, মতাংসিদদি
 উচেক্কাচিংবগীদি মরুম ওল্লৈ। থা অমা কারবদা কাক পাল্লৈ, থা
 অনিদা পাহোম অনি থোংনচিংবা হকচাংগী শঙ্কক, থা অজ্জমদা
 খুজ্জিল, তু, শরু, উনশা, হকচাংগী অথুপ্পা, লিঙ্গনচিংবা অহোবা
 দ্বার (থোং) পাল্লি। থা মরিন্দা উন, তোংনচিংবা ধাতু তরেং, থা
 মজ্জাদা অরাম-ধোরাংবা, থা তরুজ্জা জরায়ু: কৌবা কুয়ে ন্না য়োমতুনা
 মমাগী পুকা য়েংথংবা শঙ্কজ্জা চংলি। জীব অতুনা মমানা চারক

থক্কপা চিঞ্জাক অহু চাহুনা নোংম-নোংমগী চাওখংলকুনা থী য়ংগী
তু'নফম তু'নচরবা মফম জীবগী পে'কফম অহুনা হিগুনা লৈ।
মমাগী গৰ্ভদা লৈবা ল'ম্ববা তিনশিং অহুনা নোরবা মশ' অহুনা
চিকুনা ক্ষন ক্ষন (মিকুপ) খুদিংদা হন্ন হন্ন রাহুহুনা লৈ।

নাড়ীচাপ্যায়নী নাম নড়্যাং তথু নিবদ্যতে।

স্ত্রীনাং তথান্নশুবিরেসা নিবন্ধোপজায়তে ॥১॥

ইতি মার্কণ্ডেয় পুরানম্।

অঙাংনা মমাগী গৰ্ভদা হিগুসি নুপীগী পুত্ৰদা য়াবনি, নুপাগী
পুত্ৰদি যাদে। মহুদি গৰ্ভ পুবা য়নবা নুপীগী পুত্ৰী মওং অমা
ইতোপ তোপই। গৰ্ভদা লৈরিবা জীবা অহুগী মখেইদোনা
অপ্যায়গী কোবী শিংলী অমনা পুন্দুনা নুপীগী গৰ্ভদা থমই। শিংলী
অসিদি নুপীতদা লৈবনি, নুপীনা হেক পে'ককপদগী যাওরকবনি।
মমানা চাব থকপা পুন্নমক শিংলী অসিদা চংলগা গৰ্ভদা লৈরিবা
জীব অহুগী হিংনবা চাওনবা ওই। মমানা চারকপা থক্কপা
অখাবা, অয়াকপা, অশাবা, অথৈবা, অশিনবা, অথুয়া রস অহুনা
অহাবা হন্ন হন্ন ফংতুনা লৈ। থা তরেং গুরকপদগী জ্ঞান লৈরক-
হুনা মপোক কয়াদা তোখিবা কর্ম নিংশিংহুনা সংসারদা থোকগা
'স্বাকগদবা পুন্নমকী অকিবনা থা (৭) তবেঙগী (১০) তরাগুবা
ফাওবা ডাইহুনা ত্রীহরিদা স্তুতি তোহুনা লৈ। ত্রীহরিদা স্তুতি
তোখিবসি সাধু ওইবা ভগবন্তকশিংগী বানি অতৈগীদি নন্তে।

ক্রমন্তে ভুস্তপীতানি স্ত্রীনাংগর্ভোদরে তথা ।

নৈরাপ্যয়িত্তদেহোহসৌ জন্তুর্বা'ন্ধিমুপৈতিবৈ ॥২॥

ইতি মার্কণ্ডেয় পুরানম্ ।

“নুপী”

নুপীবু মতু, মনাও, মনাইনুপী, মশানো, অসিনচিংবা বাহৈনা
মৈতৈলোন্দা শিজিন্নৈ ।

মতু :— মাগীদমস্তা নোমঙবদা খোক তুবমথে রানা হোৎন-
জরিবীবু মতু কোই । তেল্লা হায়রগা তুবমথে হোৎনরিবীবু = মতু ।

মনাও :— মাগী মনাওগী চহি লেজা ওইরিবী, মানা মাঙোন্দা
ওংবী মাগী মশানা মাগী মপুরোইবগী মশা ওল্লবী নুপীবু মনাও
কোই । শল্লা হায়রগা মনাওগী লেজা ওইবী = মনাও ।

মনাইনুপী :— মানা মা'বু মরা ওইনা নাইরকপী নুপী, অম-
রোমদনা মনাইনুপী অমন' মপুবু পেল্লাবা হোৎনবগুম হোৎনরিবী
নুপী । শল্লা হায়রগা মাঙোন্দা নাইবী নুপী = মনাইনুপী ।

মশানো :— মাগী মশাদগী মাগী মশানা নোনা হোৎনা
ফজবী, মা'বু য়ে'বদা মপুরোইবগী মশা হকচাং পুন্নমক নোহল্লিবী
নুপী । শল্লা হায়রগা মশানোবী = মশানো ।

নুপী হায়বসিদি নুপাগী হকচাং তজ্জাইনি, মপুরোইবগী থাই-
দগী চান্নবা মরুপ্পি । নুপীতনা ধর্ম্ম অথ' কাম (ধর্ম্ম লন অপা'স্ব)
গী অথোইবা থুংলাইনি । ভার্যা (নুপী) লৈরিবা মথোই অতুতনা
কর্ম্মকাণ্ডগী যজ্ঞনচিংবা ভৌবগী অধিকার পুন্নমক ফজরিবনি ।

গৃহস্থ (যুস্থানবা) ধর্ম চংপা হায়বছ ওইরিবনি, মথোই অহুতনা
সমাজনা হরাও তয়াস্থা ফংই, নুঙাই যাইকবা ওই, মথোই অহুতনা
সভা মমাংদা অমদি মকম পুম্মক্তা লেমজ্ঞনফম ফংই।

শাস্ত্রনা হায়রি —

অন্ধ্রং ভার্য্যা মনুষ্যশ্চ ভার্য্যা শ্রেষ্ঠতমঃ সখা ।

ভার্য্যামূলং ত্রিবর্গস্য ভার্য্যামূলং তরিত্যতঃ ॥

ভার্য্যাবন্তঃ ত্রিণাবন্তঃ স ভার্য্যা গ্রহমেধিনঃ ।

ভার্য্যাবন্তঃ প্রমোদন্তঃ ভার্য্যাবন্তঃ শ্রিয়ান্বিতাঃ ॥

ইতি মহাভারতম্

মুপী হায়বীসিদি অখোংপা অমেংবা ঙাংবী মুপীনা অচিকপদা
মপুরোইবগী খাইদগী চংলবা মরুপ্পি । ধর্ম কর্ম ভোরকপদা মপাগী
মশক্কি, না-যেক্কপদা মত্তমদা মমাগী মশক্কি, অসিগুহী মাত'-পিতাগী
(মমা মপাগী) মশক এটববী ভার্য্যানি । তিঙ্খানা থল্লাবা সংসারসিদ্ধা,
হোয়বা লম্বীগী যাত্রিক ওইবা মত্তমদা ভার্য্যাতনা পোখাফম
উপালগী মশক্কি অসিগুহী ভার্য্যা লৈজ্জবা ম্পাতনা খাইদগী ধাজ্জ-
নিঙাইনি । সংসারদা ভার্য্যাতনা হিরম খুদিগী পাইথে ওইরিবনি ।
মপুরোইবনা শিরবদা, মপুরে ইবগী জীবনা অকিবগী মশক ফংলবা
লম্বীদা মথন্ত চংখিবদা পতিব্রতা ওইবা (মপুরোইবা নিংবী) ভার্য্যা-
তদি ইল্লবকই । ভার্য্যানা হান্না শিরবদি, সভা ওইবী ভার্য্যা অহুতনা
অহুগুহা মপুরোইববু ওক্কদবগী হান্ননা ওইহুনা অহুগুহা পরলোক
(শিরগা ফংলুগদবা অতোপ্পা সংসার) অহুদা লৈক্কই । মপুরোইবনা

হান্না শিরগনা মপুরোইবগী তুং ইন্নথি । তুং ইন্নথি হায়বা বা অসি
 সতীদাহ (সতী মৈ খাবা) ভোনরিঙৈগী বানি । অহুনা মপুরোইবনা
 মপোক অসিদম্ম মাগী ভার্যাবু ফংই, পরলোক্তা ফংলুরিবম্ম ভার্য্যা
 অহুতব্বনি । মরম অসি লৈবতনা “বিবাহ” (লুংহোংবা) হায়বসি
 ভোনরিবনি । ধম্মচেনবা মীশিংনা ধম্মবু ফংলগা মুঙাইবা অহু-
 গুয়া, হুমাংনা পুমচোং চোংলবা মীনা ঈশিংনা চোংথরগা মুঙাইবা
 পোখাবা ফংবা অহুগুয়া, নারবা অমদি অরাবা ত'রবা মপুরোইবা
 অহুনা, মপুরোইবা নিংবা ভার্য্যাগী মশক উরগা অমদি লৈমিন
 কমিন্নরগা অরাবহু পোখাবা ফংজৈ । ম্হংশিমিন্নরবা, বামিন্নরবা,
 মুঙাইমিন্নরবা মুপীবু ধম্মগী মথক্তা মুপী হায়বী অসি ঐ ঐগী ইথা
 পোজ্জবনিকো হায়বসি থংনা, ফনা য়ান্না শাওহুনম্ম নিপ'না করিগুম্মা
 মতমদা মুপীবু মপুক্রি'দা, হকচাংদা অরাবা অনাবা থক পীরোই-
 দবনি । মুপী হায়বসিতনা মতম লৈবা থিবিক্তা মপাগী পোখানফম্মি ।
 অসিগুম্মা মুপীগী শক্তি অসি য়াওদনা মুণি ঋষিশি'মক্কীম্ম সন্ত'ন
 অমদি সৃষ্টি (মচা অমদি সংসার শেখ) ভোনবগী উপায় অতৈ অমা
 লৈতে ।

প্রমাণ অমদা :—

সখায় প্রবিবিক্তেষু ভবন্ত্যেতা প্রিয়ংবদা ।

পিতরো ধর্ম্য কার্যেষু ভবন্ত্যার্ত্তশ মাতরঃ ॥

কান্তরেষুপি বিজ্ঞামো জগন্তধ্বনিকন্ত বৈ ।

যঃ সাদরঃ স বিশ্বান্তস্তম্মাদারা পরাগতি ॥

সংসারন্তমপি প্রেতং বিষমেন্দ্রেক পাতিকম্ ।
 ভাৰ্য্যাবাশ্ৰেতি ভৰ্ত্তারং সততং য়া পতিব্রতা ॥
 প্রথমং সংস্থিতা ভাৰ্য্যা পতিং প্রেতা পুতৌকতে ।
 পুৰ্ব্বং মৃতঞ্চ ভৰ্ত্তারং পশ্চাৎ সাধ্বনুগচ্ছতি ॥
 এতস্মাৎ কারনাৎ রাজন্ পানিগ্রহণমিচ্ছতে ।
 যদাপ্নোতি পতিভাৰ্য্যামিহলোকে পরত্র চ ॥

ইতি মহাভারত আঃ ৮৮ অঃ

অসিগুহ্যী নুপীন্ম মপুৰোইবা অমদি মচা নন্তনা মথোইগী ধর্ম
 ঙাকপিনবা লৈতে । অহুনা মপুৰোইবা, নুপী, মচা অহুম অসিবু
 উ-পাস্বী অমগী মউ, মশা, মইহনি হায়না শাস্ত্রনা প্রমাণ তোরি ।
 অহুম অসিনা পুন্নগা উ-পাস্বী অমা কোবগুম তংনথানবা লৈতনা
 মওং অমন্তদগী তোঙান তোঙানবা মশক ওইনা উহনবতনি । সং-
 সারসিদা লৈরিবা নুপী পুন্নমক অসি মপুৰোইবগা লৈমিন্নরবতদা
 মী ওইরিবনি । মপুৰোইবা যাওদবী নুপীদি অশিবগা অক্ষানি,
 হিংহুনা লৈবা কোদে অনুন্ন তদ্রা দেবীনা হায়থি ।

ভট্টোবাচ :--

নারী পরম ধর্মজ্ঞঃ সৰ্ব্বাহভর্তৃ বিনাক্রতা ।
 পতিং বিনা জীবতি য়া ন সা জীবতি ক্লৃপিতা ॥
 পতিং বিনা মৃতং ধ্রোৱো নাৰ্য্যাক্তত্রিয় পুৰ্ব্ববঃ ।
 ব্রহ্মপতিং গন্তুমিচ্ছামি পুসৌদম্ব নরস্বমাম্ ॥

ইতি মহাভারত আঃ ১১৫ অঃ

মমাংগৈদদি মুপীশিংনা লুহোংদ্রিঙেন্স লুহোংলগন্স মনিং
 তৌনা মফম অমদগী মফম অমদা কোয়না চংনরমই। মুমিং তাদ্রি-
 ঙৈদা অতোপ্লা মুপা অমগা লোইননা মপুরোইবগী মমাংমক্তদগীন্স
 চংনিং চংনিংবা যৌনিংবা লমদা কোয়রুবা চংলুবা য়াই। অহুম
 ওইমক ঝতুগী মতমদা পুফ্রিং হকচাং শোংনা মপুরোইবগা তিন্নবা
 নস্তনা, কামদা ডাওহুনা অতোপ্লাগা লোইননা তিন্নবদি ঝানরমদে
 অমন্সুং তৌনরদে। খুদম ওইনা উদালক কোঁবা মন্তিক মগুণ চাও-
 রবা ঝাযি অমগী মশক মতো ফজরবী ব্রাফগী ভার্য্যা অমা লৈরমই।
 মথোই অনিগী মতিক মগুণ চাওরবা মচানুপা শ্বেতকেতু কোঁবা ঝাযি
 অমন্সু লৈরমই। নোংমদি উদালক ঝাযি অমদি মচানুপা শ্বেত-
 কেতুগী মমাংমক্তদা ব্রাফগ অথোইবা অমনা উদালক ঝাযিগী ভার্য্যা
 অহুম চিংহুনা পুখি। মতাং অসিদা মচানুপা শ্বেতকেতুনা খাংবা
 ওমজ্জুনা মমাংগৈগী চংনরক্লিবা মুপীগী নিয়ম অসিবু মখাগী নিয়ম
 অসি ওহোক্তুনা থনমই।

ব্রাচরন্ত্যা পতিং নার্য্যা আত প্রভৃতি পাতকম্।

জ্ঞাণ হত্যা সমং ঘোরং ভবিষ্যত্যসুখাবহম্॥

ভাঃ আঃ অঃ ১১৬ ॥

মুপীনা ওসিদগী হৌনা মপুরোইবা ঝাদোক্তুনা অতোপ্লা মুপা
 অমগা লৈবা, চংপা, সংসর্গ (তিন্নবা) তৌরবদি মচা বৈথবগা মান্নবা
 পাপ লৈগনি। অহুম্ভা সভী ওইবী মুপীব ঝাদোক্তুনা মুপানা
 অতোপ্লা অমব লৈমিন্নবা, চংপা, সংসর্গ তৌরবন্স হারিব্বা পাপ

অসি মশানা ওইফম থোক্‌বনি । অতুনা মুপী হায়বসিমক্‌বু মসিদগী
হোনা মনিং মথা তল্লা লৈবা ইয়া য়াথিজ়ে ।

পিতা রক্ষতি কোমারে ভর্তা রক্ষতি যৌবনে ।

পুত্রস্ত স্বাবিরে পাতি নস্ত্রী স্বাতন্ত্র্যমহঁতি ॥

মুপীদি অঙাং ওইরুইঙেনা মপানা ঙাকই, মথোংকারক্‌গা মপু-
বোইবনা ঙাকই, অহল ওইরক্‌গনা মচানা ঙাকই, অসি নতুনা
কবিগ্‌মদা মনিং ভোনা লৈবা ওমদে ।

মুপী হায়বছ কদায়নো ?

সা ভায্যা যা গৃহে দক্ষা সা ভায্যা যা প্রজাবতী ।

সা ভায্যা যা পতিপ্ৰাণা সা ভায্যা যা পতিব্রতা ॥

যুমগী খবক্তা হৈশিংবী মুপী অদো মাতনা মুপীনি, মচামুপা
পোক্‌বী মুপীদো মহাক্‌তনা মুপীনি, মপুরোইবু থম্বাইমক্‌রি থম্বাইবী
মুপীদো মাতনা মুপীনি, মপুরোইবা নতুবা মুপাদা মপুক্রিঃ চংক্রিবি
মুপীদো মহাক্‌তনা থাঈশেংবী মুপীনি ।

“পুত্ররূপে পতিষ্যাণ্ডা গৰ্ভ জায়তেতি জায়া”

মপুরোইবনা মচাগী মশক লোহুনা মহাকী গৰ্ভদা পোক্‌ক্‌
হায়তুনা মভুবু বেদ, শাস্ত্র, পুরাণ, সংহিতাবচিবনা মুপীব “জায়া”
অম্মা কৌবনি ।

“নুপা”

মপুরোইবা হায়বসিতনা হুপীগীদমক্তদি অথোইবা গুরুনি ।
 “পতিহি পরমো গুরুঃ” “পতিরেকো গুরু স্ত্রীনাম্” অম্মা
 শাস্ত্র খুদিংদা প্রমাণ লৌরি । মরম অসিনা মপুরোইববু পতি, ভর্তা
 অসিনচিংবা হায়নরি ।

“ভার্য্যা ভরনাদ্রুতী পালনাচ পতিস্মৃতা”

মাগী হুপীবু য়োকপি, থাকপি হায়হুনা মপুরোইববু অয়োকপা
 “ভর্তা” কোই । মাগী হুপীবু ডাকপি শেনবি হায়হুনা মপুরোইববু
 অডাকপা “পতি” কোই । মরম অসিনা স্ত্রীকৃষ্ণগী পঞ্চপ্রাণমক্খি
 (ধরাই মঙানি) হায়রিবা রাসপঞ্চ অধ্যায়দা স্ত্রীমুখমক্কা অম্মা
 ডাকপিথবনি ।

ভর্তুঃ শুশ্রাষনং স্ত্রীণাং পরোধর্মো হমায়রা ।

তদনুনাঞ্চ কল্যান্য পূজানাঞ্চানুপোষনং ॥

দুঃশীলো দুর্ভগোরুদ্ধো জড়োরোগাধনোহপিবা ।

পতি স্ত্রীভিন্ৰহাতবো লোকেসুভিরপাতকী ॥

অস্বর্গ্যমযশশ্চঞ্চলকৃচ্ছং ভয়াবহং ।

জুগুপ্সিতঞ্চ সর্কত্র হ্যোপপত্যং কুলজিহ্নাঃ ॥

ইতি রাস পঞ্চাধ্যায়ঃ

অর্থঃ— হে মঙ্গল ওইবিবীশা ! তাং স্ত্রীওদনা মপুরোইবগী
 সেবা সৌবা হায়বসে, হুপী ওইবিবিশিঃগী অথোইবা ধর্মবি । মঙ্গল

অসিঙ্গী মপুরোইবগী বন্ধু ওইবা মকুনচিংবা, মচাশিংগীসু য়োক-
খাকপা, সেবা ভৌবা, পেলহনবা হায়বসিনা হুপী ওইবিশিংগীঃ
ধর্মনি। ইহলোক (হৌকি ওইরিবা মপোক) পরলোক। (শিরগা
কংলুগদবা মফমদা) পতিত ওইবা হায়বদি :— ধমধেংনা মিংচংখীবা
অমদি হুপী ওইবীগী ধর্ম পুন্নমক মাংবা য়াংবা পাপ ভৌদবা অমদি
মপুরোইব মরমচং ফক্তবা ওইছনসু, বুদ্ধি জ্ঞান রাংপা ওইছনসু,
মতমকুইনা অনাবা ওইছনসু, য়ান্না লায়রবা ওইছনসু হনোকফদে।
শাগৈগী মো অমা ওইখুবী হুপীগী লোন্না চান্নবা ধমগী হুঙাইবা
হায়বসিনা স্বর্গ কাবা ওমদে, মিংচং খী, অতোনবা ওই, অরাবা
কংই, অফিবা নংই, ধবক পুন্নমক্তা মীনা নিন্দা তোনবগী মশক ওই।
হিন্দুস্থানীশিংনা “পতি পরমেশ্বর” অশুয়া মপুরোইবা হায়বসিদি
অথোইবা ঈশ্বরনি হায়। অসিগুয়া শাস্ত্র খুদিংদসু অহুম মহায়।
মৈতৈ ঐথোইসু অহুম মচংনরি, চাওরাক্সা মরা, মপুরোইবা, মতৈ,
মবুঙেঙা, হকপান্নবা অশুয়া মরা মপুরোইববু মখল মখলগী রাইইনা
হায়নরি।

মরা :— মাগীদমক অরা-অনা পুন্নমক খাংছনা, কদায়দা করি
শোয়খিগদগে, করি ভৌরগা পেনগদগে হায়না মতম পুন্নমক্তা মাগী-
দমক্তা রাবিরিবা নিপাবু মরা কোই। শয়া হায়রগনা মাগীদমক্তা
রাবিরিবা = মরা।

মপুরোইবা :— মাং মতম খুদিং, অয়ুক হুংখিল হুংদাংগী
কোহোক-কোলিল ভৌছনা শেম্মবিরিবা, মচিঙাক, মকি-ময়োল

ମାହୁନା, ଧାଞ୍ଜୁନା, ଲୋହିବିରିବା ମହାକପୁ ମପୁରୋଇବା କୋଇ । ଅନ୍ନା ହାସରଗନା ଯାବୁ ଲୋହିବା ମପୁ = ମପୁରୋଇବା ।

ମୈତେ :— ମାଗୀ ମଶାଗା ଓଲ୍ଲ-ତୈନବା ମଶା, ହାସରବଦି ତନ୍ଧାହି ଅନିନା ପୂଲିନବା ହକଚାଂଗୀ, ଅତୋମ୍ମା ତନ୍ଧାହି (ଅବି ଅହନା ପୂଲିନା ମଶା ଅମତା ଓହିବା ହାସରବଦି ମଶାଦି ଡୋଢ଼ାଞ୍ଜରବନ୍ଧୁ ଧରାହିଦି ଅମତା ଓହିବା) ବୁ ମୈତେ । ଅନ୍ନା ହାସରଗନା ମାଗା ତୈନବା = ମୈତେ ।

ସବୁଢେଢ଼ା :— ଯାବୁ ମମା ମମାଗୀ ମୟୁମଦଗୀ ପୁରୁକୁନା, ମାଗୀ ଅଫ କନ୍ତଗୀ ଦାନ୍ତିବୁ ପୁସ୍ତମକ ପୁବିହନା ଘୋକପିରିବା ଯାବୁ ସବୁଢେଢ଼ା । ଅନ୍ନା ହାସରଗନା ଯାବୁ ପୁବି ବ ହିବୁଢେଢ଼ା = ସବୁଢେଢ଼ା ।

ହକପାଲ୍ଲବା :— ମାଗୀ ହକଚାଂବୁ କରାନ୍ତିହା ମତମଦା ଅବାନବା ମଧ୍ୟାମା ଚନ୍ତନବା, ଅମଦି ମଧୋଂ କାରକପା ମତମଦା ମାଗୀ ମପୁକ୍ତିବୁ ଯାହିକେ ଅସୋମଦା ଚଂହନଗେ ହାସରବା ଯାହିକେନା ପୁବିହନା ହକଚାଂଗା ହକ-ଚାଂଗା ଲାହା ଓହିହନା ପାଲ୍ଲରିବା (ହକପାଲ୍ଲବା) । ଅନ୍ନା ହାସରଗନା ହକଚାଂବୁ ପାଲ୍ଲରିବା = ହକପାଲ୍ଲବା ।

ଅନ୍ନା ମୈତୈଲୋନ୍ଦା ମପୁରୋଇବୁ ମଧଳ କସା ବୟାନ୍ତୀ ମସ୍ତିନା ମଦା, ମୈତେ, ସବୁଢେଢ଼ା, ମପୁରୋଇବା, ହକପାଲ୍ଲବା ଅସିନଚିଂବା ରାହିନା ଶିଞ୍ଜିରୈ । ଈଶ୍ବରମକ୍ତୁ ମପୁରୋଇବନା ଯାଦବା ହୁମୀବୁ ସାଦେ । ମପୁ-ରୋଇବା ନିଂବୀ ହୁମୀଗା ମାଲ୍ଲବା ଅମା ସଂସାରସିଦା ଲୈତ୍ରେ । ମପୁରୋଇବା ହାସରବା ଅଦୋ ଈଶ୍ବର ଐମକ୍ତି, ମପୁରୋଇବା ନିଂଜନା ଈଶ୍ବର ଐବୁ ନିଂବା ସାଦେ, ଫନ୍ଦେ । ମପୁରୋଇବଗୀ ସାଧଂ ଲୋରଗା ଈଶ୍ବର ଐବୁ ନିଂଗଦବନି, ଶିଞ୍ଜିରିବା ଅହମକ୍ତୁ “ମପୁରୋଇବମକ୍ତି” ହାସନା ନିଂଗନି, ଲକ୍ଷବନ୍ତି ବନ୍ଧକ ଅନଳଗୀ ମଶକ ଓହି ଅନ୍ନା ହାସରି । ମରମ ଅସିନଚିଂବମିନିଗୀ ହୁମୀଗୀ

মহমদদি খোইনা মাংনা ইকবগী ভাংলুবগী কারফম লৈয়ে । সুপা
 সুপী কোক হকচাং তজাই অনিসি, পুয়া ভিন্নরগা অমস্তা ওইবা
 লীচিংনা যাং যজ্ঞ, দান, ধর্ম, তপ, ব্রত, হোমচি'বসি ভৌরগা সিদ্ধ
 পাংথোকপা) ওই, অজুগা হকচাং তজাই অনিসি লীচিং ব্রাহ্মদনা
 লায়ত্তনা থবক অমস্তা নিংখিনা পাংথোকপা উমদে । মরম অসিনা
 সুপা সুপী অনিসি অমস্তনি, থবাই অমস্তনা শরুক অনি থোকা
 থাইদোক্তুনা, মএ অনি থোকা মামী মামী মথো পুনবা ঈশ্বরনা
 অমবুনা সুপা, অমবুনা সুপী কোহুনা শেয়তনি, হায়বা বাকম অসি-
 তবু মতম খুদিংদা, কাওরবা ফাওরদা নিংখিংদবনি । মতাং অসিদা
 নিংখিনা খংগদবদি লুহোংবা মতমদা যজ্ঞ ভৌতুনা লুহোংখিবশি'না
 অজুগী মৈগী মমাং অমদি দেবতালিংগী (লাইখিংগী) মমাংমক্তদা মৈম্ব
 দেবতালিংবু সাক্কী থমছনা, অজুগা চুয়া লুহোংখিবশি'না কৈরোই
 লৈকাই, অহল-লম্বন, ইপা-ইমালী মমাং অমস্তা খিথুবা চুপা ইপু
 শিংবু কোথরগা পুয়মক অসিবু সাক্কী থমছনা, সফল (ব্রাহ্মকপা)
 ভৌতুনা "মহাক অসিবু ঐগী ইবা ইপুরোইবা, মহাক অসিবুনা
 ঐগী সুপী গৃহিনী অমা ওইরে, পুন্নিচুয়া ঐথোই অনি অসি
 কারনররোইদবা অমদি হকচাং অনি থোকাবসু থবাইদি অমস্তা
 ওইরবনি, অস্তা-লুঙাই খুদিংমস্তা অমনা অমালী শরুক মানর-
 জাদবনি" হায়ছনা খুস্তা ঈশিং হাপুনা সফল ভৌতুনা থমথুবনি
 জায়বসি অমনা অমবু কাওরবা ফাওরদা নিংখিংদবনি । মরম
 অসিগীদমক সুপা সুপী অমস্তা খিতং উংপতনি । মথক্তা হায়খিবা
 লুহোংবা মতমগী ব্রাহ্মকথিরা অসি, ঐথোই মৈতৈনা থবক ভৌবা

খুদিংদা ভাবতানা ভোহোদবা অমদি মরোঙ্গী ব'হৈনা শিজিন্ন-
 থিদবনা অমদি থোইদোক হেন্দোকা লুহোংবা মতমদা অহল লমন্না
 অমদি পুরোহিতনা নিংখিরা শুগাইনা জ্ঞান তানা তাকপিখিদবদগী
 ঐথোইগী লৈবাকী সুপাখিঃনা সুপীখিঃবু শা-শনগুম নৈবিবা অমদি
 শান্নপোংকুম নিংছনা, মল্লগা অহনবা থহাইনা পাস্বা অহনবা অমা
 কৈথেন্দগী হেক লৈরুবা যাবা মতাগুম থনখিবনা, ঐথোইগী লৈ-
 বাক্তা মো হন্নকপী মশীং যান্না উরিবনি । সুপীগীশু অহুমজাই, সুপাবু
 “শকহেনবী ঐণ্ডোন্দদি অপাংপদা হসিং ইনবগুম্বনি” থন্দোক্লি,
 মহুম্কা মৈতৈ সুপাদগীদি মৈতৈ সুপীনা হেন্না তৌঙমদবা অমমুক
 করি লৈরিবগে য়েংবিয়ু :— মৈতৈ সুপাদি কা হেন্না জাওবা কনা-
 গুম্বদনা হাংসুপী লৌরুবা, মহুমকসু ময়ুমদা পুশিজবা জুমদবনা
 লোন্না থুপ্পা মীরমদা, চীংদা-মান্দা লৈরুবগী হাদি অন্তুক মতারি ।
 হোজিক ফাওবদা ময়ুম ময়ুমদা পুশিন্দুনা কৈরোই লৈকাই থংনা
 শেংদোক্কা, মথুং-মশা চাছনা লৈমিন্নবদি মশীং কয়া যাম্দি ।
 মৈতৈ সুপীদি হাও ওংই, ময়াং ওংই, পজাবী, মররারী, পাঙল
 সাহেব ফাওবা ওংই, অমুক অসিদগী হেন্না হাফকম লৈতে, নিংখো-
 লৈবাক্তা (অতিয়াদা) তিন শিংকৎলগা ইরাইবক্তা তাই হাববজুনি ।
 মতাং অসিদা ঐথোইগী মণিপুরদা লৈমিন্নরিবা পাঙল (মুসলমান)
 ইচিল-ইনাওশিংগীদি লুহোংবা মতমদা “নিকা শোনবা” হায়ছনা
 সুপা সুপী অনিয়ক তানা মরোন্না কোরাগগী (ঐথোই হিন্দুগী বেদ
 শাস্ত্রজ্ঞা) হাই কয়ামুক হায়ছনা মশা মশানা পুজীগী কায়নবা লৈ-
 জ্ঞা লৈমিন্ননবগীদমক হংবিরি তাকপিরি । মশা মশানা সানিংত্রবদি

মিকা খোঁজবা যাদে। মরম অসিনা পাণ্ডলখিনী মুখী হুলকপা
হায়বসি স্বাস্থা লুনা খোকই। “ভলাক” ভোবা (খাইনবা) হায়বা
হায়বহু ভোতুনা খাইনবসি কয়া স্বাস্থে, মহু পুন্নিগী আরোইবনি
অসে। কদায় ফাওবনো হায়বদা হলাক হায়বা হাইসি চিন্দা
পন্নদে করিগুয়া খাওবদগী, মুঙাইবদগী অহমলক শুনা পন্নবসি
মুপা মুপী অনিমকী মপুন্নিদা অমগা অমগা শকয়েনবা ফাওবা
দাদনা ভোঙানবা (খাইনবা) হায়বহু ওইরে।

“মচা”

মচা (পুত্র:) হায়বসিনা ইহলোক্তা (হৌজিক ওইরিবা মপোক্তা)
মমা মপা মপু মবেলবু কলি। পরলোক্তা (শিরগা ফংলুগদবা
মপোক্তা) নরক্তগী কলি, মরম অসিনা ইহলোক পরলোক অনি-
মক্কা মমা মপা মপু মবেলবু ইকনতা কলি। মরম অসিদগী জ্ঞান
লৈবা মীখিংনা মচাবু “পুত্র:” কোনরিবনি। মচাবু মমা মপাগী
নুঙাইনবগী মশক ওই হায়বগীদমক মচাবু “নন্দন” হায়নস্থ
কোনৈ।

মফি-মরোল পানা শেংলবী নুপীগা অমদি ওলাং ওলাওবা
মতমদা অসিংবা ঈখিংগা শোক্করবদা ফংবা নুঙাইবা অহুগা, উফুল
হাইফুল তৈরবা, মশামকী মশক ওইরবা পৌন্নিবা মচা অহুবা শোক-
করবদগী ফংলকপা নুঙাইবা অহুগা, করম্বনা হেনবগে চাং তস্বীরতা ?
শোক-পন্নবা স্বাঃ পোংখিংগী মনুংদগী মচাবু শরুকবদগী পোন্নিপা
নুঙাইবা অহুক নুঙাইবা, অতৈ অমা জগতা লৈবনি। মতাং

ଅସିମକ୍ତନା ଧକ୍ଷୁକ୍ତନା ଦେବୀନା ମଚାନୁପା ଭରତା ହାସ୍ତଧି, “ହେ ପୁତ୍ରଃ ନଃ
ଅସି ଐଶୀ ହକଟାଂ କାନ୍ତାଂ ଧୁଦିଂସକ୍ତଗୀ ଧକ୍ଷକ ଅସମୟ ଓ଼ଇନା ଧୋରକ-
ତୁନା ଅମଦି ଧୋ଼ଇଦୋକ ହେନୋକ୍ତା ଧସ୍ତୋ଼ଇସକ୍ତନଗୀ ଚୋଂସୋରକ୍ତନା
ପୋକ୍ତକ୍ତବନିଦୋ, ସରସ ଅତୁନା ନଂ ଅସି ଐଶୀ ଆସୀଗୀ ସକ୍ତାନ୍ତି । ଆସୀ
ନହାକ୍ତା ହୋଜ୍ଜିକ ନମିଂ ପୁତ୍ରଃ କୋତୁନା ଧୋକ୍ତକ୍ତବନିନା ନଂନା ପୁଲ୍ଲିବଦି
ଐନା ପୁଲ୍ଲିବନି ଅତୁନା ନହାକ ଚହି ଚାମ-ଚାମ ପୁଲ୍ଲିସୁ । ଐନା ଅହଳ
ଓ଼ଇରବା କାନ୍ତା ଐବୁ ଘୋକ୍ତ-ଧାକ୍ତଗଦୋରିବନି, ଅତୁନା ନଂଗୀ ବଂଶ
(ଶାଂଗି) ଅତୁ ଅମାଂ-ଅତା ଲୈତନା ନୁଞ୍ଜା଼ଇନା ପାନବା ଓ଼ଇଗଦୋରିବନି
ଅତୁନା ହେ ପୁତ୍ରଃ ନଂନା ସାନ୍ତା ନୁଞ୍ଜା଼ଇନା ସୌ଼଼ଇବଗୀ ପୁଲ୍ଲିଦା ଚହି ଚାମ
ଚୁମ୍ବା ପୁଲ୍ଲିତୁନା ନଟା-ନଟୁ ପୋକ୍ତୁନା ଲୈରକଟ ।” କନ୍ୟାଦା ନୁଂଶିସ୍ତବ
ଅମଦି ଧକ୍ଷସ୍ତବା ସାନୋ !!

ପୁତ୍ରାମୋ ନରକାଦ୍ ସମ୍ଭାସ୍ତ୍ରାୟତେ ପିତରଂ ସୁତଃ ।

ତସ୍ମାଂ ପୁତ୍ରଃ ଇତି ପ୍ରୋକ୍ତଃ ଅସ୍ତମେବା ଅସଂସ୍ତୁବା ॥

ବେଦଗୀ ସଂସ୍କାର (ଧେଂଦୋକପନଟିଂବା) ନା ଡିଲ୍ଲବା ହୁପା ଅତୁଗୀ
ଡେଜ (ମଣ୍ଡାଲ) ଅତୁସକ୍ତା ଭାର୍ଯ୍ୟାଗୀ ଗର୍ଭଦଗୀ ସଚା ଓ଼ଇନା ପୋକ୍ତକ୍ତବନି
ସଚା ଓ଼ଇରିବା ଅତୁନା ଅସୁକ ସଚା-ସକ୍ତ ପୋକ୍ତକ୍ତଗା ହାନ୍ତା ହାନ୍ତଗୀ ସପ
ସପୁ ଓ଼ଇରିବଶିଂ ଅତୁବୁ ଉକ୍ତାର (ଲୋନବିବା) ତୋ଼ଇ । ପୁଂ ହାନ୍ତବା ନରବ
ଅତୁଦଗୀ ସପା-ସପୁବୁ କନବି ହାନ୍ତତୁନା ବ୍ରହ୍ମା ସକ୍ତାମକ୍ତା ସଚା ହାନ୍ତବା ଅସିଂ
“ପୁତ୍ରଃ” ହାନ୍ତବା ସମିଂ ଅସି ଧୋନସିବନି ।

যন্ত জাতস্য পিতরো মুখংদৃষ্ট্বা দিবং গতা ।

অহং যুক্ত পিতৃক্লণাদ্ যস্য জাতস্য তেজসা ॥

ইতি ভাঃ আঃ অঃ ১৫১ ॥

পোক্কাবা মতুংদা অঙাংহুগী মশক্কা উবদা পিতৃলোক পুন্নমক স্বর্গ কাথবনি । মচা হায়বসিগী পায়ৈনা “পিতৃক্লণা” ইপা-ইপুগী লমন্দগী কোক্কবনি । জ্ঞানিশিংনা অনুয়া হায়নৈ :— মপুরোইবা হায়বসিনা মাগী ভাৰ্য্যাগী গৰ্ভদা মচা ওইনা চংছুনা পোক্কাউবা মবল্লা মূপা অহুনা, মচাপোক্কা মূপীবু মশামকী মমাগুম থল্লি অমদি উই ।

প্রমানি :—

আত্মাত্মনৈব জনিত পুত্রঃ ইত্যুচ্যোত বুধৈ ।

তস্মাত্তাৰ্য্যাং নরঃ পশ্চেন্নাত্বং পুত্রমাতরম্ ॥

ভাঃ আঃ অঃ ৮৮

মিংশেন্দা মথন্তুগী মমি ভাবগুম ভাৰ্য্যাগী মশক ওইববা মিং-
শেন্দা মচাগী মশক ওইববা মমি তাই । মরম আসিনা ধর্ম্মচেনবা
মীশিংনা ধর্ম্মব ফংলগা মুত্তাইবা অহুগুয়া মপাবা মচাবু উবদা
মুত্তাইজৈ । মচা হায়বসি মখল (১২) তরানিখোইনি । মখল (৬)
উক্কক অমনা মপাগী অধিকার ফাই, (৬) উক্কক অমনা ফংগে ।

স্বয়ং জাত প্রনীতশ্চ পরক্ৰীতশ্চ যঃ স্মৃতঃ ॥

পৌর্নভবশ্চ কানীনঃ স্মৈরিগ্যাঃ যশ্চ জায়তে ॥

দত্ত ক্রীতঃ কৃত্রিমশ্চ উপাগচ্ছৎ স্বয়ং যঃ ।

সহোঢ়ো জাতরৈতাশ্চ হীনযোনী ধ্বজশ্চ যঃ ॥

অশ্বয়্য। ধর্মশাস্ত্রদা। জাতিবিসম্ভাই, মচা মঞ্চল তরুকা মপাগী
লোয়ী যুদ্ধমদা ফংনবগী অধিকার ফংই। মথোই তরুকা অহুদি—
ঔরস, ক্ষেত্রজ, ক্রীত, পোনভ, কানীন, গৃঢ়োং তরুকা অসি মপাগী
অধিকার লৈ। অহুবু হায়রিবা মচাশিং অসি লৈত্রবদি মমানা
অতুংগী মচা তরুকা অসিবু আকাআ (খোয়াংবা) ভোগদবনি। অরাবা
ভারবা মতমদা মচা লৈতবগী খুদোংখীবা ভাগদবা উরবদা মুনীনা
মঞ্চল লৈবা পুরুষ অমদগী নত্রগা মনাওনিপামত্ৰগী অফবা মচা
ফংনিংই। স্বায়ত্ত্ব মমুনা হায় ঔরসপুত্রঃমক্তদগীস্থ ক্ষেত্রজ পুত্রঃনা
হেলি, অমদি দান ধর্মগী ফল ফংই, অহুনা অয়াসনা ক্ষেত্রজ পুত্রঃ
ফংবা অমদি ফংনবা হোংনৈ। খুদম ওইনা কুরু শাগৈনা মুংপা
ভারবদা ব্যাসদেবদগী মনাওমুগী অনিগী গর্ভদা ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডুনচিংবা
পোকখি।

তৎ প্রমাণঃ :—

অপত্যঃ ধর্মকলদং শ্রেষ্ঠং বিদ্দন্তি মানবঃ ।

আত্মশুদ্ধাদপি পৃথ্বে মনুঃ স্বায়ত্ত্ববোহব্রবীৎ ॥

(১) ঔরস পুত্রঃ :— জাতি মানবী নুগী লুহোংহুনা মপাগী
বীর্যমগী পোকপা মচাবু ঔরস পুত্রঃ কোই।

(২) ক্ষেত্রজ পুত্রঃ :— জাতি মানববশু মানববশু অফবা
জাতিগী পোকপা ভার্য্যগী গর্ভদা পোকপা মচা হায়বদি— ইশাগা
জাতি মানবা নত্রগা অহৈমবা কনাওমদগী ঐশী ভার্য্যগা ভিন্নহনুনা
পোকপা মচাবু ক্ষেত্রজ পুত্রঃ কোই।

(୩) କ୍ରୀତ ପୁତ୍ରଃ :— ମତୀଚାବା ସମ୍ବଳ ମୀହୁନା ଲୈବଶୁମ୍ଭା
ଲୋକ୍ଷବୀଶୀ ଗର୍ଭନା ପୋକମ୍ପା ମଟାବୁ କ୍ରୀତ ପୁତ୍ରଃ କୋହି ।

(୪) ପୌର୍ନତ ପୁତ୍ରଃ :— ମମ୍ପୁରୋଇବନା ଧାନୋକ୍ଷବୀ ନଜ୍ଜଗା
ମୁହାବୀନା ଅତୋମ୍ପା ଅମନ୍ଦା ଅମୁକ ଓଂହୁନା ପୋକମ୍ପା ମଟାବୁ ପୌର୍ନତ
ପୁତ୍ରଃ କୋହି ।

(୫) କାନୀନ ପୁତ୍ରଃ :— ମମାଗୀ ସୟମଦା କନ୍ତା ଓହିରିଝିଝିନା
ପୋକମ୍ପା ମଟାବୁ କାନୀନ (କନ୍ୟା) ପୁତ୍ରଃ କୋହି ।

(୬) ଗୁତୋଂପମ୍ପ ପୁତ୍ରଃ :— ଲୁହୋଂଝିଝିଝି ନଜ୍ଜଗା ହୋଂଲଗା,
ଜୁତୁଂଦା ଲୋମ୍ପ-ଧୁମ୍ପା ମମ୍ପୁରୋଇବଶୀ ଚିଂନକମ୍ପ ଧୋକ୍ଷା ପୋକମ୍ପା ମଟାବୁ
ଗୁତୋଂପମ୍ପ ପୁତ୍ରଃ କୋହି ।

(୭) ଦନ୍ତକ ପୁତ୍ରଃ :— ମଟା ପୋକ୍ତବା ମୀଦା ମମାନା ନଜ୍ଜଗା
ସମାନା ନଜ୍ଜଗା ସମା ମମା ଅନିୟକ୍ଷା ମଟା ଓହିନା ମୀଥୋକମ୍ପା ମଟାବୁ
ଦନ୍ତକ ପୁତ୍ରଃ କୋହି ।

(୮) ଅପବିଦ୍ଧ ପୁତ୍ରଃ :— ଲାହିରବା ମମା ସମାନା ସୋକ ଥାକମ୍ପା
ଜୁମ୍ପଦବଶୀ ନଜ୍ଜଗା କ'ବିଶୁମ୍ଭା ଧଟନା ଅମନ୍ଦଶୀ ଅତୋମ୍ପା ଅମନ୍ଦା ସୋହୋକ-
ଲବଶୁମ୍ଭା ମୀଥୋକ୍ଷବୀ କୁଶୀ ଅହୁଶୀ ଗର୍ଭନା ପୋକମ୍ପା ମଟାବୁ ଅପବିଦ୍ଧ ପୁତ୍ରଃ
କୋହି ।

(୯) କୃତ୍ରିମ ପୁତ୍ରଃ :— ମଟା ପୋକ୍ତବଶିଂନା ମଟା ଲାହୁନା,
କନାଶୁମ୍ଭା ଅମଶୀ ମଟାବୁ ମଟା ଲାହୁନା ସୋକମ୍ପା ମଟାବୁ କୃତ୍ରିମ ପୁତ୍ରଃ
କୋହି ।

(୧୦) ଅସନ୍ନଦନ୍ତ ପୁତ୍ରଃ :— ସମାନା ସାନା କନାଶୁମ୍ଭା ଅମନ୍ଦା
ମୀଥୋକ୍ଷବୀ ମଟାବୁ ଅସନ୍ନଦନ୍ତ ପୁତ୍ରଃ କୋହି ।

(১১) সহোঢ় পুত্রঃ :— কনাগী ঔরসভগী গর্ভাবতী ওই-
খিবনো হায়বহু খংলবসু খংত্রবসু অহুগুদী মচাপুগী অহুগী লুহোংলব
মতুংদা পোকপা মচা অহুবু সহোঢ় পুত্রঃ কোই ।

(১২) শৌত্র পুত্রঃ :— শূত্রনচিংবী অভোনবী জাতিগা
লাগ্নহনা পোকুবা মচাবু শৌত্র পুত্রঃ কোই ।

অহুনা মথক্কা হায়খিবা মচা তরানিখোই অহুগী মনু দা মথকী
মচা তরুকা হেল্লি । তরুকা অহুগী মনুদা অহানবগী মচানা খাই-
দগী হেল্লি । অশুয়া দেশ, কাল, পাত্র (মফম, মতম, পোংশক) কি
মতুংইরা চংনরি । অহুমকপু স্বায়ভুব মনুনা হায়খিবা মচা তরানি-
খোই অসিদগীদি অনিস্তবা মচা “ক্ষেত্রজ পুত্রঃ” হায়বা অসিনা
খাইদগী হেল্লি হায়না মহাভারত শাস্ত্রদা ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, বিদুরনচিংবা
পোকট্টেদা ব্যাসদেবদগী অশ্বিকানচিংবীগী গর্ভদা ক্ষেত্রজ পুত্রঃ
লৌখিবনা মতিক চাবা প্রমাণ ওইখে । অহুবু ঐদি ইচা পোক্তে
অহলসু ওইরে হৌজিক অতোগ্নী অমব লুহোংলুবসু মতম চাড়ে,
অহুগা ঐগী সহধর্ম্মীগীদি (মুপীদি) (এনা অভাং ফংনিংবদগী মথল
মথল থিহুনা অমদি মুপী মলিং যাসুনা) নহা ওইরি । অহুনাদি বেদ
শাস্ত্রনসু যাববা ক্ষেত্রজ পুত্রঃ হায়বসি ফংনবা হোংনরগে হায়না
নিংহুনা, অফবা মুপাদগী ঐগী ক্ষেত্র (মুপী) দা ক্ষেত্রজ পুত্রঃ লোনব
হোংনবা তারবসু মাগী অকরুবা নিয়ম অমসু নিংখিবা লৈরি
নিয়ম অসিগী মপান খোকা পংচং চংপা যাদে ।

পাণ্ডুস্ত পুনরৈবৈনাং পুত্রলাভায়হাষণা ।

বজ্রমৈচ্ছদ্বর্ষপত্নীঃ কুন্তীত্বেনমধাত্রবীং ॥

নাতশতুর্থঃ প্রসবমাপংসপি বদন্ত্যেত ।

অতঃপরঃ শৈরিনী স্তাং পঞ্চমে বন্ধকীভবেৎ ॥

ইতি ভাঃ আঃ অ ১১৭

হায়বদি:— অর্জুন পোক্তবা মতুংদা পাণ্ডবা মচা অতৈ অম-
মুক ফংনিংহুনা কুন্তি দেবীগী মফমদা মচা অতৈ অমুক ফংনবগীদমক
জায়গে হায়নতা নিংলকপদা কুন্তিনা হায়থি— “অসিগী তুংদা অমুক
অববা তারবা ফাওবদা মরিশুবা মচা অমা পোকহনবদি মুনিশিংনা
অচুশ্বনি হায়রমদে ।” মরমদি মও অশুনা পোকহনবদা মাদবদগী
মচা অহুমফাওবা পোকহনবদা মতুংদা মরিশুবা মচা ফংনবগীদমক,
মরিশুবা মচা অমগা সংসর্গ (তিরবা) তৌরবদি মূপী অদো অপনবা
অখিংবা লৈত্রবী ওক্তবী বেষ্টাগী মমুং চলে । অতুদগী মচাঅববা
মচা অমগা অমুক সংসর্গ তৌরবদি— মচা ইপোক পোক্তবী বন্ধা
(অখুংবী) ওইরে হায়না শীংখাটৈ, হায়বদি পোক্তবা মচাশিংহু
কান্দবদা মচা ওইরগনি অহুনা মচা ইপোক পোক্তবগা মান্নরে ।
মরম অসিনা ক্ষেত্রজ পুত্রঃ লোবা তারবশু অহুমশুবা মচাদগী হেন্না
লোবা স্বাদে হায়বা মহাতারত গ্রন্থনা প্রমাণ নিংখিনা ওইরি ।
অহুনা পাণ্ডনশু মাগী অতোপ্পা সহধর্মিণী মাত্রীদগী অতোপ্পা মচা
অনি অমুক লোখি ।

অত্বে ঐথোইগী লৈমাক অসিদদি হৌজিকী মতমদা মসিগী
মরমদা খিজিন্দবা অমদি মান্দবনরা নজগা লোক সমাজদা করি
অকারবা লাকদগে চিংবনরা নজগা মতুমক হেক তৌরগা, অয়াবা

হাদবা মশক ধংদনা মীপুমতিংনা মাংলকপা তারে হায়না জোখিব-
 বরা জুসি ফাওবনা মচা পাম্বনা জাওরবা জাওরবী মীশক কয়া
 মপুলিচুপ্পা মচা ফংদনা শিখিবা কোজাই ওইরি। সংসারনা লাক্স-
 বদি মচা পোকপা হায়বা ধর্ম আসি ভৌবা তাই অমদি তৌদবা
 হ্যাত্রবমক্কা। মচা অতুহু খাইদগী মীখোই মীহেনবা অফবা মচা,
 সমাজনা লীংখানবা য়ারবশিংগী মমুংনা খাইদগী মীকোকখোংবমক
 পাম্বরিবনি। অতুনা মচা পোকপা হায়বা ধর্ম অতুগী ইহান হানবা
 ধর্মদীক্ষাগী হোরকফমদগী হোনা, অফবা মচা করয়া পোকদগে
 অমদি মচা হায়বসি করিনো হায়বসি মুন্না ধংজিনগদবা অমদি
 ধংদবা য়াত্রবা অমনি। মরম অসিনা মথকী ভাবশিং অসি নিং-
 খিনা জ্ঞান তানা খংগদবা ওই।

“লুহোংবা”

“লুহোংবা” করিনো? মথল কয়া শুবগে?

লুহোংবা = লু + হোংবা; লু (মকোক মক্কা) + হোংবা (অতোপ্পা
 অনোবা মকোক অমা ওইবা)। হায়বদি — হায়গী মকোক অতু
 খোদোজুনা অনোবা মকোক অমা হোংলবদি অতোপ্পা মমাই অম্মা
 খোয়দনা ওইকম খোরে, অতুদি হায়গী মাগী মশক অতু ওইরে,
 অতোপ্পা অনোব মশক অমা ওইরে, অতুদি অতোপ্পা লকফম,
 অতোপ্পা পুকচেল, অতোপ্পা রাখল, অতোপ্পা বজাং-শজাং, খোদো,
 লোনচং হায়তুনা কয়্রে হায়দগী পুমহোং হোংবা তারে, হোংদক্কা

গাভ্রে হোংস্থ হোংলে। অতুন হান্নগী ওইরম্বা মওংবু অনোবা মওংদা
 পুমহোং হোংহল্লি হায়রুনা মসিগী মমিংবু “লুহোংবা” অশুম্না কৌন-
 রবনি। অচুম্বমক্লি লুহোংলবা সুপা সুপী অচ্ হান্নগী মাগী মাগী
 ময়ুমগী স্বভাব অচ্গুম্না লম৫৭ শাজ্জং, উংবা শকপা, থবক ভৌবা,
 ব্যবহারনচিংবা হান্নগী খৌদৌ অচ্ তম্বা ইয়া যাত্রবনি। অতোপ্পা
 অনোবা খৌদৌ অমা পুমহোং হোংলবনি। করি অমুক হায়রুনি
 শক চু ফাওবা অনোবা অমা পুমহোং হোংলবনি, মসি পুম্বক্লি থং-
 নবনি। অসিদগী কদায় ফাওবা হোংবগে হান্নরববা মচা অমা
 ওইরম্বদগী মপা মমা অমা ওইরকপগী থাক অচ্ ফাওবা কাথংলক-
 লবনি। মসিমক্লি অহল-লম্বম্না অসিগুম্বা থবক অসিবু য়ান্না অথ’
 লৈনা মাগী মমিং “লুহোংবা” অশুম্না কৌনরম্ববনি। অসিগুম্বা
 শাক্তা কাথংলবা সুপা সুপীশিংনা য়ান্না রাখল ভৌনা জ্ঞান তানা
 সংসারগী গৃহস্থ ধর্ম (যুম পানবা) দা হৈ-শিংনা ভাব জ্ঞান মথং মথং
 থাক থাক কংখংকদবনি। নহ্রবদি তমথিরবা নাংগল্লবা, খুতম
 থিতং শায়বদা অরাবা খুদোং খীৰতগী মফম ওইরবা সংসার সমুদ্র
 অসিদা হন্বা হন্বা তারিবনি। অতুনা য়ান্না পুন্নিং লৈতানা অশুম
 অশুম ভৌবা হৌনৈ হায়বা নিয়মগী মথাপোন্না চ্যেকশিন্না চংলব-
 তদা শীংখানবা রাবা মীশক অমা ওইরকদবনি। নহ্রবদি মমল
 য়ান্নবা পুলি অদৌ অরেশ্বদা থাংউথক্তা মাংবা পোয়ত্রবনি।

লুহোংবগী মরম্বদা থায়রগী অহল-লম্বম্নাশিং না চংনরম্বিবা
 নিয়ম নীতিশিং অচ্ য়ান্না ফটৈ লুই অচ্চুব মতম হায়বসিনা লেপ্তনা
 অশুম অশুম কালেন-কাত্তীও ওইচুনা লৈম্বু য়াদবনা মিংখম থাশ্ব

মরাকই, অহুগুমা অবা-মুঙাই, অসিং-অশা ওন্ন-ওন্ন ৫৭পা মতমনি।
 মমাংগৈগী অরিবা লোন৫৭, অরিবা নীতি অহু শিজিন্নহুনা অনুম
 অনুম লৈবা য়ারক্তে। হোজিক্কী মতম চাওখংলবা য়ুগকী নহা-
 রোলশিংনা করিমত্তা পাম্ম লো হায়বা য়াদে। অহোয়নহুম মছগী
 ওন্ন-ভৈনবা মওংদা মখেইনা থবক ওইনা ৫৭থরকই। থাইনগী মীনা
 “ঐদি ইমা-ইপা, অহল-লম্মন, লাইগুৰুশিংনবু য়ারবদি মছতনা
 ঐগী মতনি” হায়বসিগী মছতা, হোজিক্কী মতমগী নহারোলশিংনা
 পুনরিবা ভাবনা :— অহল-লম্মনশিংনা লোগদবা লৈগদবা অমদি
 পাম্মগদবা মুপা মুপী নস্তে, ঐ-ঐতনা পুলিচুগা লৈমিন্নগদবা, য়ারে
 য়ামিন্নগদবা অমদি মুঙাইরে মুঙাইমিন্নগদবা থবক অসিদি, ঐ-ঐনা
 পাম্মা মত মভুং ইগা থবক ভোগনি অসিনি।

থায়নগী অহলশিংনা হায় :— মমা মপানবু মচাগী ফক্তনবা
 য়ানবা ভোবা হোনবরা নং নংগী মুঙাই য়াইফনবতা থন্দুনা মতম
 লৈবা থিবিক্তা হোংনরিবনি। লম হেনগহু, ঐথোয়না হায়বা ইলু,
 মীগী মমাংদা ঐথোইবু হাংকহু।

নহারোলশিংনা হায় :— মুপা মুপী হায়বসি মছানি তরা-
 নিদংতা লৈমিন্নগা লোইগদবা নস্তে, হায়গী ফক্তবা মজ্জবা পোং চৈ
 অহু হুম্বোকগা হোকান্দগী অনৌবা থরাইনা পাম্মা থন্দুনা লৈরুবা
 য়াবগুম অনৌবা অমা লৈরুবা থিরুবা য়াবা নস্তে। অহুনা মুপা মুপী
 থুৎিংনা লুহোংবা মতমদা য়ান্না য়াথল ভোগদবনি। মরমদি ফক্তে
 মুঙাইয়ে হায়হুনা হুম্বোকপা য়াক্রবা, পুলিগী লেংলরোইদবা পোং-
 থক অহুদি ইথরাইনা ভাবা ইপুক্রিংনা পাম্মা থল্লগা লুহোংগদবনি।

হন-লম্মনশিংগা লৈম্মিন্নগদবা নন্তে, ইশা ইশাগা লৈম্মিন্নগদবনি,
হুংদা পুকচেল খোইজেল তিন্নরক্তুগা ওইরকপা অরাবহু ঐবোই
মদে। ঐ-ঐগী ইরাইবক্তি ঐ-ঐতনা শেমজগদবনি, কনাগী মধো
মতে হারদোকই।

অহল-লম্মা হায়— “লুহোংলবী হুপীবু হুংশিয়ু, লুহোংলবা
পাবু পাম্মু”, নহারোলা হায়— “হুংশিরবা হুপাতগা লুহোংগনি,
ংশিরবী হুপীতবু লোগনি”, অঙকপনি মতমগী ঈচেল, খুংক-খুনম,
ক-খা অসিং-অশা, অরা-হুঙাই মুয়া খঞ্জিন্নরবদি মসি পুন্নমকসি
মত্তনি, অমত্তদগী ওইরকপনি, অমুক অমত্তা ওইখিগনি।

হৌজিক অমুক থন্নসিঃ— অহল-লম্মনশিংগী মতমদা মখোই-
। চংনরম্মিবা মত অহুগা, নহারোলশিংগী মতম হৌজিক চংনরম্মিবা
স্ত অসিগা করম্মনা পাম্মগে, কনানা হেন্না ফবনি থন্নসিগে।
।গেলন খাদা অসিংবা ঈশিং নক্তগা হুংশিংপু পামদবা, নিংখমখাদা
মফু তিক্ৰিৎদবা মীশি লৈম্মিন্নখিগত্রা? মসিগী মম্মুংদা অহলনা
অহলগী রাখল, নহানা নহাগী রাখল, মসি পুন্নমক ঐ নং মাযু
শস্মিরিবা ঈশ্বরনা মতম মতমগী মতুং ইয়া শিংহল্লিবা হুংশিং মখল
মমনি। মতাংসিদা অহল-লম্মনশিংগা মচাবু মত্তবু পেনচনখিদবদগী
।ম্মবদি— মচাবু মত্তবু মী অমনি, মী হায়বসি অপায়া, হুংশিবা,
।নিংবা, শেংনিংবগী মখা পোয়া লৈম্মিন্নবনি হায়বসি থন্মনা লছি
।দিবী অমত্তম লোবনা মচা মত্তশিংবু মরাইবক থীহল্লি। মত্তগা
লাইননা নোংম নোংমগী ওক্তবা লম্মীদা মখোং খাংজিলহল্লি। মমা
পা ওইবনা মচাবু খাজ-যোজবা হুপী-নহা থিবিবা মতমদা মচা

মণ্ডলিংগী মপুক্রিং পেন্দবা থবক ভৌবিধিবনা অমদি মশা মশানা
 অমগা অমগা মণ্ডলিবনা তিন্ন-ভোৎনখিবনা নোংম নত্ৰগা নোংম
 পুক্রিং মণ্ডাইরক্ৰবা মতাংদদি অমনা অমবু হুয়া স্বেনদনা মপানা
 মূপীবু খাইনরি। অতোপ্লা মূপী অমমুক খিনরি, অসিতমু নস্তনা
 মমা মপানা লুহোংবিকুরিবা মূপী অমমুক লৈনা লৈনা অতোপ্লা মূপী
 অমমুক পুরকুরি। মসিমক হায়বা ঈনবা, অহল লম্মন কিনা লুনা
 চংপা, লমচং-শাঙ্গং ফজবা অফবা অঙাংগী মওংদি নস্তে অমবু লম-
 হেনবা ফজবা অঙাং অমত্তা লৈম্বে হায়বদি যাদে। অম্ময়া মূপীনমু
 পামদবা মূপীগী মনাক্তা কয়া কুইনা লৈগদগে অমদি লৈনবা উবি-
 ববগে? মরম অসিদগী মপামদা হুল্লকপা মূপী মশীং অম্মকী মতিক
 মাম্বিবনি, মসিমক মিং-খিংনা উনরিবসিনি। মপামদা হুল্লকপী
 মূপীবু লমচং-ব্যবহার খংবা কনানা লুনা নিংখিনা ভৌবিবগে,
 মপুলি অম্ম মাংজবতনা মথোইগী শরুক ওইনরি। কনাগুম্বী মরাই-
 বক ফবী থরতনা অহানবগী অম্মদগী হেনবা, মতাচাবা মূপা অমগী
 সেবা ভোবা ফংখিবমু ময়াওইদি হায়ববু মম্ম লিংশিংগী মম্মদা অমা
 যাওবা অরাবনি। অতৈদি হাম্মগী মমান-মমানবা অম্মদগী হুল্লকপা
 মম্মকী অহন, হম্ম-হমানা, মচা-মম্ম লৈবদা, লোম্বা অতোনবা,
 ওইক্ৰবা নস্তনা অতৈ উপায় অমমুক লৈনদিবনি। মসিমক মমা
 মপা অহল-লম্ময়া পামজবা লম্মদা চিংখিতুনা নহা-নহাখিংগী
 অনোবা আশাগী মম্মোনখিং অম্ম থুদেকপিখিবদগীনি।

অম্মমক্কি :— মচা মম্মগী ফহনগে ফংহনলোই হায়বসি মমা
 মপা, অহল-লম্মনখিংগী মম্মদা লৈববনি। মমা মপা ওইবখিংনা

মতা' মতাং খুদি দা মচা মস্তশিংগীদমক য়ায়া মুনা মুনা খহুরগা
 ইবক তোগদবনি। নজ্রবদি ফহল্লিংবা মচাদো ফজ্রা ওক্লুবা মচা
 অনা, লাইরিক-লাটলু হৈহল্লিংবা মচাদা পংলবা মুর্গা অমা ওইরোই
 হায়ল্লিংগাট অতাংবনি। খেন্নবদি অহল লম্মন'শংগী মত মতুং ইল্লা
 চংনরিঙে মতমদা মথো'টগী মতক চাননা চংপা চম'খবা খোক্রবদি
 অফবগী মথক্কা অফবতা ওই। নহারোলগী মত চংলুবগা মপুংফানা
 মশক খংদনা কিরেপ য়ংদন' চংলুবশিংনা তালি নাছোক্রবা বেল-
 গা'ডু গুম অরাবগী মথক্কা অরাব' ওইনৈ। অহল-লম্মনবু কিনা লুনা,
 খাঞ্জ-খাসি নাটনা মপা মমান হায়বা ইল্লরিঙে মতম অতুদদি
 মপামদা ইল্লকপী লুপী মশীং অশুক য়ায়ামদে, তশেংনা হায়বদা
 ইবৈবু লৈরমদে হায়বা ফাওবা য়'ট অতুবু অরাবদি মতম অতুগী
 লু'শিং অতুগা হোজিক কালগী লু'শিং অসিগা অশুকী মতিক খেন-
 নরে হায়বসি রাবী ওইনা লৌকদ্রবসু সিনেমা ড্রামাগুম শিং থিংনা
 উনরিবসি মঙাই। অতুম শুটনমক হোজিকা নহারোলশিংবু তশেং-
 নমক শিং তমউ হায়ব'দ নহে।

অসি নজ্রবা অ'নস্তবা মরম অমনা লুহোংগদব' লুহোংগদবী
 অনিবু মতিক চানা ভাব তাহনবিজ্রিঙেনা হল্লনা লুহোংবিবা।
 অমনা মশা মশানা লুহোংবদা মতিক চাই-চাদে খংদনা মশা মশানা
 লুহোংনবগী মরম শিঞ্জরক্লিবা নহারোলশিংনা মা মানা পামজ্রিবা
 অমদি লু'শিজ্রিবা লু'শিজ্রিবা অসি করবা মথলগী মীভানো
 হায়বসি তাংদাংবা মুনা খংজ্রিঙেদা পুক্রিংগী মথা পোনখিবদগী হাল্লনা
 লুহোংনবা হোংনখিবা অসিনা মথক্কা অরাবশিং অসিগী চপ চাবা

মক্খনি। ভাব ভাহনবা হায়বদি :— লুহোংবা হায়বসি করিনো, লুহোংবা মত্তমক্কা করি ভোবা হোনবগে, লুহোংলিবা অসি করি ভোরিবনো, লুহোংলবা মত্তুংদা করি ভোগনি হায়বদি করি করম চংকনি হায়বং রাখল অসি য়ায়া মুন্না নৈনগদবা অমদি নৈনদবা য়াদ্ৰবা রাফন্নি। লুহোংবা হায়বসি ইচম চয়া থবক নত্তে মছুমক্কা অহল-লম্মনশিংনা করিগুয়া অরুবা থবক্তা, অশেং অমাংগী মরীদা, লাই-ভোনগী থবক অমা ভোরমদাইদা, মীয়াম ভিন্নরকপদা মাগী মচাদো মাগী মশুদো লুহোংছনা পোকপা মচারা, তুম্ন লুখা মচারা, শাগৈ জাংনা করিনো, য়েক-শালাই সাইরুপ গোত্রঃ করিনো অসি-মটিংবা মুন্না থিরগা থবক ভোনরক্কা, ভোনরি মসিমক অর্থ' য়ায়া লৈরিবা হানি। শম্ন হায়বদা দোয লৈতবা মক্খমদগী হোরকপা পোংনা মরম পুয়মক্কা দোয লৈগন্দে হায়বসি মসিগী উদেশ্শনি।

মথক্তম্ পনথ্বে, লুহোংবসি ইচম চয়া নত্তে হায়বদি যক্ত ভোছনা হোংলিবা অছগুয়া লুহোংবগীনা যক্তগী মৈবু অমদি লাই থুদিংমকপু সাক্কা থমছনা, চুয়া সঙ্কর ভোছনা হোংবনা ইপা ইপু অমদি শাগৈ নাঠে, কৈরোই লৈকাই পুয়মকপু সাক্কা থমছনা জুপানা জুপীবু মাগী মাগী পুলি অছদা লোইনবো, অদা জুঙাই থুদিংদা কায়নরোইনবো অমা ওইনা লোরবনি হায়না, জুপীনম্ মৈবু সাক্কা থমছনা অমদি ইপা ইপুবু সাক্কা থমছনা ইপুরোইবগী মশক ওইনা লোরগনি হায়না সঙ্কর (রাশকপা) ভোছনা লোন-লৈনরিবনি হায়-বসি কনাগুয়া কনাগুদী বর-কম্মা অমত্তা পুরোহিতনা অমদি মমা মপা অহল লম্মনশিংনা তাকপিবা য়াওয়ে হায়বদা হায়মনবা

ক্লেই। নজ্জগনা মশা মশানা হান্নবিসি ভাব তাবরা হান্নবসু
 ঠম্বনি। মরম অসিনা লুহোংবা হান্নবিসিবু অশুক লান্নবা অমদি
 '। থবকি হান্নবিসি থংনখিদবনঃ সুপাগীনা লমচং নাইদবা মুপীগীনা
 '। য়'স্বা হান্নবা মিংথোল অছদা লৈনবিসনি। অছদা অফবা
 ওই অমা ওইনা সমাছবু স্থধার ভোগে নিঃলবদি লুহোংবগী
 মদা য়'স্বা মুনা কুপা থন্ন নৈনগদবা ওই।

অষ্টবর্ষে ভবেদেগৌরী নব বর্ষে তু রৌহিনী ।

দশমে কন্যকা প্রোক্তা এতৎউক্তং রজস্বলা ॥

চহি (৮) নিপ'ল শুরবী মুপীমচানা গৌরীগী ফিভম কোই।

,, (৯) মাপল ,, ,, রৌহিনী ,, ,, ।

,, (১০) তরা ,, ,, কন্যা ,, ,, ।

চহি (১০) তরা'দগী হেল্লাবী মুপী মচাদি রজস্বলাগী অবস্থা
 (ফিভম) কোনরে। অছদা মচানুপীৰু মপানা চহি (১০) তরাগী
 'তমদা বিবাহ (লুহোংবা) ভোবিগদবনি। নুপী ওইবীগী মশাদা
 হি (১৩) তরাছমদোইদগী মীওই মুক্তি শুবা (নুপী অমা ওইবীগী
 ছোনবী, মমা অমা ওইবীগী শক্তি লৈনবগী মরমদা হকচাংগী, পুষ্টিংগী
 ওং মতো পুন্নমক শুনা লৈবা) হোরে। অছগা লুহোংবদা চপচাবা
 তাংদি চহি (১৭) তরাতরেংতগী মতিক চারে থংনগনি। নুপাগী
 থোং কারকপদি চহি (১৭) তরাতরেংতগী হোরে অছবু লুহোংবগী
 তিক চাবা মতাংদি চহি (২৪) কুনমরি চংলবদি লুহোংবদা মতিক
 চারে থংনগনি। অছবু মাগী মাগী ধর্ম, অমশুং চংনবীগী মতুং ইয়া

অমসু অমসু কায়দনবা য়েতুনা হোংনবা ঙ্গাক্তনি । হিন্দু ধর্মগী
মতুং ইন্ন মপানা মচানুপীবু চহি তরা চংলকপদা বক্তাগী অবস্থা
অসিদা লুহোংবিহোদ্রবদি মচানুপীগী “রজ” (থাগী দে) বু হেক
হেক উবা খুদিংগী মপানা, মবুংন, শাগৈ নাঠৈ কাওবনা ভ্রণ হত্যা
(জীবহত্যা) হায়বদি গর্ভপাত (মচা যৈথবগী) পাপ অছ পুই হায়রি ।

ভ্রণ হত্যা অমদি আত্মাঘাট তোবা অনি অসিগী ফলসু চপ
মান্নৈ । মখোই অসি তোবা জীবনা স্বর্গ ফংবা গুমেদে । গর্ভদা
লৈবা জীববু নজনা নজগা করিগুয়া পোংশক অমা চাহুনা নজগা
খুজু খুংলাইনা হাত্তোকপবু ভ্রণ হত্যা তোবা কোই । জীবনা পর-
মাআ (ব্রহ্ম) বু ফংগে তিন্নগে হায়না হকচাং তোঙান তোঙানবগী
থাক্তা কাখংলক্তুনা মীওইবগী হকচাংগী থাক্তা য়োরক্কে । মরম
অহুনা তোগদবা দান, ধর্ম, তপ, যজ্ঞনাচংবা তোজগে হায়হুনা
লাকচবা জীববু মপুং ফানা তোহন্দনা, তোগদবা থবক অহুদা অঘাট
হায়বদি য়ৈখাইবা পীবনি । মশা মথস্তন অশাওবা মুডাইতবা
অমদি ইকাইবদগী জীববু অহুগুয়া লম্বাণা থাজিনথিবনি । অসিত
নতনা কনাগুয়ী নুপীনা থম্মোই শেংনা অপাম নুংশিগী লম্বাদা
তিন্ননিংবগী মওংগী নুপাগী মফমদা হায়জ-চচ্চুনা আশ্রয় (চংজবা)
লোরক্কবদি, মতম অহুদা নুপা অহুনা মত্গী ধর্ম অহুবু ঙ্গাক্তবদি
মথক্তা হায়থ্রিবা ভ্রণ হত্যাগী পাপ অছ শোয়দনা ফংই । অহুনা
অসিগুয়া সংসারগী য়ুয়াল্লোন অসিদি ইপা-ইপু, অহল-লম্মনশিংনা
ভুরেলগী লৈঙোইদগীসু হেন্না কুপই হায়নরমই ।

মথক্কা হায়খিবা চহি তরা সুরবী কস্তাগী মতম অসিমক্তদা
 অফবা মুমিং অফবা লগ্নদা মপানা মচানুপীব্ মতিকচাবা অফবা
 বরদা বেদগী বিধি কায়দনা বিবাহ তোবিবনা, বেদগী ধর্মশাস্ত্রগী
 রায়েন কায়দবা কোই। লুহোংবা মতুংদা মৌওই-মীতো স্ত্রিবা
 ফাওবা মপাগী ময়ুমদা থল্লগা, মৌওই সুরবা মতুংদা অফবা মুমিং
 অফবা লগ্ন য়েংছনা মপাগী ময়ুমদগী মপুরোইবগী ময়ুমদা “দ্বিরাগমন”
 হায়ছনা থিল্লি। মসি হৌজিকী মতমদা ভারতকী মফম অয়াস্বদা
 ফজনা চংনবি, অহুব মণিপূরদদি মসিগী নিয়ম অসি নিঃশিংবা
 ফাওবা ধোকুখিত্তে। মসি ভাগ্যন্দ্র মহারাজগী স্না হাক্তক্কা
 শ্রীশ্রীগোবিন্দদা রাসলিলা কংখিবা মতমদগী হৌজিক ফাওবদা
 অমুয়া য়ম্মা ফজখবা ভাবনা (রাখল পুকথন) দা মণিপূরী জাতি-
 শিংনা পুনথ্রে। মছদি— মণিপূরী ঐথোইদি চহি (৭) তরেং
 চংলকপদগীনা লুহোংজিবা ফাওবদা শ্রীশ্রীগোবিন্দগী রাসলিলা
 খুদিংদা গোপীত ওইছনা, মনাই ওইবা ঐথোইগী থরাই হকচাং
 পুন্মক ইবুঙেডা মাডোন্দা কথোকচথ্রে। অহুগী তুংদা ইবুঙেডা মগী
 নির্মালাবু মনাই ভক্তশিংনা কংজবতনি। অসিগুয়া ভক্ত-বৈষ্ণব-
 শিংগী থম থেংবা ভক্তি অসিনা মণিপূরীশিংনা তাওছনা লৈখিবনা
 মশা মশাগীমু দেশ অসিগীমু চংনবী অমদি ফজখবা ধর্ম অমা
 ওইনা লৈবনা, মসিগী মথক্কামু ভগবান্ শ্রীকৃষ্ণমক্কা “মশা মশাগী
 জাতি অহুগী চংনবী অহু ধর্মনি, ধর্ম অহু ঙ্কাচা চংলিবছনা অথোই-
 বা ধর্মনি” অমুয়া তাকপিথিবনি। মতো অমুয়া মহাভারতা পাণ্ডু
 মহারাজগী অনিশুবী মাত্রী কোবী রাণীগী বিবাহগীদমক মবুং শল্য

মহারাজগী স্বকম্বা ভীষ্মনস্থ তাকপীষ্মনি । অত্ননা মনিপুৰী ধৰ্ম
অক্ষা ওইনা চিহ্ন (১০) তরাগী মতুংনা বিবাহ ভৌবা অসিদা কন্তাগী
অমদি মপা-মবুংগী দোষ লৈত্রে, হারবসি মহাত্তরতনা সাক্কীনি ।

শাস্ত্রগী মত মতুংইয়া লুহোংবা মখল (৮) নিপালনি, মতুদি—
ব্রাহ্ম, আৰ্য্য, দৈব, প্রজাপত্য, গন্ধৰ্ব্ব, অশ্বর, ব্রাহ্মস, পৈশাচ
অসিনি ।

(১) ব্রাহ্ম বিবাহ :— মণ্ডণ চেনবা মতিক চানবা বরব
ভরাম তরান্না কোরগা মানা ওমজ্ববা শক্তিগী মতুং ইয়া মচানুপীব
ফিজেং লৈভেংবিছনা অমদি ওমজ্ববা অউনপোং তমছনা কন্তাব
দান ভৌববু ব্রাহ্ম বিবাহ কোই ।

(২) আৰ্য্য বিবাহ :— শনবী অনিতগা ওইরবস্থ মচানুপীব
বর অত্ননা ভৌরিবা দান অত্নবু আৰ্য্য বিবাহ ভৌবা কোই ।

(৩) দৈব বিবাহ :— মতিক চানা অউনপোংনচিংবা
দানগা লোইননা যজ্ঞনচিংবা ভৌছনা কন্তাবু বিবাহ ভৌরিবছ দৈব
বিবাহ কোই ।

(৪) প্রজাপত্য বিবাহ :— “নথোই অনি ওসিদগী হোনা
মঠৈ-মনাও ওইনা লৈবগী ধম্মা চংলো” অশ্বনা কন্তা অত্নবু দান
ভৌছনা, নুপা অত্ননা আৰ্য্য বিবাহ বিধিগী মতুং ইয়া ভৌরিবা দান
অত্ন প্রজাপত্য বিবাহ কোই ।

(৫) গন্ধৰ্ব্ব বিবাহ :— কনাগুমনা খুংছোছনা লুমিদাংদা
কন্তা অত্নবু চিংছনা পুৰিবা (কন্তানদি মশানা যানিংনা) মত্না ভৌ-
রিবা বিবাহ অত্ন গন্ধৰ্ব্ব বিবাহ কোই ।

আইখং লোৱক

(৬) অসুৱ বিবাহ :— অকল্পবা মমল লোহনা যোনবগুৱা
চুপীবু ভৌৱিবা দান অহুব অসুৱ বিবাহ কোই ।

(৭) ৱাক্স বিবাহ :— কনা কনাগুৱনা মশানা ৱাদনা
হুনা কনা অহুব বিবাহ ভৌৱিবহুব ৱাক্স বিবাহ কোই ।

(৮) পৈশাচ বিবাহ :— কনা অহুনা ফিভম ইতাও
ওনা লৈৱিঙৈৱা বলংকাৱনা (মপাঙ্গলন) মশানা ৱাদনা নমহুনা
দক্তা তিৱহুনা নমহুনা লৌৱিবা মও অহুব পৈশাচ বিবাহ কোই ।

নিপালন্তবা পৈশাচ বিবাহ অসিদি ব্ৰাহ্মণ, ক্ষত্ৰিয়, বৈশ্য, শূদ্ৰ
ও মৱিমক্কা ভৌবা ইয়া ৱাদে ।

অষ্টাবেব সমাসেন বিবাহা ধৰ্ম্মত: স্মৃতা ।

ব্ৰহ্মো দৈবন্তথৈবাৰ্য্য: প্ৰজাপত্যন্তধাসূৱ: ॥

গান্ধৰ্ৱো ৱাক্সশ্চৈব পৈশাচশ্চাষ্টম স্মৃত: ।

তেষাং ধৰ্ম্মান্ যথা পূৰ্বং মনু: স্বায়ত্ত্ববোহব্রবীৎ ॥

ইতি ভা: আ: অ: ৮৭

ধৰ্ম্ম শাস্ত্ৰদা হাৱৱিবা বিবাহ মথল নিপাল অহুগী মৱমল
স্বায়ত্ত্বব মনুনা নিংখিবা ইথবনি । নিপাল অসিগী মনুংৱা ব্ৰাহ্ম,
দৈব, আৰ্য্য, প্ৰজাপত্য মথল মৱি অসিনা ব্ৰাহ্মণগীৱমক্তদি ধৰ্ম্মনা
ৱাবা বিবাহনি । মথকী মৱি অসিগা অসুৱ, গন্ধৰ্ব তৰুকা অসিনা
ক্ষত্ৰিয়গীৱমক্তদি ধৰ্ম্মনা ৱাবা বিবাহনি । বৈশ্য অমদি শূদ্ৰগীৱমক্তদি
মথল তৱেং অসিমক খোইদোকপা অধৰ্ম্মনি হাৱৱে । বিবাহনিং
অসিগী মনুংৱা ব্ৰাহ্ম, দৈব, প্ৰজাপত্য অহম অসিনা খাইগী কবা

হেল্লি। আৰ্য্যগা অশ্বুরগনা ধরা হস্থরে। ব্রাহ্মণ করিগুহদা অশ্ব
বিবাহ অসি (শেন পীতুনা লোবসি) ভোবা ইয়া যাদে। ব্রাহ্মণ
ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র বর্ণ মন্নিমক অসিনা নিপালন্তুবা “পৈশাচ” বিবাহ
অসিদি ভোবা ইয়া যাদে। অশ্বুরা বিধি অসি কাহদনা অয়া
যাদবা মতুং উল্লা বিবাহ ভোগদবনি।

“অফবী নুপী”

লুহোংবগীদমক অফবা লক্ষ্মা তিনবী নুপী : - য়েংবদা
ক্ৰিভম কাহদবী, মমিং হেক তাবদা মুংশিবা পোকপী, শাম্ভং শা
ওংদা শামু কাঙনা চংপগুম নিংথিবী, মমিংনা তুরেলগী মমুংদা গঙ্গা
যমুনা, গোমতি, সরস্বতী কোবী, উগী মমুংদা মালতী, তুলসীনচিং
বগী মিং কোবী, নক্ষত্রগী মমুংদা রেবতী, অশ্বিনী, রোহিণী কোবী
মতু, মশম, ময়ানচিংবা কুপ্পা কুপ্পা হোবী, মশা-মউ মেংবী, ধো
নৌবী, থোন্দা ইংবী কস্তাবু বিবাহগীদমক মতিক চাবী অফবী নুপী
হাসবতুনি। খুং মতোন্দা ও মও মানবা ময়ি লৈবীদি লাইবকফব
ওইগল্লি। চিথেক অহুম নাইবা ময়ি লৈবীদি মচা অফবা পোকল্লি
ধম্মাল মও মানবা ময়ি লৈবীদি মহারানী ১মুং নিংথোপোকপী ওই।

ভং প্রমাণ :—

অব্যঙ্গঙ্গী সৌম্য নান্নীং হংস বারন গানিগীং।

তনু লোম কেশ দশাণামুদঙ্গীমুদাহে জিয়ং ॥

মৎসেন সুভগা নারী স্বস্তিকেন তু সুপ্রজা ।

পদ্মেন ভূপতেঃ পত্নী জনয়েৎ ভূপতিং সত্তম্ ॥

ইতি ভ্যোক্তিকিজ্ঞান রহস্যম্ ।

“ফত্বী নুপী”

লুহোংবদা ফত্বী নুপী :— শাওং শাবান কাম্বী, য়োংমচু
মানবী, মশাদা অনাবা পকপী, তোয়না নাগনবী, মতু হোদবী, মতু
য়ায়া চোদ্বী, মচিন চিনফেন ফবী, কুচু-কুয়েন ফলাওনবী, মিংদা
দীবী, চলাক লৈবী (ভোবা ওয়ী) গঙ্গা, য়মুনানচিংবা মিঃ নন্তবা
হুরেলগী মমিং কোবী, মালতী তুলসীনচিংবা নন্তবা উগী মমিং
কোবী, চীংগী মমিং কোবী, শা', ডা, লিন, উচেবী মমিং কোবী
হৌদি লুহোংলোইদবনি । খুং মতে ন্দা ময়ি পুয়মক লৈবীদি লুথ্রা
ওইগল্লি, নিয়মগী মতুইয়া লৈবা হোনবা ময়ি লৈতবীদি লাম্বরগল্লি ।
খুং মতোন্দা শিরা কোবা ময়ি লৈরবদি ভীক্ষানিবী ওই । মথোই
অসি লুহোংবা ফত্ব, লুহোংলোইদবনি ।

“বিষ কন্যা”

ভদ্রা তিথির্ষদাগ্লেবা শততঃ কৃত্তিকা তথা ।

মন্দার রবিবারশ্চেদ্বিষ কন্যা বৃধৈ স্মৃতা ॥

ছাদলী বারুণঃ সূর্যো বিশাখা সপ্তমী কুজ্জৈ ।

মন্ডেকজেবা দ্বিতীয়া চ বিষযোগান্ত্রয়োমতা ॥

ইতি বৃদ্ধ যবন ।

দ্বিতীয়া, সপ্তমী দ্বাদশী তিথিদা অগ্নেবা, শতভিষা, কৃত্তিকা
তাৰা জুমিংনা থাংজ, লৈবাকপোকপা, নোংমাইজিং ওইরবদি বিম
কতা কোই ।

(১)	বার	তিথি	নক্ষত্র
	থাংজ জুমিতা	দ্বিতীয়া	অগ্নেবা
	লৈবাকপোকপদা	দ্বাদশী	শতভিষা
	নোংমাইজিংদা	সপ্তমী	কৃত্তিকা

(২) অতোপ্পা অমনা

নোংমাইজিংদা	দ্বাদশী	শতভিষা
লৈবাকপোকপদা	সপ্তমী	বিষাখা
থাংজদা	দ্বিতীয়া	অগ্নেবা

মথক্তা হায়রিবশিং অসি তারবা জুমিংসিদা পোকপী জুপীদি
বিম কতা কোই, লুহোংবা যাদে, অফবা ফল পীদে থাদোকদবনি ।
অতোপ্পা জুপী, মচন-মচে থোকপী, জাতিদা মথক থাংখিবী হায়-
বদি— শূদ্রগীনা বৈশ্ব, ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণ । বৈশ্বগীনা ক্ষত্রিয়, ব্রাহ্মণ ।
ক্ষত্রিয়গীনা ব্রাহ্মণ অন্তুয়া জাতিদা মথক থাংখিবী, গোত্র তিন্নবী,
য়েক সাইরুপ তিন্নবী, চাহৈদবা ভৌহৈদবা চাক-ভৌরবদগী সমাজদা
লৈখা তাক্ৰবী, মমো, জাং অতোনবী, হায়বদি ব্রাহ্মণগী ক্ষত্রিয়,
বৈশ্ব, শূদ্র । ক্ষত্রিয়গীনা বৈশ্ব, শূদ্র । বৈশ্বগীনা শূদ্র । চাক্ৰিবী,
লাইখুং থুংবী, কনাঙহী অমদি কনাঙহুশিংগা লোইননা শান্নমিন্নবা
অমদি তিন্ননা লৈমিন্নবা চুমদে ।

মুন্না পণ্ডিতশিংনা হায় :—

যদঙ্গ নাভিবাঙ্কন্তি মশকা বা জলাম্বুকাঃ ।

মক্ষিকাশ্চ ত্রিয়ং তাংবৈ নোপগচ্ছেৎ কদাচনঃ ॥

যনুত্রতেজসা ভৌমা ত্রিয়ন্তে চ মহীলতাঃ ।

পিপীলিকাশ্চ কীটাশ্চ তাং নারীঃ বিষবত্যাঞ্জেৎ ॥

ইতি সামুদ্রিক বিজ্ঞানম্ ।

কাং ইয়িংনা অহুগুহা নুপী অহুগী মশায়া মনিংতম্মা ভোংবা
মদবা অমদি কনাগুহী নুপীনা ঈশিংদা কুহা মতমদা তিনফানা
শাহুদা ভোংবা চীকপা উমদবা, হায়বদি নুপীহুগী মশা শোঙ্কুরগা
না মমাই ওন্দুনা চংখিবা, শম্মা হায়বদা তিনফানা চীকু,বী নুপী
।হুদি মহচেনবী নুপীনি তিন্নবা যাদে লুহোংফদে । অহুগুহী নুপী-
না লৈবাক্তা ঈশিং চংপদা, লৈবাক অহুদা লৈরহা তিন্দ্ৰোক,
কচেং অমদি তিন কাং থিবিবিক শিরবদি নজ্জগা শিবগা চপ মায়-
বদি মহচেনবী নুপীনি থংনগনি, লুহোংফদে । মধকী রাইশিং
সিনা থংলে, নুপাগী মাংনবগী মশক ওইবা হু চেনবী নুপীশিংগী
শাগী ওইবা মৈশাদা, নুংশা স্বরদা, হকচংগী অথুম্মা (যে নি)
ফরদা, লুমাংদা হু অসি লৈ । ভৌইগুম্মশুং হু অসিনা নুপা থুদিংদা
শি-অনানচিংবা অমাংবরক পীবদি নহে । অহুগুহা নুপা অহুগী
শাদা থাংবা কনবগী শক্তি (সহিষ্ণুতা শক্তি) গী চাং রাংপা, অহু-
হা নুপাশিংতহা হু অহুনা চংই অমশুং মাংইজি । অহুগুহী মহ
চেনবী বিষ কস্তাবু তিন্নকবদগী মীওইবগী হকচাং অসি থুনমক

কংলক্তে । অহানবদা ঈশিং য়ান্না চংলকই, মপান থোকপদা বীর্ঘ্য
(ফম্বী) য়াওরকই, মছনা নোংম-নোংমগী মশাতু ময়েং তারকই, মছদগী
কুচু ফোলাওনরকই (পাণ্ডুবর্ণ) অমমুং নাপীগী মাতৌগুম মমৈদদি
কংশিন্দু শি । মমা-ঠৈগী ঋদিশিংনা অসিগুম্বী নুপীশিংগী মশাদ
লৈবা মপুঝোইবা মাংহনবা হু অসি লৈবমগনি চিংনবদগী অমদি
কনানা হু চেনবীনো কনানা হু চেন্দবীনো হান্নবসি ঋংবা বাবদগী
অঙাং ওইরিঙৈদা লুহোংবা হান্নবা বাকমসি ঋনমই । মতমছদ
কুশঙিকা ক্রিয়ানা মৈ হোগংলগা, মৈনাক্তা অনোবীবু কমহল্লগা
“যাস্তে পতিস্নীস্তুহুস্তামস্যা পূর্ণাহত্যা শংসাম্যহম্” অসিনচিংবা
মছনা মৈদা অছতি কংপনা দোষশিং অছবু শেংদোকবগী বিধান
(বায়েল) অমদি উপদেশ (প'ওতাক) ঋনমই ।

“ক্লীব লক্ষনম্”

ক্লীব (নপুংসক) = নুপাগী খুদম মশাদা লৈতবা ।

ন যুত্র ফেনিলং যশু বিষ্ঠাচাপ্লু নিমজ্জতি ।

মেট্রশ্চোদ্দাদ শুক্রাভ্যাং হীনঃ ক্লীবঃ স উচ্যতে ॥

অছগুম্বা নুপা অছনা ঈশিংচংপদা কোঙ্কোল কাত্তবা, মথোং
হান্নদা (মাংবদা) অমাংবা অছ ঈশিংদা তাওত্রবা (লুপ্তবা), নুপা
ওইবগী হৈল্লিয় (লিজ) অছ হোত্রবা, বীর্ঘ্যবু (ফম্বিবু) মপান্দা পুথোক-
লিবা শিংলীদগী বীর্ঘ্যনা মপান থোক্তুবা অছগুম্বা মীলক্তু নুপা
ওইববনু নুপা নত্তে নপুংসকি ক্লীবনি, নুপাগী খুদম লৈত্রবনি ।

আইতুহি স্বাভবদন্ত অত্মক মথংনৈ, সুপা এইবগী স্বাভাং শাভাং
 দত্তে মেংই ধোংলি, ধোনা সিংজেগ স্বাংলি, সুপীত্তম শিমি-নামিষা
 তাঁ ভোত, সুপীবু মমান্নবত্তম লোয়নজরগা মুত্তাইজবা, সুপীগী ফি-
 ৫ চাকশেং পামজবা সুপীত্তম সুপাদা কেজ-মোজবা পামই ।
 থাই অতুদি উবত্তা অমজলগী মজকি, সুপীশিংনা মথোইদা
 হোংলোইজবনি । স্বাভবদি সুপাগী শক্তি লৈতবনি, সুপানা তোবা
 স্বা থবক অমত্তা মথোইনা পাংথোকপা ত্তমজবনি । সুপাগী
 ত্তমদি ক'য়জবা, পুরুষ শক্তি (সুপাগী পাজল) দি স্বাভদবা, সুপা
 হবগী মত্তোদি লৈতবা, উবদদি থেগ্নবা লৈতবা, অথুগ্না মওংগী
 পুংসক (ক্ৰীৰ) মথলন্ত লৈ । মথোই অসিদি থংনবা হোংনবদা
 স্বাবনি, মথোইবু থংগদবদি মথকী লক্ষন (মওং মত্তো) অতুত্তনা
 ংগদবনি ।

স্বাভাত্তরুবাচ :—

বিন্দ্যোশনসি ভদ্রে তেন স্বামহোঁহস্মি ভাবিনি ।

আবিবাহা হি ব্রজানো দেবযাগী পিতুস্তব ॥

পরভাৰ্যা স্বসা শ্রেষ্ঠা সগোত্রাপতিতা সূৰ্য্য ।

অবরা ভিকুকাহস্বস্থা অগম্যা কার্তিতা বুধে ।

যযাতি নিংখোনা স্বাভি :— হে দেবযাগী ন'গী মজল
 ইসজু, ঐনা নংবু বিবাহ তোবা ত্তমোই । ঐনা ক'ত্রিযনি, ন'না
 পাজগীনি । অতুনা ক'ত্রিয অমগা ত্তাক্ষণ অমগ ঙাই সন থোজবা

ଚୁମ୍ବେ ମରମ୍ବଦି ଅଭୋମ୍ବା ହୁମ୍ବି, ଜାତିବା ମଧକ ଖୋଂଖିବୀ ହୁମ୍ବିଦି
 ଲୁହୋଂଫଦେ ଅମ୍ବୁରା ଶାନ୍ତନା ହାୟବି । ବାହେଶିଂ ଅସି ସ୍ୟାତି ନିଂ-
 ଥୋନା ନେବ୍ୟାମ୍ବିମ୍ବି ମଫମ୍ବଦା ହାୟବି ।

ଏକଦେହୋଦ୍ରବା ବର୍ଣ୍ଣଚତ୍ରାରୋହପି ବରାଙ୍ଗଣେ ।

ପୃଥଗ୍ ଧର୍ମା ପୃଥକ୍ ଶୌଚାନ୍ତେ ସାନ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣୋ ବର ॥

ବର୍ଣ୍ଣ ମରି ହାୟବଦି ବ୍ରାହ୍ମଣ କ୍ଷେତ୍ରିୟ ବୈଶ୍ୟ ଶୂଦ୍ର କୌବା ଜାତି ମରି-
 ମକ୍ ଅସି ପରମ୍ ପୁରୁଷତମ୍ବି ଖୋଂଖିବା ଡାକ୍ତାନି ଅହୁବୁ ଡାକ୍ତାନ
 ଡାକ୍ତାନବା ଶରୁକ୍ତମ୍ବି ଖୋଂଖିବନା ଧର୍ମସ୍ତୁ ଡାକ୍ତାନ ଡାକ୍ତାନଲି, ଅସେଂ
 ଅମାଂ ଧାୟବଦ୍ବନ୍ତୁ ଡାକ୍ତାଲି, ବାଧନ ପୁଥନ, ଲିଂଜେଲ, ଶକ୍ତି (ମଥୋ
 ମଜ୍ଜମ) ପୁୟମକ ଡାକ୍ତାନ ଡାକ୍ତାଲି ଅମସ୍ତୁ ବର୍ଣ୍ଣ ମରି ଅସିମ୍ବି ମହୁଂବମ୍ବି
 ବ୍ରାହ୍ମଣବା ଅଥୋହିବା ଓହିରି ।

ବ୍ରୁହ୍ମାଦଶୀବିଷାଂ ସର୍ପାଞ୍ଜ୍ଞାନନାଂ ସର୍ବତୋମୁଖାଂ ।

ତୁରାଧର୍ଷତରୋ ବିପ୍ରାଃ ଜ୍ଞେୟଃ ପୁଂସା ବିଜ୍ଞାନତା ॥

ବ୍ରାହ୍ମଣ ହାୟବସିଦି ବେଦ ଶାସ୍ତ୍ର ତତ୍ତ୍ବଦା, ଧର୍ମ କର୍ମ ଅର୍ଚ୍ଚା ପୂଜାଦା,
 ହୋମ ଜପ ଡୋବଦା ମର୍ଥୋ ଚଂଲିବା, ହିଂସାମ୍ବି ବାଧନ ଚଂଜିବିନି । ଅସି-
 ଗୁହା ବ୍ରାହ୍ମଣ ହାୟବା ଜାତିସିଦା ଲାନବା, ହିଂସା ଡୋବା ହୋନେ ।
 ଗହକଲ୍ଲବା ଲିନ, ମୈରି ଫଂନା ଚାକ୍ତବା ମୈ, ଅନି ଅସିଦମ୍ବିମ୍ବି ବ୍ରାହ୍ମଣଦା
 ଲାଜୁବମ୍ବି ପାପ ଅହୁଦମ୍ବି ଖୋଂକକମ୍ବା ହୁ ଅମ୍ବଦି ମୈଶାନା ପୌବା ଅବାବା
 ଅହୁଗା ଚାଂଫୟବା ସାଦେ । ବ୍ରାହ୍ମଣଦା ଡୋକ୍ତବା ପାପକା ହାୟବା ଅମ୍ବା
 ଲୈଜେ ହାୟନା ଅଲିଂବଲିଂନା ଧଂହି । ଲିନ୍ଦି ମୈ ଅମସ୍ତୁବୁ, ଧୁଂଜାହିଦି

অমৃতবু মাংহল্লি, অহুগা ব্রাহ্মণগী অশাওবগী মৈদি কনাগী খুৎ
জ্য পুম্মক খুদক্কা উৎ ওইনা মাংহল্লি । মরম অসিনা অরানবা
বক, মীনস্বা, কনাস্ব কনাস্ব উত্তে হায়হুনা, নজ্জগা গাউহাক পাই-
রকী বুদ্ধিনা ঐনা ভোরিবসিনা চুম্মী খন্দুনা, মতুং ভানা নিংখিনা
তিন য়োংখহুনা খন্দুনা করিগ্গস্বা অরানবা থবক বেদগী বিধি
কাম্বা অমত্তা ভোরোইবনি । মসিমক অশিংবশিংনা থংই, অহুবু
মীওইবনা অরানবা, মীনস্বা গাংবা য়াবা, ভোবা য়াবা মকম মঙাথক
শাস্ত্রনা পীরি ।

ন ধর্মযুক্তং বচনং হি নস্তি ন ত্রিসু বাজন ন বিবাহ কালে ।

প্রানাত্যয়ে সর্বধনাপহারে পঞ্চানন্তান্যাহরপাতকানি ॥

(১) ফাগি-জুগাই তোহুনা নোকমিন্নবা মতমদা (২) হুপী
নহাগা প্রেমগী রারী শাহুনা নোকমিন-কেমিন্নবা মতমদা (৩) লু-
হোংবগী মতম (হুপী হায়বা, হুপী খাজবা মতমদা) (৪) থরাই
থারমদাই মতমদা (৫) মহাক অহুগী পুম্মক মাংলমদাই (মরন
মথুম) মতমদা, হায়রিবা মকম মঙা অসিদা অরানবা অমদি মীনস্বা
রা গাংবগী দোষ লৈত্তে, মহুগী পাপ লৈরোই । অসিগুস্বা শাস্ত্রগী
নিয়ম বিচার অসিগী মতুং ইয়া থবক খুদিংকা চোকলিনবা মী অহু-
ত্তনা মীকোক থোংই । যজ্ঞবাক্য কোবা মুনিলা হায়— ব্রহ্মচার্য্য
কায়দনা ভোবা হুপানা মপান মমুং অনিদা অফবা খুদম লৈবী,
নপুংসকী (হুপা হুপী খাদবা) খুদম লৈতবী, অমবা খাজকদবী, হুপা
অমবা উপভোগ (ভিন্নবা) ভৌত্তিবী, লোগদবা নিপাচা পান্ধী,

সপিণ্ড নন্তবী (মমাদগী পুরোন মজা, মপাদগী তরেত্তগী বাংমা লানবী), নুপাদগী চহি হুহুবী, লায়ংবা কোক্তবা লাজিবা লৈতবী, মবং মৌপা লৈবী, গোট্র প্রবর মান্নদবী মখল মাপল অসি ওঠবী নুপীব লুহোংগদবনি। নিয়ম অসিগী বাংমা লানবা হেক তোবদা সমাজগী বাংমা লানবা থবকি। অতুনা মহাক মহাকী মরাইবক ওইররগদবনি হান্নবসি নিংখিবা লেপকদবনি।

ন দোষো মগধে মত্তে অন্নে ঘোনো কলিঙ্গকে।

ওড়ে ভ্রাতৃবধুভোগে গোড়ে মংসস্ত্র ভোজনে ॥

দুহিতুর্মাভুলস্থাপি বিবাহে দ্রাবিড়ে তথা।

যস্মিন্ দেশে যদাচারঃ পারম্পর্য্যো বিধীয়তে ॥

লতি মহাভারত

মগধ দেশতা যু থকপগী দোষ লৈতে। কলিঙ্গ দেশতা মূপীগী, চাকী, বিচার লৈতে। উরিয়াদা মচিন মনাও, মতু য়েনবা যাই। গৌরদেশতা চাচগী দোষ লৈতে। দ্রাবিড় দেশতা মামনা পোকপী মচানুপীব লুহোংবদা দোষ লৈতে। অশুম্মা মাগী মাগী দেশতা মাগী মাগী চংনবী ওইরিবা লীচং অতুনা, অতুম-অতুম ওইবা লীচং অদো চংনবীগী বিধান ওইনা লৈথে। ভীষ্মনা ললাদা হান্ন-প্রবনি, মহাভারত উগনি। ইংরেজ জাতিগীদি পৈশাতনা মথোঠগী পুল্লিনি হান্নবমক যাই, পৈশা লৈরগতনা মৌওইবগী নুঙাইবনি হান্ন-বসি মথোইগী সিদ্ধান্তনি। মরম অসিগী পৈশা লৈরবা জাতি পুয়মক মথোইগী নিঙোল লোবদা থোইদোকপা দোষ লৈতে।

মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল
মইন মশক মতোস্থ থীৰবা লম হোৱবা চাওখংপগী থাকল

“স্বাতু ফল”

এখেইগী মৈতৈ লৈবাক্ত। মুপীশিংগী অহানবা কতু লাকপা
উবা) মুপীশিংগী ফলা ফল (অফ-কত) নিংখিনা থংনা চংপা
মুপীশিংগী দোষ কোৱবা প্ৰতিকারনচিংবা নিংখিনা ভোবা মৌশক
তাংই। মসিমক্তি মুপী ওইবী অমগী পুলিগী ওইয়গদবা অহা
মুপীশিংগী, পুলিগী কিয়প মশক তাকপা শাঙ্গী প্ৰমাণনি। অহানবা
কতু লাকপা মুপীশিংগী, মতম, পুংখিং, চংই, থা কোৱনা থংজিগদা, মগী
মগী মশক মতম তাকপা মতম ইয়া ভোবা বাবা প্ৰতিকার ভো-
হোপদবনি। প্ৰতিকারনচিংবা ভোহোপদবগী লাকপা অহা বা অমদি
কতবা দোষ অহা মুপীশিংগী পুলিবু পাম্মু কবনা মগী মতমশিং
মসি উংলি।

“মাস ফল”

- | | | |
|------------|------------|------------------------|
| ১। বৈশাখ | —মুপীশিংগী | —মতম কতবী ওই। |
| ২। জ্যৈষ্ঠ | —বিধবা | —মুপীশিংগী ওই। |
| ৩। আষাঢ় | —ধনী | —লম লৈবী ওই। |
| ৪। আষাঢ় | —মতমপত্যা | —মতা পোৱা শিৱা ভোপদনি। |

- ୫ । ଭାସ୍ତ୍ର — ଗୋଗିଣୀ — ନାଗବତୀ (ଅନବତୀ) ଓହି ।
- ୬ । ଆଶ୍ୱିନ — ସ୍ୱତୀମତୀ — ଯତା ପୋତ୍ର-ଶିରା ଚୌଗମ୍ଭି ।
- ୭ । କାର୍ତ୍ତିକ — ସ୍ୱକୁଳ ବାସିଣୀ — ଶାମ୍ବିନୀ ସୁଂହବତୀ ଓହି ।
- ୮ । ଅଗ୍ରହାୟନ — ଧର୍ମଶୀଳା — ଧର୍ମ୍ୟ ଲେବତୀ ଲୁପୀ ଓହି ।
- ୯ । ମୃଗଶିରା — ଶ୍ରୀ ଲକ୍ଷ୍ମୀ — ଅପାମ ଗୁଣିନୀ ଓହି ।
- ୧୦ । ମାଘ — ପତିବ୍ରତା — ସମୁଦ୍ରୋତ୍ତରା ନିଂବତୀ ଓହି ।
- ୧୧ । ଫାଲ୍ଗୁଣ — ପୁତ୍ରବତୀ — ଯତା ସ୍ୱାମୀ ପୋକମୀ ଓହି ।
- ୧୨ । ଚୈତ୍ର — ସଦନୋପାଦିନୀ — ସୁମନ୍ତନିଂବତୀ ଅଧଂପୀ ।

“ବାର ଫଳ”

ଆଦିତ୍ୟେ ବିଧବା ନାରୀ ସୋମେ ଚୈବ ପତିବ୍ରତା ।
 ଅକ୍ଷରକେ ଭବେଦେଶ୍ଚା ବୁଧେ ପୁତ୍ରବତୀ ଭବେଂ ॥
 ବୃହସ୍ପତିଃ ପତିଃ କ୍ରିମାନ୍ ଶୁକ୍ରେ ଧନବତୀ ଭବେଂ ।
 ଶନୋ ବନ୍ଧ୍ୟା ବିଜାଣୀୟାହାନ୍ତୋ ନାରୀ ରଜସ୍ୱଳା ॥

ଇତି ଜ୍ୟୋତିଷତତ୍ତ୍ୱବାରିଧି ।

ନୋମାହିଞ୍ଜିଃ ହୁମିତା ଲୁପୀଣୀ ଅହାନବା ରଜସ୍ୱଳା ଓହିରକ୍ତବଦି
 ଲୁପୀ ଓହି । ନିଂବୋକାବା ହୁମିତା ଲାଲୁବଦି ସମୁଦ୍ରୋତ୍ତରା ନିଂବତୀ ଓହି ।
 ଲେବାକପୋକମା ହୁମିତା ଓହିରକ୍ତବଦି ଲମଚଂ ନାହିଦବତୀ ବେଶ୍ଚା ଓହି ।
 ହୁମକୈଶା ହୁମିତା ଓହିରକ୍ତବଦି ଯତା ସ୍ୱାମୀ ପୋକମୀ ଲୁପୀ ଓହି ।
 ଶଗୋନଶେଳା ଓହିରକ୍ତବଦି ସମୁଦ୍ରୋତ୍ତରା ଅକ୍ଷରା କଂବତୀ ଲୁପୀ ଓହି ।

রাই নুমিত্তা লাক্ৰবদি মরন-মথুম লৈবী ওই। ষাংজদা অহানবা
তু লাকপী নুপীদি মচা পোক্ৰবী (অখুবী) ওই।

“নক্ষত্র ফল”

কৃত্তিকা	রোহিণী	মৃগশিরা	} —নক্ষত্রশিঃ অসিনা পাষা জুমিত্তা অহানবা রজস্বলা (যতু) লাক্ৰবদি পুক্রিং তপ্পী, মপুরোইবা নিংবী অফবী নুপী ওই।
৩	৪	৫	

আর্দ্রা	পুনর্বসু	পুষ্যা	অশ্লেষা	} —মচাপোকপী অফবী নুপী ওই।
৬	৭	৮	৯	
মঘা	পূর্বফল্গুনী	উত্তরফল্গুনী		
১০	১১	১২		

হস্তা	চিত্রা	স্বাতী	বিশাখা	} —মপুরোইবা লৈতবী, মচা পোক- তবী লমচংখাবী ওক্রবী নুপী ওই।
১৩	১৪	১৫	১৬	
অনুরাধা				
১৭				

জ্যেষ্ঠা	মূলা	পূর্বষাঢ়া	} —লাইবকখীবী, তৌক্ক তৌক্কবদা মঙ্গল লৈতবী বেগা নুপী ওই।
১৮	১৯	২০	
উত্তরষাঢ়া	শ্রবণা	ধনিষ্ঠা	
২১	২২	২৩	

শতভিষা পূর্বভাদ্রপদ

২৪

২৫

উত্তরভাদ্রপদ

২৬

}—মপুরোইবা নিংবী সতি ওই।

রেবতী অশ্বিণী ভরণী

২৭

১

২

}—লুখা ওইবী নুপীনি।

অতোপ্লা মত অমদনা

ভরণী আর্দ্রা অশ্লেষা পূর্বফল্গুনী

২

৬

৯

১১

পূর্বাষাঢ়া পূর্বভাদ্রপদ

২০

২৫

}—তরুক অসি লুখা ওই।

মঘা

১০

}—অরা·অনা থম্মোই শোকা অরাবা
নংগনবী ওই।

পুনর্বসু

৭

}—শাগৈ মাংবী, লমচং নাইদবী
ফক্তবী নুপী ওই।

কৃত্তিকা জ্যেষ্ঠা

৩

১৮

}—লাইরবী নুপী ওই অন্তম্মা
অতোপ্লা মত্ত-তা হয়।

“তিথি ফল”

পতিপদ—নোংমপানবা, তরাতরুকি পানবদা—লাইবকখীবী।

দ্বিতীয়া—নিনিপানবা, তরাতরেংনি পাষা—মপুরোইবনা চানবী।

তৃতীয়া—হুম্মি, তরানিপাম্মিদদি—তিজ্জেল-লাইচেন্দবী ওই।

তৃতীয়া—মসিনি, ভরামাপনিদি—অফা-অপুন নংলী, অরাবা ভাগনবী
মুপী ওই ।

চাঞ্চমী—মঙানি, কুনিদদি—লাইবকফবী ওই ।

মটী—ভরুকি, কুনমাথোইনিদি—লমচং নত্ববা চংপী, লোম্বা চান্নবা
ধমগনবী মুপী ওই ।

নপ্তমী—ভবংনি কুন্নিথোইনিদি—লনথুম সম্পতিবা ভিনবী ওই ।

অষ্টমী—নিপান্নি কুনছমদোইনিদি—তিঞ্জেল-লাইচেবী নুপী ওই ।

নবমী—মাপনি কুনমসিনিদি—লুখা ওই ।

দশমী—তরানি, কুনমঙানিদি—মচা অফবা পোকপী নুপী ওই ।

একাদশী—ভরামাথোই, কুন্তরুকিদি—মচা পোক-শিরা ভোগনবী
নুপী ওই ।

দ্বাদশী—ভরামিথোই, কুন্তরেংনিদি—লমচং নত্ববা চংপী, নুপা
ভাংনগবী ফন্তবী নুপী ওই ।

ত্রয়োদশী—ভরামদোই, কুন্নিপান—মচা অফবা পোকপী মমানি ।

চতুর্দশী—ভরামরি, কুনমাপনি—পুক্রিং লেপ্তবী অধংপী ওই ।

অমাবস্তা—খাশ, কুশ্চুনি পুন্নি ভেনবী নুপী ওইগলি ।

পূর্ণিমা—ভরামঙানি পানবদি লনথুম সম্পত্তিগী মপু ওই ।

“যোগ ফল”

বিষ্ণুস্ত—যোগ অসিদা অহানব' ঋতু লাক্রবদি লাইবকফবী ওই ।

মতিগণ্ড—অথুবো (চাবোক্তবী) মুপী ওই ।

ধূল—মশা ফন্তবী, অরোং-অখিন ভৌবী মূপী ওই ।

গণ্ড—লোয়া চান্নবা নিপা থম্বী, ওক্তবী মূপী ওই ।

ব্যাঘাত—আআঘাট ভৌবী, মরান্নাট শিজবী মূপী ওই ।

বজ্র—মশাগীতা থনবী, ফন্তবী মূপী ওই ।

বৈধ্বতি-ব্যতিপাত—মপুরোইবা মাংহনবী, মপুরোইবা হাংপী ওই
পরিঘ—মচা পোক্ত-শিরা ভোগল্লি ।

N.B.—মসি নন্তবা যোগ অতৈতি মমিং মমিংগা চানবা ফল পী ।

“চক্র ফল”

কৃত্তিকা	রোহিণী	মৃগশিরা	}—জন-থুমগী মপু ওই ।
৩	৪	৫	
আর্জা			

পুনর্বসু	পুষ্যা	অশ্লেষা	}—মচা পোক্তবী মূপী ওই ।
৭	৮	৯	

মঘা	পূর্বাফল্গুনী	উত্তরফল্গুনী	}—মরাইবক থীবী মূপী ওই ।
১০	১১	১২	
হস্তা			

চিত্রা	স্বাতী	বিশাখা	}—মচা লৈত্তবী মূপী ওই ।
১৪	১৫	১৬	

নুরাধা	জ্যেষ্ঠা	মূলা	}	-মচা যাম্মা পোকপী ওই।
১৭	১৮	১৯		
পূৰ্বাষাঢ়া			}	-লুখা ওই।
২০				
উত্তরাষাঢ়া	অভিজিৎ	শ্রবণা	}	-হাস্ত-পাদবী (সর্বসম্পন্ন) ওই।
২১		২২		
অশ্বিনী	শতভিষা	পূৰ্বভাদ্রপদ	}	-ওকুবী বেণ্ডা ওই।
২৩	২৪	২৫		
উত্তরভাদ্রপদ			}	-ওকুবী বেণ্ডা ওই।
২৬				
রেবতী	অশ্বিনী	ভরণী	}	-ওকুবী বেণ্ডা ওই।
২৭	১	২		

“লগ্ন ফল”

মেঘ—লগ্নচং নাইদবী ভৌত্বসী ওকুবী মূপী ওই।

বৃষ—অমোনবা চান্নবা (মূপ) ধন্যী মূপী ওই।

মিথুন—শেন-ধুমগী মপু ওইবী মূপী ওই।

কর্কট—লগ্নচং নাইদবী, ভৌনিংবভা ভৌবী মূপী ওই।

সিংহ—মচা পোক্তবী (অধুবী) মূপী ওই।

কন্যা—অফবা লক্ষ্মী ভিনবী, লনগী মপুওইবী ওই।

তুলা—মিংয়েং কস্তবী, মমিং নান্বী, মিস্তাংবী ওই।

রশ্চিক—মপুরোইবা নিংবী, মপুরোটবনা চানবী ওই ।

ধনু—পূর্বাব্দীদা (অহানবা তআইদা) লমচং ফত্তবী ওই ।

শেষাব্দীদা (অকোববা তআইদা) মপুরোইবা নিংবী,
মপুরোইবনা চানবী ওই ।

মকর—সন্মান লৈতবী (ইকাইথুম্বা লৈতবী) মূপী ওই ।

কুম্ভ—লাইরবী অমম্বং অথুংবী (চাবোক্তবী) মূপী ওই ।

মীন—অফবা লক্ষ্মা তিনবী অফবী মূপী ওই ।

“করণ ফল”

বব করণদা—লুখা, অথুংবী (চাবোক্তবী) মূপী ওই ।

বালব ,, —মচা যান্না পোকপী মূপী ওই ।

কৌলব ,, —অপাম-মুংশি চাববী মূপী ওই ।

তৈতিল ,, —মিনোক ফজবী মূপী ওই ।

গর ,, —পুম্বমক মাংবী (বিনষ্ঠা) ওই ।

বনিজ ,, —মচা পোন্ন-শিরা ভোগনবী ওই ।

বিষ্টি ,, —লাইরবী, অথুংবী (চাবোক্তবী) মূপী ওই ।

শকুনি, চতুষ্পাদ—লুখা ওইগনবী মূপী ওই ।

নাগ করণদা—মূপা তিন্ননিংবী মূপী ওই ।

কিঙম্ব ,, —লুখা ওইগনবী মূপী ওই ।

“সঙ্কাদি ফল”

অয়ুস্তা, স্মিৎ তারমদাই সঙ্কাদা, অহিংদা, মপাগী ময়ুমদা
 অতোপ্লা মীগী ময়ুমদা, বিষ্টি ভদ্রাদা, সংক্রান্তিদা, চন্দ্রগ্রহন, অমদি
 সূর্যগ্রহনগী মতমদা, কৃষ্ণাপক্ষদা অহানবা ঋতু ওইরবদি ক্ষতবা ফল
 হই। অহমকপু অহিংমক ওইরবসু অহিংগী অহানবা শরুস্তা,
 অয়ুকমক ওইরবসু অয়ুক অঙনবা পূর্বাফল ওইরবদি অফবা ফল
 হই। স্মিৎসুংবদদি ময়াই ওইনা ফৈ, স্মিৎসুংবাইদদি লুখা ওই।
 বিষ্টিভদ্রা হায়বদি (কৃষ্ণাপক্ষ) থা শিথরকপদা ১৮নি, ২৫নি পান-
 গী নোংমতুগী শরুক অহম থোকপগী অরোইবা শরুক পুং ৮ অতুবু,
 অমসুং ২২নি, ২৯নি পানবগী অহানবা শরুক পুং ৮ অতুমা,
 শুক্রাপক্ষ) থা পানথংলকপগী ৪নি, ১১নি পানবগী অরোইবা পুং ৮
 অতুমা, ৮নি, ১৫নি পানবগী অহানবা পুং ৮ হায়বদি) ইংরাজিগী
 ঋং ২৪না শাবা পুংদা হায়রিবা পুং ৮/৮ অসিবু বিষ্টিভদ্রা কোই।
 সংক্রান্তি (হায়বদি বাঙ্গলা তারিখ, খুংপাইদা তাক্সিবা বৈশাখ
 তারিখ ৩০, জ্যৈষ্ঠ তারিখ ৩১, আষাঢ় ৩২, শ্রাবণ ২৯ অনুস্মা থাগী
 অরোইবা তারিখ অতুবু সংক্রান্তি কোই। হায়বদি সূর্য্যানা রাশি
 অমদগী রাশি অমদা চংপগী অরোইবা স্মিৎ কোই। হায়রিবা
 স্মিৎ অতুগী মতুংগী স্মিৎ অমদা অতোপ্লা রাশিদা সূর্য্যানা চংপা
 গগনি। অতুগুয়া রাশি অমদগী রাশি অমদা চংপদা সূর্য্যানা থা
 অমদা চংই, থাগী অরোইবা স্মিৎ অতুবু সংক্রান্তি কোই। অনুস্মা
 ভরানিথোইগী সংক্রান্তি ভরানিথোই লৈ।

“ସ୍ବାତୁ ଶାନ୍ତି”

ସ୍ବାତୁ ଶାନ୍ତି ଦୋଷ ଫଳର ମୁଖ୍ୟୀ ପ୍ରତିକାର ।

ଧାତୁ ଦୋଷ ଲେଖନୀ—ତିନି ଅଞ୍ଜାବା ଅମଳ୍ଲ ଥୋଇଦିଆ ଓ କଂକନି ।

ବାରଣୀ (ନୁମିତ୍ତକୀ) ଦୋଷ ଲେଖନୀ—ଚେଃ କଂକନି ।

ବନ୍ଧୁଗ୍ରୀ ଦୋଷ ଲେଖନୀ—ମନି କଂକନି, ଉତ୍ତମଗ୍ରୀ ମମଳ କଂକନି ।

ତିଥିଗ୍ରୀ ଦୋଷ ଲେଖନୀ—ଜଳ ଅମୋମ କଂକନି, ଉତ୍ତମଗ୍ରୀ ମମଳ କଂକନି ।

ଯୋଗ ଦୋଷ ଲେଖନୀ—ଥୋଇଦିଆ ଅମଳ୍ଲ ସନା କଂକନି ।

କରଣ ଅମଳ୍ଲି ଲଗ୍ନ ଦୋଷ ଲେଖନୀ—ଜଳଲାବା କଂକନି, ଉତ୍ତମଗ୍ରୀ ମମଳ କଂକନି ।

ଚକ୍ର ଦୋଷ ଲେଖନୀ—ଅମୋମ ଅଫସ୍ତା, ଲୁପାନା ଶାବା ଧାତୁ ମୂର୍ତ୍ତି, ନକ୍ଷତ୍ର ଲୁପା ମୟେକ ଅମା କଂକନି ।

ହାସ୍ୟରିବା ଦୋଷାଂଶିଃ ଅସିଗ୍ରୀ ଯାଗ୍ରୀ ଯାଗ୍ରୀ ଗୋଗଦବା ପ୍ରତିକାର
ଅହୁଗା ଲୋଇନା ବ୍ରାହ୍ମଣା ଗାୟତ୍ରୀ ପାଠ ଗୋହନା ସ୍ତ୍ରୀ, ଚେଃ, ଥୋଇଦିଆ,
ତିଂଥୋ ଅସି ଅମଳ୍ଲ ଓଇନା ୧୦୮ ଲକ୍ଷ ମୈତ୍ରୀ ହୋମ ଗୋହନା କଂକନି ।
ସିଗ୍ରୀ ଲୋଇନା ଦୋଷାଂଶିଃ ଅସି କୋରୁବା ସନା, ଜନ, ଲେବାକ, ଥୋଇ-
ଦିଆ ନକ୍ଷତ୍ର ଅମଳ୍ଲ ଲୋଇନା ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ (ଶ୍ରୀବୁ ଲାଂପା ବ୍ରାହ୍ମଣ)
ନକ୍ଷତ୍ର ଶ୍ରୀବିଷ୍ଣୁ ସଂସ୍କର ଗୋହନା କଂକନି ।

“গর্ভা-ধান”

“গর্ভা-ধান” (মুমদিগ্নবা) হায়বদি জুপা মুপী অনিনা পুকচেল খোইজেল তিন্নবা মুপাদগী মুপীদা গর্ভ শিন্নবগী হোরগা পোকক-লবা জীবগী অমুক বিবাহ (লুহোংবা) ফাওবা অসিবু গৃহ কোই। মসিদা ভৌদবা যাদবা সংস্কারদি গর্ভ-ধান্দগী উপনয়ণ (নগুণ থাংবা) ফাওবা অসিনি ! মরমদি উপনয়ণ ফাওবগী সংস্কারশিং অসি চিখদনা ভোরবা মী অহুবু “দ্বিজ” কোরে, হায়বদি অনিরক পোকপা কোরে। অহানবগী, মমা মপানা পোকপিবা মতমদদি পূর্বজন্মগী (মমাংগী মপোকা) কর্মগী ফল, অমদি মমা মপাগী কর্মগী ফল মতুং ইয়া অফ-ফন্ত পুন্নমক তোংন-য়ান্ননা পোক্তে। অহুবু চাওরাক্সা লৈনুংদগী খনিদগী জান্দুন ফংবা সনাগী মতৌগুম অমোং অকায় পুন্নমকা তিনবা ওইবনা হৌজিক হৌজিকমক কজবা লৈতেং শাবা স্বাতি। অহুবু মৈফমদা চংহুনা কয়ারক শুংদোক্সবা তুংদা লৈতেংনচিংবা শাবা স্বাবশুম অমোং অকায়না তিল্লবা অহু সংস্কার-শিং অসি ভোরগা, অক্সবা, ফজবা, শক্তি (মতিক মগুণ) লৈবা অশেংবা পোংশক ওইরকপগা লোইননা শান্তনা তাকপা কয়ামুক ওইবা কর্মশিং অসি ভোনবগী অধিকার ফংলকই। প্রমাণ অমদনা নুশিংকো মজান্না সমুজদগী, লৈবাক্তগী, ঈশিং লৈফম পুন্নমক্তগী ঈশিংমু মনিজ ওইনা চিংখংগা অভিযাদগী অমুক নোং ওইনা চুখ-হিল্লি। অহুগুয়া নোংগী ঈশিং অহুদা অফবা মফমদগী, কস্তবা মফমদগী, পুশ্রি, খোংবান, পাং-তুরেল, সমুজনা চিংবদগী মনিজ ওইনা চিংখংগিবনা অফ-ফন্ত দোষ কয়ামুকা তিনখবনি। অহু চীংদা

ସାନ୍ତା ତାରଗା ତୁରେଲଗୀ ଟ୍ରିଂଶିଂ ଓହିବା, ତୁରେଲଗୀ, ଚୀଂଗୀ, ଲୋକୀ
 ଟ୍ରିଂଶିଂହୁନା ମୀଓହିବବା ହିଦାକ-ଲାଂଧକ୍ତିଂବା କସାୟୁକ ଓହିବା ଉପାୟନା
 ଅମୋଂପା, ଉନା-ଲୀଂନା, ଅପୁୟ-ଅକ୍ଷା, ଲୈନାଂନଚିଂବଦଗୀ ଶେଂଦୋକ୍ତଗା,
 ଧକ୍ତପା ଚାବା ସ୍ବାବା ସଂଂଗୀ ଟ୍ରିଂଶିଂ ଓହିବକ୍ତପକ୍ତମ୍ ଗର୍ଭା-ଧାନ୍ଦଗୀ ଉପନୟନ
 କାଓବଗୀ ସଂସ୍କାର ମାପଲ ଅସି ତୌରଗା ମକ୍ଷାଦା ଅୟକ୍ତପା ସାଓକ୍ତବା ସ୍ବା
 ଅୟଦି ଟ୍ରିଂଶିଂଗୀ ଯତୌକ୍ତମ୍ ଲୂବବା ମତମ୍ ଅହୁଦଦି “ଦ୍ବିତ୍ବ” (ଅନିବକ୍ତ
 ପୋକ୍ତପା) ହାୟବହ୍ ଓହିରେ । ଉପନୟନ ସଂସ୍କାରଣା ସବାବର୍ତ୍ତନ କୌବା
 ସଂସ୍କାରଣା ପୁରା ତୌନବବା ସଂସ୍କାର ମାପଲ ହାୟବନି ।

ହୌଜିକ ହୌଜିକକ୍ତ ବ୍ରାହ୍ମଣ, କ୍ଷେତ୍ରି, ବୈଶ୍ଣବ ଜାତି ଅହମ୍ ଅସି
 ଐଥୋହିଗୀ ଗ୍ରିପୁରଦଦି ସଂସ୍କାରଣିଂ ଅସି ନିଂଥିନା ତୌରି । ତୌବା
 ମତୌଦି :— ଗର୍ଭା-ଧାନ, ପୁଂସବନ, ମୀୟନ୍ତୋୟନ, ଅୟପ୍ରାଶନ, ଚୂଡ଼ା-
 କରଣଚିଂବସି ମାଗୀ ମାଗୀ ସତ୍ତମ୍ ଚାନା ତୌଜବା ଶ୍ରମଜ୍ବବଣିଂନା ନିଂଥିନା
 ତୌରି । ଶ୍ରମହୌଦବଣିଂନା ଶୌନକ, କାତ୍ୟାୟନଚିଂବା ଶ୍ଵାସିଶିଂନା ଶାକ୍ତିବା
 ବିଧି (ନିୟମ) ଗୀ ମତୁଂ ଇନ୍ନା ଚୂଡ଼ାକରଣ-କର୍ଣ୍ଣବେଧ (ନାହଂ ନାବେଂ) ଗୀ
 ସତ୍ତମଦା “ହ୍ନୋଗପରିଶିଷ୍ଟ” କୌବା ଲାହିରିକ୍ତା ତାକ୍ତିବା ପ୍ରାୟଶ୍ଚିତ୍
 ଅହମ୍ଗୀ ସନ୍ତୁଂଗୀ ଅୟବ୍ ନିଂଥିନା ତୌହବା, ସଂସ୍କାର କର୍ମ ଶିବିକପୁ
 ସିଦ୍ଧି ଓହିବଗୀଦକ୍ତ ବୋଡ଼ାକ୍ତ ବିଷ୍ଣୁମନ୍ତ୍ର (ସୟେକ୍ତ ତରାତକ୍ତକ୍ତ ଓହିବା
 ବିଷ୍ଣୁମନ୍ତ୍ର) ଶେଂନ୍ଦୁନା ଦିଂଗୀ ଆହୁତି ମୀହୁନା, ତେଂଜାନ ତୋଜାନବା ସଂ-
 ସ୍କାରଣିଂ ଅହମ୍ଗୀ ସିଦ୍ଧି ଓହିବଗୀଦକ୍ତ ମୈଦା ହୋମ୍ ତୌନରି । ସସି
 ମାଗୀ ମାଗୀ ସତ୍ତମ୍ ସତ୍ତମହ୍ ଚାନା ତୌହୌଦବହ୍ଗୀ ଦୋଷ କୋକ୍ତବନି ।
 ସଂସ୍କାରଣିଂ ଅସି ତୌହୌଦବଦି ସୀ ଅହ୍ ବ୍ରାତ୍ତା ଓହିବା କୌରେ ।
 ଅହ୍ଗୁହା ମୀ ଅହ୍ଦି ଆର୍ଥାଶିଂନା ତିନ୍ନ ତୋଂନବଦା ନିନ୍ନା ତୌନବଗୀ

মশক ওইনৈ। শূদ্রগীদি বেদনা মথোইবু সংস্কার ভৌনবা নিয়ম
গীদে।

তাবক্ষুদ্র সমোহেষ যাবদেদে ন জায়তে।

তস্মিন্বেবং মতিদৈধে মনুঃ স্বায়ত্ত্ববোহত্রবীৎ ॥

কৃত কৃত্য পূর্ণবর্ণা যদি ব্রহ্মং ন বিদ্যতে।

সঙ্করস্তত্র নাগেন্দ্র বলবান্ প্রসমীক্ষিতঃ ॥

সংস্কার ভৌদ্রবা অঙাংদি ব্রাহ্মণ ওইরবনু শূদ্রগা চপ মারৈ।
বর্ণ মরিগী হৌনবী মতুং ইন্ন। সংস্কার ভৌবনচিংবগী খেন্নবসিব লৈত্র-
বদা বর্ণসঙ্করমকুন্না (তোংন-সান্নবা জাতি) শাস্ত্রগী মিৎয়েংদা ওই।
মতুনা ফংলগদবা ফলদি— কুন্তি দেবীগী শুদ্ধগর্ভদা পুতুনা পোন্না
সূর্যাদেবমকিসু মচা ওইরবা কর্ণ হান্নবসি মতম অহুগী ক্ষত্রিয় বংশদা,
অর্জুন অমসুং শ্রীকৃষ্ণ নতুনা অশেংবা ক্ষত্রিয়গী মশক অতৈ কনা
মশক খোংবা অমমুক লৈত্রবনি। মসিত নতুনা কর্ণ অসি দান
ধর্মদনু মাগুয়া অমা লৈত্রবনি। অহুবু গর্ভদগী হোনা সংস্কার
ভৌহৌদ্রবনা তুর্যোধমচিংবা কন্তবা সঙ্গত ভৌতুনা মতম পুন্নমক্তা
মাইথীবা, ভোক ভৌকবা থবক খুদিংদা অচোপ্পা, অদ্রাবতা মনংবা
অমসুং মমা অমতুগী গর্ভদগী পোকমিন্নবা পাণ্ডবশিংগা মতম খুদিং
মেকবা ওইতুনা অর্জুনগী মথুয়া মথরাই থাথি।

ভেজোবধ নিমিত্তস্ত পুরুষ জামহংক্রবম্।

অকস্মাৎ পাণ্ডবান্ হি জাং দিবসৌতিমতির্মম ॥

যেনাসি বহুশো রাজা চোদিত সূতনন্দন ।

জাতোসি ধর্মলোপেন ততস্তে বুদ্ধিরীদৃশী ॥

ভাঃ আঃ অঃ ১১৭ ।

অত্রি সংহিতানা হায়রি :—

“জন্মনা ব্রাহ্মণো জ্যেয়ঃ

সংস্কারৈর্দির্জ উচ্যতে ॥”

ব্রাহ্মণ শাগৈদা পোক্রবা অচাং অদো ব্রাহ্মণদি ওই অত্ৰু
দ্বিজদি ওইদে । মানা দ্বিজ ওইগদবদি গর্ভধান্গী উপনয়ণ ফাওবগী
সংস্কার অসি তোরবতদা দ্বিজ ওইগদবনি । অনুয়া অত্রি সংহিতা
কোবা লাইরিব্রা হায়রি । মরম অসিনা (১) গর্ভধান্ (২) পুংসবন্
(৩) সৌমস্তোময়ন্ (৪) জাতকর্ম (৫) নামকরন্ (৬) অন্নপ্রাশন্
(৭) চূড়াকরন্ + কর্ণবেধ (৮) উপনয়ণ (৯) সম্ভাবর্তণ (১০) বিবাহ
হায়রিবা সংস্কার তরা অসিবু বর্ণ অহ্মা হায়বদি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়,
বৈশ্য অহ্ম অসিনা ভৌগদবা সংস্কারনি ।

“সংস্কার” (শেংদোকপা) অসিতনা বর্ণ অহ্ম অসিবু দ্বিজ
কৌনরিবনি । মসিবু অমুক শরুক মরি ধোক্রা ধাইদোকুনা ভোঙান
ভোঙানবা শরুকপু ময়িং ধোল্লি । মত্ৰদি গর্ভধান, পুংসবন, সৌম-
স্তোময়ণ অহ্ম অসিবু গর্ভসংস্কার কোই । জাতকর্ম, নামকরণ,
অন্নপ্রাশণ অহ্ম অসিবু শৈশব সংস্কার । চূড়াকরণ + কর্ণবেধ
উপনয়ন, সম্ভাবর্তণ অহ্ম অসিবু কৈশোর সংস্কার কোই । বিবাহ
শৌচন সংস্কার হায়রা কোই, কনা কনাপ্তম্বনা সম্ভাবর্তণবু উপনয়ন
মনুচনবনি ভোঙানবা সংস্কার নস্তে হায় । কনানা শিষ্টাশ্রয়ব

মথক্কা হায়রিবা সংস্কার তরা অসিগী মম্বং চনবনি হায়। কনানা সংস্কার হায়বসি মথক্কা তরা অসিঙা নন্তে শালাকর্ম, বেদারঙ-নচিংবা পুন্নমকম্ব সংস্কার অমম্বনি হায়। ঝাখিংশিংনা বেদবু য়ান্না মুন্না আলোচনা ভৌরগা অসিঙম্বা য়ান্না ঝাংলবা সাধনাগী মথক ওইরবা গর্ভাধান্চিংবা সংস্কারশিং অসিবু পুথোক্কাম্বনি। মসিগী মরমদি মীওইবগী মশাদা শক্কা, শিংলী, তৌঙ, অহম্ব অসিনা মপাদগী ওই। উন্, তোং, ঙ্গ, অহম্ব অসিনা মপাদগী ওই। হায়রিবা পোংশক তরক অসিনা তিন্নরগা মীওইবগী হকচাং অসি ওইরিবনি। মরম অসিদগী মমা মপাগী মশাদগী লৈবা দোষ পুন্নমক অহু মচাগী মশাদা চংই। মরম অসিদগী মমা মপা অনিনা গর্ভাধানগী মতুংদা হায়বদি গর্ভ পীবা অমদি লৌরমদাইগী মতমদা মমা মপাগী পুক্রিং অহুদা লৈবা পশুহ ভাব (শাগী ওইবা পুক্রোল) অহু কোংল সত্ভ ভাব অশেংবা অচুহা ভাব) ওইনবগীদমক ভৌরিবা সংস্কার অহুবু “গর্ভাধান সংস্কার” কোই। হায়বদি পশুহভাব কোংল সত্ভভাব লাক্কাবগীদমক গর্ভাধান কোবা সংস্কার অসি ভৌগনি। মসি তোহুনা মমা মপা অনিগী পুক্রিং অমদি হকচাং শেংলবদা ওঠরক্কাভৌরিবা অঙাং অহুম্ব শেংলগনি। সংস্কার হায়বসিদি লাইয়েকপশিংনা অহানবদা লাই অমা য়েকপা তারবদা লৈই থরনা হৌরগা মথং মথং তুরিনা চিং চিংহুনা মিং-না, থোং-খুংনচিংবা হকচাংগী মকম পুন্নমক মপুং ফাহ্লকপম্ব সংস্কারশিং অসিনা মীওইবগী হকচাংবু মথং মথং শেংদোকপিখিহুনা, মম্বংদা সত্ভম্ব লৈতেংলবা অশেংবা হকচাং ওইহল্লি। মসিগী মরমদা শাজ্জনা হায়রি।

চিত্রং কৰ্ম যথানেকৈরঙ্গৈরুগ্মীল্যতে শনৈঃ।

ব্রাহ্মণ্যমপি তদ্বং শ্রাং সংস্কারৈ বিধি পূৰ্বকৈঃ ॥

তথা:—এবমেনঃ শমং যাতি জীব গৰ্ভ সমুদ্ভবম্।

তথা:—জন্মানা জায়তে শূদ্রঃ সংস্কারৈ বিজ উচ্যতে ॥

হায়বদি লাই য়েকপত্তয়া মথং মথং শেংদোক্লগা ব্রাহ্মণ্য ওই।
মতো অশ্রম তোনা মমা মপাগী গৰ্ভদগী হুহুক্রিবা মরু অহুদা মমা
মপাদগী চংলক্রিবা দোষ পুন্নমক অহু সংস্কারশিং অসিনা মথং মথং
শেংদোক্লকই। মতুনা মশানা ভাবদি পোকপতা ওইরিবা অঙাং
অহু ব্রাহ্মণ ওইরবশু শূদ্রগা মাইনৈ, সংস্কারশিং অসি তৌরগা
দ্বিজ ওই।

মথস্তা পনথ্রিবা হুপীগী ঋতু ওইরিঙে হুমিং (১৬) তরাতক্করি
অহুগী মনুংদা অহানবা হুমিঙগী হুমিং হুমি মৈতৈগীনা মরিনি, পৰ্ব
দিন ধোকপা হুমিং, অহুগা মৈতৈগী চংনবী মতুংইয়া হুপা হুপীগী
মপোক নুমিং, মমা মপাগী মপোক নুমিং হায়রিবা নুমিংশিং অসি
খাদোক্লগা পাজিকাদা (খুপাইদা) তাক্রিবা গৰ্ভাধানগী মতমদা চন্দ্র
ভারা শুদ্ধ ওইরবদি গৰ্ভাধান (মরুহনবা) কৰ্মবু ভোগনি।

“পৰ্বদিন”

চতুর্দশষ্টমী চৈব অমাবস্তা চ পূর্ণিমা।

পৰ্ব্ণাণ্যেতানি রাজেন্দ্র রবি সংক্রান্তিরেব চ ॥

দ্বী তৈল মাংস সংভোগী রৌরবঃ নরকঃ ব্রজেৎ ॥

ইতি দ্ব্যোতিষ ভবম্।

চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্যা, পূর্ণিমা, রবি সংক্রান্তিনটিংববু
পর্বদিন কোই। অসিগুয়া পর্বদিন্দা নুপীগা তিন্নবা, হকচাংদা
থাও তৈবা, ঙা-শা চারবদি “রৌরব” কোবা নরক তাই।

“খংগদবা”

চতুর্দশী—(১৪) তরামরি পানবা, (২৯) কুনমাপমি পানবা।

অষ্টমী—(৮) নিপামি পানবা, (২৩) কুনহুমদোইনি পানবা।

অমাবস্যা—(৩০) কুম্বানি পানবা, ঞাশি হুমিং।

পূর্ণিমা—(১৫) উরামঙানি পানবা, মপুংফাবা থা।

সংক্রান্তি—রবি (সূর্য্য = হুমিং) না রাশি অমদগী রাশি অমদা
চংপদা থা অমা চংই, থা অমগী অরোইবা হুমিত্তা রাশি
অমা চংপা লোই, অহুনা চংপা হোবদগী চংপা লোইবা
ফাওবগী হুমিং মশীংবু তারিথ কোই। অহুনা থা থাগী
অরোইবা তারিথপু রবি সংক্রান্তি কোই।

খু লাকপা হুমিত্তগী হোনা থীরকপদা তুমাস্তবা (জুরা তাবা)
মশীংদা নুপা ওই। তুমাস্তদবা (জুরা তাদবা) মশীংগী হুমিত্তা নুপী
ওই। হায়বদি চংনবীগী মতুং ইন্না মঙানিদা মকোক লুজবনা ৬,
১০, ১২, ১৪, ১৬ নিপা ওই। ৫, ৭, ৯, ১১, ১৩, ১৫ নুপী ওই
হায়না খংনগনি।

“নন্দাদি তিথি”

নন্দা, ভজা তিথি অনি অসিনা নুপা ওই, পূর্ণা, জয়া তিথি
অনি অসিনা নুপী ওই, যিক্তা তিথিদি নপুংসক ওই। মপুংসক

(ନୁପା ନୁପୀ ଶବ୍ଦବା), ହାସ୍ୟବଦି ନୁପା ଓହିଜ୍ଜବନ୍ଧୁ ନୁପାଶି ମର୍ତ୍ତେ ମଂ ଓହିଦବା, ନୁପୀ ଓହିଜ୍ଜବନ୍ଧୁ ନୁପାଶି ମର୍ତ୍ତେ ମଂ ଓହିଦବା । ହାସ୍ୟବଦି
ରିକ୍ତା ଶିଖି ଅସିଦି ଗର୍ଭାଧାନ ହାସ୍ୟେ ଥାନ୍ଦୋକ୍ତିନି ।

ନନ୍ଦା ଶିଖି—ପ୍ରତିପଦ = ନୋଂମା ପାନବା, ତରାତରୁକ୍ତି ପାନବା ।

ଷଷ୍ଠୀ = ତରୁକ୍ତି ପାନବା, କୁନ୍ୟାଧୋଇନି ପାନବା ।

ଏକାଦଶୀ = ତରାମାଧୋଇନି, କୁନ୍ୟାତରୁକ୍ତି ପାନବା ।

ଅସିବୁ ନନ୍ଦା ଶିଖି କୋହି ।

ଭଦ୍ରା ଶିଖି—ଦ୍ଵିତୀୟା = ନିନି ପାନବା, ତରାତରେଂନି ପାନବା ।

ସମ୍ପ୍ରତୀ = ଭରେଂନି ପାନବା, କୁନ୍ୟାଧୋଇନି ପାନବା ।

ଦ୍ଵାଦଶୀ = ତରାନିଧୋଇନି, କୁନ୍ୟାଭରେଂନି ପାନବା ।

ଅସିବୁ ଭଦ୍ରା ଶିଖି କୋହି ।

ଜୟା ଶିଖି—ତୃତୀୟା = ଛନ୍ନିପାନବା, ତରାନିପାନ୍ନି ପାନବା ।

ଅଷ୍ଟମୀ = ନିପାନ୍ନି, କୁନ୍ୟାଛନ୍ନିଧୋଇନି ପାନବା ।

ତ୍ରୟୋଦଶୀ = ତରାଛନ୍ନିଧୋଇ, କୁନ୍ୟାପାନ୍ନି ପାନବା ।

ଅସିବୁ ଜୟା ଶିଖି ।

ରିକ୍ତା ଶିଖି—ଚତୁର୍ଥୀ = ମରିନି ପାନବା, ତରାମାପାନ୍ନି ପାନବା ।

ନବମୀ = ମାପାନ୍ନି ପାନବା, କୁନ୍ୟାମରିନି ପାନବା ।

ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶୀ = ତରାମରିନି, କୁନ୍ୟାପାନ୍ନି ପାନବା ।

ଅସିବୁ ରିକ୍ତା ଶିଖି କୋହି ।

ସ୍ଵର୍ଣ୍ଣା ଶିଖି—ପଞ୍ଚମୀ = ମଞ୍ଜାନି ପାନବା, କୁନ୍ୟା ପାନବା ।

ଦଶମୀ = ତରାନି ପାନବା, କୁନ୍ୟାମଞ୍ଜାନି ପାନବା ।

পূর্ণিমা = তরামঙানি পানবা, মপুংফাৰা থা।

অসিবু পূর্ণা তিথি কোই।

য়ান্না কুপশিনবা মীনা নক্ষত্রনচিংবা ফাওবা নিংথিনা মূন্না
য়েংই। মছদি— হস্তা (১৩), মূলা (১৯), জ্যেষ্ঠা (২২), পুনৰ্বসু
(৭), মৃগশিরা (৫), পুশ্যা (৮) নক্ষত্র তরুক অসিগী মমুংদা “মূলা”
নক্ষত্রদি নতনা নক্ষত্র মঙা অসিগী গৰ্ভাধান তৌরবদি মূপা ওই।
মূলা নক্ষত্র অসিনু পুংসবনচিংবা (মূপা পোৰুবা যন্ত) যদি লো-
থংলি। জ্যেষ্ঠা (১৮), মূলা (১৯), মঘা (১০), অশ্লেষা (৯),
রেবতী (২৭), কৃত্তিকা (৩), অশ্বিনী (১), উত্তরাষাঢ়া (২১), উত্তর-
ফল্গুনী (১২), উত্তরভাদ্রপদ (২৬) হায়রিবা নক্ষত্র তরা অসি
হুন্দোৰুগা পৰ্বনচিংবা যন্তবা দিন অছ তাদবা মুমিতা পুৰিং থৰাই
হকচাং শেংলগা (গৰ্ভাধান যন্ত তৌরগা) অফবা অশেংবা অৰুবা
মফমদা, অমদি মূপা মূপী অনিগা পুৰিং লীচিং অমতা ওইনা অফবা
রাখল থন্দুনা, অহানবদা মূপীগী অজ (হকচাং কায়াং) থুদিংমক
শোভুনা মূশি মূঙোলগী বারী-বাতাই নিংথিনা খাছনা, মূপা মূপী
অনিগী কাসু নিংথিনা হোহলগা, পুৰিংবা সৈয়বু নিংজহনা,
নিংথিনা অফবা রাখল থন্দুনা গৰ্ভাধান (মুমদিম্বা) ভোগনি।
নোংমাইজিং, শগোলশেল, ইরাই, মূপা মূপীগী মপোক মুমিং, মমা
মপাগী মপোক মুমিং, পৰ্বদিন, রিক্তা তিথি, জ্যেষ্ঠা, মূলা, মঘা,
আশ্লেষা, রেবতী, কৃত্তিকা, অশ্বিনী, উত্তরাষাঢ়া, উত্তরফল্গুনী, উত্তর-
ভাদ্রপদ হায়রিবা নক্ষত্রশিং অসিনচিংবসি তাদবা মুমিতা, মূপা
মূপী অনিগী চন্দ্র-ভাৰা শুদ্ধি লৈবা, অফবা লগ য়েংহনা তিগ্নবদি

ଉତ୍ତମ ମିଳନ କୌହି । ଅକ୍ଷୟା ସଂଚା, ପୁଲିବା, ମଝି ବିଦ୍ଧା ଚଂସୋନବା,
 ଅମଦି ଧର୍ମ ଲେନବଂଶୀକମକ ସମାଂଡ଼େଶୀ ଶାବିଶିଂନା ଅସିଶୁଆ ବିଦ୍ଧାଶିଂ
 ଅସି କୁମ୍ଭା ସେଂହନା ଚଂସୁନା ସମାଂଡ଼େଶୀ ସୀନା ଧର୍ମଥଂବା ଅକ୍ଷୟା ଡାକ୍ତା
 ଓହରମହି । ହୋଜିକ କାଳଦାଦି ଅସିଶୁଆ ନିୟମଶିଂ ଅସି ଡାକ୍ତବନା
 ଶା-ଡାକ୍ତମ ସାନା ସାନା ନିଲକପା ପାଲକପା ମତମଦା ଓହବନା କରିନ୍ତୁ
 ଶଂସ୍ରବା ଜ୍ଞାନ ଲେତ୍ରବା ଶା-ଡାକ୍ତମ, ସମ୍ପୁର୍ଣ୍ଣିନା ପାହା ଲୟଚଂ ଶାଞ୍ଜଂ ଅହ
 ଚଂପଦା ଅଧିଂବା ଲେତବନା, ଲାୟନା ଲାୟଥୁଂ, ଅହା-ଅନା, ପଶୁବଞ୍ଚାନ
 ସରାବିବକ ସୀବା, ଡୋର-ଡୋରବା ଥବକ୍ତା ସଞ୍ଜ ଲେତବନାଟିଂବା କତ୍ରବା
 କଳ କଂନରିସିନା ଅଶେଂବା ଖୁଦସି । ମତିକ ସଂଶୁ ଲେବା, ସଞ୍ଜମ
 ସଞ୍ଜମଶୀ ପାହିରକ୍ତୀ ଲୋଶିଂ ଲେବା, ଧର୍ମ କର୍ମ ଥଂବା, ସମାଜଶୀ ମତିକଟାବା
 ସୁଧି ଅମା ଓହବା ସାବା ଇଚା ପୋକେ ହାୟବଦି ନିୟମଶିଂ ଅସି ଡାକ୍ତା
 ଚଂକଦବନି ।

“ସୁନା ସେଂଗଦବା ଅମା”

ହାୟସିବା ଗର୍ଭାଧାନ (ସୁମଦିଗୁଣବା) ଅସିଶୀ ଅନ୍ତ-କନ୍ତ ସେଂବସି ଶରୀ
 ହାୟସବଦା ପାଞ୍ଜି ଖୁଂପାହିନା ଭୁମିଂ ଭୁମିଂ ଅହୁଶୀ କଳମଦା ଧାରିବା
 “ବିବିଧ” ହାୟବା କଳମ ଅହୁଦା ସଂସଂ ସଂସଂ ପାଞ୍ଜଗଦବନି । ପୁଂ ଅସୁକ
 ଡାବଦା ଗର୍ଭାଧାନ ଲେ-ଲେତେ ହାୟସସି ବିବିଧ ହାୟବା କଳମ ଅହୁଦା
 ଇଚା ଚାଞ୍ଚନା ଇହନା ଡାକ୍ତବନି । ପୁଂ ଅହୁନ୍ତ ହୋଜିକ୍ତି ଇଞ୍ଜିୟାନ
 ଡେଞ୍ଜି-ଟାହି ଚଂ ଚାନା ଇରିବନି । ବିବିଧ ହାୟବା କଳମ ଅହୁଶୀ
 କାଳବଦି ଡୋରାଶୀ ସଂସଂ ହାୟସିବା ସରୋଜଶିଂ ଅହୁ ସାମା ପାଞ୍ଜସବନ୍ତ
 ଧର୍ମଂ ପାଞ୍ଜଗା, ହାୟସିବା ଭୁମିଂ ଅହୁଦା ପୁଂ ଅହୁକ ଡାବଦା ଗର୍ଭାଧାନ

লৈ হায়না তাক্লবদি, মুমিং অহু মুপা পোকদরা মুপী পোকদরা, মুপা মুপী অনিগী মপোক মুমিংলা, চন্দ্র তারা শুদ্ধ ওইবরা অসি-
তমক য়েংলগা অতৈ অমুক য়েংলুদ্রবসু য়ারে । করিনা পাঞ্জি
খুংপাইদা ঠরিবদো অফ-কত্ত কুথা য়েংলহুনা, ফত্তবা শরুক য়াওজে
চুয়ে হায়বা তশেংনা খংলগা ইরকপা অমনিনা, ঐথোইনা মত্তমহু
অমুক য়াংহলুদ্রবসু য়ারে । মথক্তা তাক্লিবা গৰ্ভাধানবু অমসুং শুভ-
কৰ্ম্ম অতৈবুসু তাক্লিবা অহুগুয়া চন্দ্র-তারা শুদ্ধ য়েংবসু নিংথিনা
ইহুনা অহুম তাক্লিবনি । হৈনদ্রবসু অথংবা মৌশক অমদা য়েংনবা
নিয়ম অহু নিংথিনা হংহুনা খংদোক্লবদি পুলিচুপ্পদা, থবক খুদিংমক্তা
কান্নরগনি । মতুদা থোইদোক্লা য়ায়া লুবা অমদি শিজিন্নবদা মুঙাই-
রোইদবা মরম পুন্নমক নিংথিনা তাক্লিবনি । মতুবু নিংথিনা অমুক্তং
পাথোক্লগা, অমদি থংদবা য়াওবশিং অহুবু অথংবা মৌদা হংদোক্লগা
নিংথিনা শিজিন্নবা য়ারগনি । মসিবু নিংথিনা য়েংবা গুন্নবা অমদি
পাঞ্জিকা অসিদা য়াওবশিং অসিবু থংজিনবা গুন্নবদি মৌ অমা
ওইনা চংপদা অমচগী তোহুরোই ।

“পুংসবন”

গৰ্ভসংস্কারগী অনিশুবা সংস্কারবু পুংসবন সংস্কার কোই ।
পুংসবন হায়বদি মচা ধার (মুপা) ফংনবা তৌরিবা কৰ্ম্ম হায়বনি ।
মসি গৰ্ভ ওইথুবা মতুং অহুমগুবা বা চংলকপা মুমিং তরানিগী
মতুংবা ভৌগদবা সংস্কারনি ।

গর্ভাধানবদ্রুপেতো ব্রহ্মগর্ভং সন্দধাতি পুংসবনাং ।
 পুংসী করোতি ফলস্থাপনাং মাতা পিতৃজং ॥
 পাপানমপোহতি রেতোরক্তগর্ভোপঘাতঃ পঞ্চগুণো ।
 জাতকর্ষণা প্রথমমপোহতি নামকরেন দ্বিতীয়ং ॥
 অন্নপ্রাশনেন তৃতীয়ং চূড়াকরেণ চতুর্থং স্নপনেন
 পঞ্চমম্ ।
 এতৈরষ্টাভিঃ সংস্কারৈর্গর্ভোপধাতাং পুত্রে ভবতি ॥
 ইতি সংস্কার তত্ত্বম্ ।

সংস্কার তত্ত্ব কোবা লাইরিকা তাক্রি :— বেদগী বিধিনা
 সংস্কার নিংধিনা ভৌখবা অঙাংদি লাইনা চাল্লি, নোল্লুকই, সহগুনা
 লৈতেংই, সম্পত্তি খিবিকা তিল্লি হাষবসিদা চিংনিঙাই লৈতে ।
 মরম অসিনা বেদবিধিনা তাক্রিবা সংস্কারশিং অসি ভোগদবনি ।
 গর্ভদা লৈখবা মরু অসি থা অনি ফাওবদি খুদমগী মশক্তা মওইরি.
 দুপা দুপী থাইজি অহুনা গর্ভদা লৈবা মচাব “পুরুষরূপ” নুপাগী
 মশক ওইনবা পুংসবন হাষবা সংস্কার অসি ভোগদবনি । মরম
 অমনা গর্ভগী থা অহুদগী মরিগী মনুং অসিদি মফম ইথং থংহো-
 ননা যান্না কায়গল্লি, মসিগীদমক পুংসবন অসি ভোনবা নিয়মব
 খাজ্জনা পীরিবনি । পুংসবন হাষবা সংস্কার অসিগী মস্তনচিংবগী
 উৎকারণ অহু ভাবভদা গর্ভপুত্রিবী নুপীহুগী পুত্রিংবা নুংঙাইবা অমা
 কাওই । অহুমা নুংঙাইবা অহুদগী মশানা অননবা, অকিবা, ওনিংবা,
 ভিজুং-থনাংবা কোকই অমশুং মণা কনখংলি, গর্ভদা লৈবা অঙাংগী

মশা কনখংলি। অঙাংনা খোক্রুদবা মমাগী দ্বার (খোং) দা লৈবা
দোষ পুন্নমক শেংহল্লি হায়বং: “আয়ুৰ্বেদ” না হায়বং।

“সীমন্তোন্নয়ন”

গৰ্ভ সংস্কারগী অহুমত্তবা সংস্কারবু সীমন্তোন্নয়ন কোই। সংস্কার
অসি, গৰ্ভ চংখিবা খা (৪) ময়িদগী খা (৬) তরুক, খা (৮) নিপান
ফাওবগী মমুংদা, চংখিবা গৰ্ভবু মরক্তা কায়দনবা ভোবা যজ্ঞনি।
তোবা হোনবা নিয়ম নিতিগী মতুং ইন্ন, নোংমগী তোবা হোনবা
নিত্যক্রিয়ানচিংবা লোইববা মপুৰোইবনা হোনবী বুদ্ধিশ্রাদ্ধনচিংবা
শোল্লগা, কুশণ্ডিকানা যজ্ঞগী মৈ হোগংলগা বিক্লপাক্ষ জপ ফাওবা
ভোনরিবা, চূড়াকরণ-কৰ্ণবেধগী (নাহুং-নাংবগী) যজ্ঞ অহুমক
ভোরবা মমুংদা মপুৰোইবা লৈবী মচামুপা পোকপী মজ্জলগী মশক
ওইবী মুলীনা স্নানচিংবা ভোবিরগা হোনবী নিয়ম কায়দনা বেদি
মথক্তা কমহন্দুনা অমদি অফবা মতিক মগুগ লৈবা নচামুপা পোকউ
হায়ববা বরনচিংবা পীছবা লাইবকী অরোইবা সীমাদা হোবা লমবু

কলোমদা হাংপিবা অমমুং চেং খোইদিং শগোলহবাইনা খোংবা
কুবর পীজবনচিংবা ভোবা সংস্কার অসিবু সীমন্তোন্নয়ন সংস্কার
ভোবা কোই। মসিগী নিয়ম নিতিদি ভোঙান্না চাওনা লৈখুবনি,
মঙং অমুম ভোববু সীমন্তোন্নয়ন সংস্কার ভোবা কোই হায়বসিৎ
অহুক ভাকপতনি।

“জাত কৰ্ম্ম”

শৈশব সংস্কারগী অহানবা সংস্কারজি জাতকৰ্ম্মনি। অঙাংনা
হেক পোকপগা ভৌগদবা কৰ্ম্মবু জাতকৰ্ম্ম কোই। মতম অসিদা

অহানবদা মপানা যব অমদি ফো অনিবু কুপথাইরগা মকুপ অতুনা
অঙাংগী মরৈ শেংদোকপা, মশা শেংদোকপা, সনা মচেং অমনা
অমুক মশাদা নানবিবা, স্তানা খী লোরগা মরৈদা তৈবিবা, ঘী
খোইহীনা অমুক অঙাংগী মরৈ শেংদোকপিবা, মাগী মাগী মন্তগী
উচ্চারণ তাহনবা কন্ম'বু জাতকন্ম' সংস্কার তোবা কোই। বিজ্ঞান
হৈনবা, বুদ্ধি লৌশিং লৈনবা প্রাথ'না ভোগনি, মতুংদা পুল্লিগীদমক
প্রাথ'না ভোগনি। পোৎশকলিং অসিনা কারবদি— সনানা পুল্লি
চাওখংলি, পোকপা মতমগী অরাবনচিংবা কোকহল্লি, ঈবু হজংনা
চেনবগী (উর্কগতি) দোষ কোকহল্লি। ঘীনা মশাগী কোষ্ঠ (অমাং-
বগী মরী) শেংদোকই, মপাঙ্গল চাওখংহল্লি, কনখংহল্লি, হিংনবগী
শক্তি (জীবনি শক্তি) হেনগংহল্লি। খোইহীনা পিস্তকোষকী থবক
(মৈশা পীনবগী থবক) কনখংহল্লি, হকচাংদা মাইদা ঈ থাংহল্লি
অমমুং কফ (লোক) মাংহল্লি। অসিগুয়া সংস্কার অসি তোব'বু
জাতকন্ম' সংস্কার তোবা কোই। মা মাগী তোবা হোনবা নিয়ম,
শাস্ত্রগী বিধিদি তোঙালা চাওনা দশকন্ম'পদ্ধতি কোবা লাইরিঙা
লৈথ্রে, মসিদি শল্পগা রাইহৈ থরদং অতুক উৎপত্তি।

“নাম করণ”

শৈশব সংস্কারগী অনিস্তবা সংস্কারদি নামকরণ (মিং খোনবা)
সংস্কার অসিনি। অঙাং পোন্সবা মতুং ছুমিং তরানি, ছুমিং চামনি,
বজ্জগা চহি অমা হেক কাবদা নামকরণ (মিং খোনবা) যজ্ঞ ভৌবি-
গদ্যবনি। মসিনা মরম ওইতুনা মরা মপানা অঙাংবু হোক-থাকগদ্য

অফবা কল পী। মসি শাস্ত্রগী নিয়ম মতুং ইয়া মওং মভৌ অন্ত্রা
 ধোনগবি হায়বা বিধি কায়াবু কায়াদনা ভৌনরকি। কনাগুশিংনা
 ঈশ্বরগী মণ্ডিরনা জন্মকেষ্ঠীগী হোগদবা মিংগী অহানবা ময়েক্কা হোবা
 মখল মখলগী মিং মজাদং স্নাখোংনাং মনা মজাদা ইরগা তোঙান
 তোঙান্না ঈশ্বরগী মাংদা থল্লগা মাগী মাগী মপাদা ঘোগী বর্তি অমমম
 যুংছনা থাল্লগা মমা মপানা ঈশ্বরগী মফমদা থুং লোমছনা মচাগী
 অফবা, চাওখংকদবা, পুন্সি শাংগদবা, লাইগুরু সেবা ভোগদবা মিং
 অমন্তং পীনবিসু হায়না নিজরগা ইকোন কোন্না মুংপা বর্তি অতুগী
 মপাদা লৈবা থোংনাং মনাদা ইবা মিং অতু থোল্লি। অন্ত্রা মাগী
 মাগী চংবী নিয়ম কয়ামুক কায়াদনা ভৌনৈ। বেদ বিধিগী মতুংইয়া
 ভৌবা হোনবা যজ্ঞনচিংবা ভৌছনা মিং ধোনবসিবু নামকরণ ভৌবা
 কোই। মসি হোজিকী মভমদা কনা কনাগুশনা অগ্নপ্রাসন (চউয়া)
 মভমদা পুন্না ভৌবশু যাওরে।

“নিষ্ক্রমন”

মখল তরাগী ওইবা (দশবিধ) সংস্কারদগী ভোঙানবা নিষ্ক্রমন
 কোবা সংস্কার অমশু লৈরি। মসিবু অতোপ্পা মত অমদদি শৈশব
 সংস্কার অমনি হায়ছনা নামকরণ ভৌত্ৰিটৈদা ভোগদবা ওইনা
 লৌনৈ। মসিবি পোকপা হুমিং অতুদগী অহমন্তব' শুক্কা পক্ষগী
 (পানখংলকগী) তৃতীয়া ভিধিদা (নিম্মাংগী ছম্মি পানবচা) ভোগ-
 দবনি। অহানবদা নান্দিমুখ আন্ধনচিংবা ভৌরগা ভৌবা হোনবা
 বিধি কায়াদনা ভৌনৈ। অন্ত্রা অঙাংনা চহি ফাবা ফাওবা ণা

খুদিংগী পানখংলকপা হুম্মি পানবা খুদিংগী ভৌগদবনি । নিক্ষমন সংস্কার অসি পোকপদগী খা' অমমখাইদগী চ'ই অমগী মমংদা ভৌগ-দবা ওইনা, নামকরণ সংস্কারনা মুমিং তরানিদগী নুমিং চাম নজ্জগা চ'ই অমগী মনুং ওইবনা নিক্ষমন ভৌদ্রিষ্টৈদা নামকরণ ভৌকম থোক্রে হায়না উংলি । স্মার্ত (স্মৃতি শাস্ত্র) গী মন্তসু ভবদেবভট্টনদি নামকরণ হায়বসি নিক্ষমনগী মতুংদা ইরমইদি হায়ববু অনি অসি অহানবা অমনা হানবদ' খোইদোক্রে দে ব লৈরোই ।

“অন্নপ্রাশণ” (চউম্ব)

অন্নপ্রাশণ হায়বসি অঙাং নুপা পোকপগীনা খা (৬) তরুক নজ্জগা খা (৮) নিপালদা, নুপী পোকপগীনা খা (৫) মড' নজ্জগা খা (৭) তরুংতা ভৌবিগদবনি । অরাবদি হৌজিকৌ মতমদা কনা কনাগুম্বনা মীনা মচা মন্তবু মতম চানা অন্নপ্রাশণ ভৌবিদ্রিষ্টৈদা, অঙাংনা চানিং ঞক্লিংবা মতৌ উবদা কনাগুম্বা অঙাংশিংনা অমদি ভাব ভাদবা অহল খরনসু লুখাক্রি ঞংদে করিনি ঞংদে পংটন ইন-শিনবিবসু য়াওই । অসিতা নন্তনা চূড়াকরণ কর্ণবেধ হায়বদি নাহুং নারুং ফাওবদা “হেঃ করিবু ভৌরুগবনো কোনশংদা চংলগা নুমিং খা অফবা অমদা স্না হাপ্পা ওইনা স্নাশাববু কোক হেক হুংতোকহল্লু য়গা লোইরে” অসিনচিংবা রাতা অমদি খবক ওইনা পাংখোকপসু য়াওরে । মসি পুম্মক অসি ধর্মগী বিরুদ্ধনি (ধর্মগী বাংম লানবনি) হায়বা ঞংদবদগী অমদি সংস্কার হায়বসি করিনো ঞংদবদগী, অমদি মসি ভৌরুগা করি কান্নে অমদি ভৌদ্রগা করি মাংই হায়বসি

ধংদবদগী থোকপনি। মতুগী দোষ অতুদি মশা মশানা অমদি অঙাং
অতুনা ফংলোইদবদি নন্তে। গর্ভাধানগী হোবা সংস্কার তরা অসি
মাগী মাগী মতম চানা চানা বেদনা তাকপা বিধিগী মতুং ইন্না ভৌবা
হোনবা অর্চা পুজা যজ্ঞনচিংবা মা মাগী ভৌগদবা মৎশিং অতু
মতম চানা চানা মমা মপা ওইবশিং অতুনা ভৌবিগদবনি। নত্রবদি
মথক্তা ইথুবা গর্ভাধানগী মতাংদা কুন্তিদেবোমক্কা ফংখিবা মচা অহল
সূর্যাদেবগী মচা কর্ণগুম অতোনবা ওইগনি।

“চূড়াকরণ-কর্ণবেধ”

চূড়াকরণ-কর্ণবেধ (নাংং নাংংবা) হায়বসি গর্ভাবস্থাদগী
হায়বদি মীরোনবদগী হোনা যাওরক্কাবা পুরুগী শম অতু লোইনা
কোকথোক্তুনা অঙাংবু শিক্কা দীক্ষা যাননবা ভৌরিবা সংস্কার অতুব
চূড়াকরণ-কর্ণবেধ ভৌবিবা কোই। মসি মাগী মাগী চংনবী অমদি
বেদ বিধিগী মতুং ইন্না চহি অমা, অহম, মঙাদা ভৌবিবসি চংনরি।
হায়রিবা চূড়াকরণ অসিগী মমুংদা কর্ণবেধ অসিসু অপুনবা অমা
ওইনা চূড়াকরণ ভৌরবা তুংদা গায়ত্রীমন্ত্রনা নত্রগা বেধমন্ত্রনা অতুমক
মহংলি। মধ্যবাহুলানচিংবা দেশ খরদনা উপনয়ণ (নগুণ-থাংবা) গী
মতমদা উপনয়ণ ভৌদ্রিঙৈগী মমাংদা নাপিতনা কর্ণবেধ ভৌরগা
কোনা উপনয়ণ ভৌবসি চংনৈ। অনুয়া দেশ, কাল, পাত্রগী মতুংসু
থরা থরা মইলি।

“উপনয়ণ” (নগুণ থাংবা)

উপনয়ণ নগুণ থাংবা হায়বসি কৈশোর সংস্কার মথল অমনি।
সংস্কার অসিনা অঙাংবু জ্ঞানশিক্ষাগীদমক শিক্ষাচার্যগী (গুরুগী)

মনাক্তা লৈহল্লি। শূত্র নক্তবা বর্ণ অহুয়া ভৌগদবা সংস্কার অমনি। সত্য জ্ঞান অমদি সদাচার ফংনবগীদমক মরু ওইবা সংস্কার অমনি। আচার্য্যনা (গুরুনা) অহুম অহুম ওইবা শাস্ত্রগী মওং মওং অহুগী লম্বীশিং অহু নিংখিনা উহল্লি। অহুয়া সংস্কার অসিগী মন্ত পুম্মমক পুন্নিংনা থংবা উবা ওল্লবদা সংস্কার অসি করিনো, মানা করি ভৌরিবনো হায়বা মুয়া থংই। হেক পোকপা মুমিত্তগী নজ্জগা গৰ্ভ চংখিবদগী চহি (৮) নিপান শুরক্কবদা ত্রাক্ষণগী উপনয়ণ ভৌবি-গদবনি। ত্রাক্ষণা চহি ৮দগী চহি ১৬কী মমুংদা ক্ষত্রিয়না চহি ১১দগী ২২গী মমুংদা, বৈশ্যনা চহি ১২দগী ২৪গী মমুংদা উপনয়ণ ভৌবিগদবনি। সসিগী ঝাংমা লানখুবদি (হনখুবদি) সাবিত্রী পতিত ওইবা কোরে। সাবিত্রী পতিত এইখুবদি উপনয়ণ কৰ্ম অহু ভৌবা মত্তমদা প্রায়শ্চিত্ত অমা চংলে। অহুনা মাগী মাগী বেদনা শিরিবা মত্তম অহু চানা চানা মমা মপানা মচাগী কৰ্ম থিবিক ভৌবি-গদবনি।

“সমাবর্তণ”

সমাবর্তণ সংস্কার হায়বসি ঐখোইগী দেশতা হৌজিক মাগী চপ চাৰা নিয়ম চংনজ্জে। মরমদি— উপনয়ণগী মত্তমদা গুরুগী মত্তমদা লৈহুনা বেদ শাস্ত্র তথা লোইরবা মত্তমদা গুরুগী মুম্মদগী (“গার্হস্থ্য ধৰ্ম”) যুস্থানবগীদমক ময়ুম্ ময়ুমদা হল্লক্কমবাইগী মত্তমদা ভৌবা সংস্কারবু সমাবর্তণ সংস্কার কোহুনা বৈদিক যুক্তা নিংখিনা চংনবসি, হৌজিক মহুগী মত্ততা উপনয়ণ ভৌবা মত্তমদা অহুমক

তৌনরে । মসি গুরুগী যুমদা লৈতুনা বেদ শাস্ত্র তন্নরিঙেগী বানি, হৌজিক্তি ময়ুম ময়ুমদা লৈতুনা বিত্ৰা তন্নরবনিনা ময়ুম ময়ুমদা উপ-
নয়ণ তৌবা, বেদাধ্যাপন অমদি সমাবর্তনচিংবসি হুমিং অতুদা পুন্না
তৌবসি চংনরে । সমাবর্তণ হায়বা কর্ম্মসিদি অমুকী মতিক থাক
বাংই হায়বদি গুরুগী যুমদা লৈতুনা ধর্ম্মশাস্ত্র পুন্মক তন্নিঙেদা, সং-
সার অসিদা লৈবদা চংকদবা ধর্ম্ম পুন্মক অমদি হিংলিঙেগী
মতমদা, হৌজিক ওইরিবা মপোকীদমক অমদি হুয়েং অমুকী
মপোকীদমক মঙ্গল ওইগদবা বা পুন্মক খংলবনি তন্নরবনি । তম-
লুবিবা খংলুরিবা পুন্মক অত্ৰ থবক ওইনা চর্চা তৌনবগীদমক
গাইস্থ ধর্ম্মদা (যুম পানবদা) চংতুনা মতুব নিয়ম নাইনা, সংযম তৌনা
(পুক্রিং লাকশিন্ন) নিংথিনা মচা মন্তু পোক্তুনা, পিতৃ যজ্ঞ, নৃ যজ্ঞ,
দেব যজ্ঞ, সন্নাচার পালন, জপ, তপ, দান হোম্‌চিংবা পুন্মক মপুং
ফানা তৌরগা ইহলোক অমদি পরলোকী ওইবা লম্বেলদা মুডাইনা
ধর্ম্ম, অর্থ, কাম, মোক্ষ ফংনবা নিংথিবা লম্বেলদি সমাবর্তণ হায়বা
ধর্ম্ম অসিদা লৈরবনি । হায়রিবা কর্ম্মশিং অসি মপুংফানা তৌরবা
তুংদা, মমৈৎদা “বানপ্রস্থ” আশ্রমদা (যুম থাদোক্তুনা বন্দা লাই
নিংবা) চংতুনা মতুদগী “সন্ন্যাস” তৌরগা মোক্ষ (অরানবা) ফংনবা
লম্বী ওইরিবনি । অতুনা হায়রিবা সমাবর্তণ সংস্কার অসিতনা
খাইদগী মক্স ওইবা সংস্কারনি ।

“বিবাহ=লুহোংবা”

বৌধন অবস্থাগী (মথোক কারকপগী) অমত্তা গায়রবা সং-
স্কারদি বিবাহনি, মসি বর্ণ মন্নিমকী ভোগদবা অমদি ভৌদবা

স্বাস্থ্য কাম্য' অমনি । মসিগী মরীদা গুগাইনা তাকপদি মথকী
বিবাহগী মতাংদা য়েংগদবা ওই ।

খংগদবা :— সংস্কারশিং অসিদা হায়রিবা নিয়মশিং অসি
মাগী মাগী দেশকী চংনবী অমদি শাগৈ-নাতৈগী চংনবীগী মতুংইনা
মত্ত থরা থরা খেন্নবদি যাওই হায়ববু বেদনা পীরিবা নিয়মদগীদি
খোইনা মপান খোক্তে ।

“ব্রহ্মচর্য্য”

(মণিপুরী ভাগবত টীকা)

খরাই পানবনা চারুগা হিংই, চাঙ্গগা শি মরমদি— চিঞ্জ'ক্কা
হিংনবগী পাজল লৈ, চাবনা মত্তু হকচাংদা লোশিল্লি । চাখিবা
চিঞ্জাক্কা চাকখাও খোইরিম্চিংবদা মথং মথং চংখিছনা মাগী মাগী
খবক তোছনা পুং ২৪ চুপ্পা লৈরগা “রস” ওই । রস হায়বা পোং-
লক অসি লৈরগা মৌওইবনা হিংবা, মুঙাইবা, ফিজত্তবা, খোনা
পোক্তকই । রসনা শক্কা, শিংলী, ভৌঙ, উন, ভোং, ই মথোই
অসিদা পুং ১২০ মিনিট ৬ চুপ্পা লৈছনা পুং ৬০১গীদি মতুং ৭১১দি
হেস্ত্রিঙৈ মমুং অসিদা নুপানা বীৰ্য্য নুপীদা ঝতুগী ই ওল্লি । নুপাগী
বীৰ্য্যনে, নুপাগী ঝতুগী ঝনে অনি অসিবু “রোত” হায়রগা খংনৈ ।
অসিগুয়া রোতদগী পাজল অমা পোকই, মত্তু “ওজস্” কোই ।
যোগৌশিংনা হায়— মৌওইবদা লৈরিবা পাজল পুন্নমক ওজস্ভগী
পোক্তকপনি । অওকোব (ঈশিংখোং) গী মক্কা মদা লৈরিবা মক্কা
অনি অত্কা বীৰ্য্যগা লোইবনা লৈমিমৈ । বীৰ্য্যনা ঈশিং তুংফমগী

মনাক্তা লৈরিবা বোঁয়গী লৈফমদা পৈশিন্দুনা লৈ । ওজস্না
 ঈশিংদা তোংশিন্দুনা মথং মথং চংখিহুনা খোপ্তা অমম্বং কুলকুণ্ড-
 লিগী, স্বাখিহুনা, অনাছত, বিপ্তক অমম্বং অস্তাবহদা শিন্দুনা
 লৈকুই । সুপীগা সুপাগা তিন্নরবদা বোঁয়না মপান খোক্কই, মচুগা
 লোইনহুনা ওজস্ অহু ময়েং তাই । ওজস্ অহুনা ময়েং তারবদা
 নজগা য়ামজবদা মী অহুনা কৈদৌম্বংদম্বু ভগবান্ উপাসনানচিংবা
 থবক খুদিং তোবা উমদে । অহুগুম্বা মী অহুনা কৈদৌম্বংদা অধ্যাত্ম-
 জীবনামৃত ফংবা হৌনদ্রে । মরম অসিনা ব্রহ্মচর্য্য ভোদবা য়াদে
 হায়হুনা ভগবান্না গীতানচিংবদা মক্ক ওইনা তাক্রি । মরম অসিনা
 ওজস্পু ময়েং তাইলবদি অহুগী অহু মঙাই করিম্বু কান্দে । মী
 অহুনা সংসারিক বাসনা অসিবু মপুক্রিংদা কাওজবদি, হায়মদি
 সুপীগা তিন্নরব ভাবনা লাহুনা নিংশিংহুনা লৈরবদি মশাগী মাংনবা
 অমদি ঈশ্বর ফংদনবা লম্বী হায়ববু মচুদগী হেনবা অমম্বক লৈত্রে ।
 মচুগুম্বা ভাব অহুতনা ওজস্ মাংনবগী লম্বেলনি ।

শাস্ত্রনা হায়রি :—

স্মরণং কীর্তনং কেলি প্রেক্ষনং গৃহভাষণং ।

সংকল্পোহধ্যবসায়শ্চ ক্রিয়ানিশ্চতিরেব চ ॥

এতন্মৈথুনমষ্টাঙ্গং প্রবদন্তি মণীষিনঃ ।

বিপরীতং ব্রহ্মচর্য্যমেতদেব প্রকীর্তিতম্ ॥

ইতি দক্ষর্ষ

দক্ষ প্রজাপতিনা হায় :— ১। মূপীবু নিঃশিঃবা । ১।
 মূপীবু খাগৎপা । ৩। মূপীগা নোক্ হায়নবা নত্রগা শান্নবা । ৪।
 পায়ঃ য়েংবা । ৫। মী লৈতবা অচোকপদা রা ভাংনবা । ৬। পুক-
 নিংদা মূপীগা তিন্নববু মূপীদি য়াওদনা মওং মর্তৌ তমছনা ফিভম
 তোবা । ৭। মূপীগা তিন্নববু ভাবনা শংবা । ৮। মূপীগা তিন্নগে
 ধনবা । মথোই নিপাল অসিগী মমুংদগী অমবু তৌরবদি লম্বোইরে
 হায়ববন্ত, ব্রহ্মচারী ওইরে হায়বগী মরম লৈতে । ভগবানবু উপাসনা
 তোগে হান্নববদি ওজস্ ময়েং তাওনবা ব্রহ্মচর্য্য ভৌদবা য়াদে ।
 ব্রহ্মচর্য্য তৌরিবা মীনা ভাগবত ধম্ম চংলবতদা ভগবানবু ফংগ-
 দবনি । মপানগী লম্বোইবগী মহুতা, মমুংগী পোইবন্তু গীতানা
 কজনা তাক্ৰি । ব্রহ্মচারী ব্রতগী ণাঈশেংবা মশকপু ভীঅনা
 সুখিস্থিরা শাস্তি পর্ব্বগী মতাংদা হায় :—

প্রকৃত্যাক্ষেত্রভূতাস্তা নরা ক্ষেত্রজ লক্ষণা ।

তস্মাদ্বেবা বিশেষস্ত নরোহতৌরাদ্ বিশেষতঃ ॥

কৃত্যাহোতা ঘোররূপা মোহয়ন্ত্যবিচক্রনাম্ ॥

ইতি শাস্তি পর্ব্ব অঃ ২১৩ ।

প্রকৃতিবু পুরুষনা ভৌবন্তুনা মূপীনা মূপাবু ফাছনা ধমই ।
 মরম অসিদগী মূপানা মূপীবু তিন্ননিংবদগী ণাদোক্ৰবা ভৌগদবনি ।
 অহুওহী মূপীনা হৈ-শিঃদবা মূপাবু নমছনা শুমহংলি । ধম্ম'লৈবা
 মূপানা দেব শাস্ত্রনা তাকপগী মতুং ইরা য়াগ-যজ্ঞনচিংবা ধম্ম'বু
 ভৌই, ভৌইওধম্মঃ মহু ভৌবনা মোক্ষ (অরানবা) ফংবদি ওমদে ।

রাইহ, হকচাং, পুক্রিং শেংবা, ডাকপিহৈবা, অওইবা তোঁবা, থুকুতবা, কাওদবা অসিগুয়া সংগুণবু ধর্ম্মনি হায়না ধর্ম্মথংবশিংনা ণাগংলি । অহুমদি ওইবগা ব্রহ্মচর্য্যনা ব্রহ্মগী মশক্লি, মহাক্লা ধর্ম্মপুস্বগী অথোই-বনি । মহাকপু ভোরবদা জীবনা অথোইবা খুভম ফংই ।

সমাগ্, বৃত্তিব্রহ্মলোকং প্রাপ্নুয়ান্ মধ্যমঃ সুরান্ ।

বিজাগ্রো জায়তে বিদ্বান্ কন্যসীংবৃত্তিমান্বিতঃ ॥

যান্না নিংখিনা ব্রহ্মচর্য্য ডাকপা মীনা ব্রহ্মলোক ফংই । ময়্যাই ওইনা ভোবনা লাই ওইনা পোকই । ইতোন ভোনবা ব্রহ্মচর্য্য ভোবনা অথোইবা পণ্ডিত ওইনা পোকই ।

সুত্করং ব্রহ্মচর্য্যমুপায়ং তত্র মে শ্রুত্ ।

সংপ্রদৌপ্তমদৌর্গ চ নিগৃহীয়াং দ্বিজোরজঃ ॥

ব্রহ্মচর্য্যবুদি মীওইবনা ভোমদবনি, অহুবু মছ তোঁবা ওয়বা উপায় লৈ— পুক্রিংদা মূপীগী রাগ হেক পোক্রকপদা মাঁবু লাক-শিনগদবনি । ময়্যম লৈভনা মূপীগী বা ডাংবা মথোন ভাফদে, মফি য়াওদবী মূপী য়েংফদে, পুক্রিংদা মূপীগী রাগ পোক্রকবদা, কামগী অইনবা কনখংলকবদা “কুচ্ছব্রত” য়ান্না কনবা ব্রত ভোগদবনি অমসুং ঙৈনিংদা কুমছনা ‘ও অতক সত্যক’নচিংবা অঘমর্ষণ ময়্যবু অহুমলক শোনগদবনি ।

মন্তব্য :—

ওঁ ঋতঞ্চ সত্যঞ্চাভীক্ষাং তপসোহধ্য জায়ত ।
 ততো রাত্র্য জায়তঃ ততঃ সমুদ্রো অর্নবঃ ॥
 সমুদ্রাদর্শবাদধি সস্বৎসরো অজায়ত ।
 অহোরাত্রানি বিদধদ্বিশ্বশ্রমিষতো বশী ॥
 সূর্য্যচন্দ্রমসৌ ধাতা যথা পূর্ব্বমকল্পয়ৎ ।
 দিবঞ্চ পৃথিবীং চান্তরীক্ষমথো স্বঃ ॥

হৈশিংবা মীনা জ্ঞানগা লোইননা পুক্রিংনা রজোশুগী মশক
 ওইবা অপাম মুংশিগী শম্ননিংববু ইতং তত্তনা মাংহনগদবনি ।

মধ্য চ হৃদয়শ্চৈক্য শিরা তত্র মনোবহা ।
 শুক্রং সংকল্পজং নৃণাং সর্ষগাত্রে বিযুক্তি ॥

মৌওইবগী থম্মোইগী ময়াইদা মনোবহা কোবা শিংলৌ লৈ ।
 মানি থজিন মনুংদা লৈবা কদম্ব মপানগুদা শত্ৰুম অহুগী মনুংদা
 থোংনাং মনাগী ময়াইদা লৈরিবা মশিং অহুগী মতোগুদা অকুপ
 অকুপা শিংলৌ (১৭২) চামছক্ষুতরানিথোই লৈ । মহুব যোগীশিংনা
 মনোবহা শিংলৌ কোই । চাখিবা চিজ্জাক্ ওনবা রসনা মরম
 ওইছনা পুক্রিংবু হুঙাইহনবা মরীনি । মনোবহা শিংলৌনা হকচাং
 পুখা শিম্বুংনা লৈবা বোঁর্যাবু (ফম্বীবু) মপান্দা পুথোকই ।

পরশুভূহিতং সপি যদ্বন্নির্মধ্যতে থজৈঃ ।

শুক্রং নির্মধ্যতে তদ্বদেহ সংকল্পজৈ থজৈঃ ॥

শঙ্কোম মাথা চিংববা চৈনা শঙ্কোমদা নৈরগা, শঙ্কোমগী মনুন্দা
লৈবা ঘৌবু মথক্তা কাথংহনবগুয়া, পুক্রিংনা নিংশিংছনা মনোবহা
শিংলৌবু নৈহল্লগা হকচাংদগী বৌর্যাবু মপান্দা পুথোকই। মরম
অসিনা মূপীগা তিন্নত্রবনু পুক্রিংনবু খল্লুরবদি, মিৎনবু উরুরবদি,
নাকোংনবু তারুরবদি, ভাবনবু শাগংলুরবদি মরম্নাই মথক্ত বৌর্যাবু
মপান্দা পুথোকুবগী লম্বী ওই। বৌর্যাবু নিংশিনা ম্যোক্তুবদি ইশ্বর
নিংবা যাদে, ফংদে হায়বদি মথক্তনু হায়থ্রে অছনা মপান্দা বৌর্য
চংপা, মপান্দা লম্বোইবনা করি কান্নবা কংগদগে।

ব্রহ্মচর্য্য তো, বৌর্য খাদোকনু হায়না তাকপদি যান্না লাই।
মী খুদিংননু হেত্তা তাকপা জুমট। কবন্না ব্রহ্মচারী অমা ওইগ-
দবনো হায়বা অছদি জরাই তরাইনা হেক ওইবা যাদে। ব্রহ্মচর্য্য
তোগে হায়বদি হকচাং অমদি ইন্দ্রিয় পুন্নমকপু লোইনা লাকশিন-
গদবনি। যান্না লুবদি অশুন্না তৌরুরবদগী ফন্তবা ওইখোকপনু
ম্মাওই। ব্রহ্মচর্য্য তোবা হায়গা থাইনা খংনরিবা নিতিগী অল্লমক
ঈকুজবা (প্রাতঃস্নান, মধ্যাহ্নস্নান, সায়াংস্নান) অযুক্তা, মুমিংয়ুবদ',
মুমিদাংরাইদা ঈকুজবা, ভিক্ষা নিছনা চাবা, খাও তৈদবা, লৈনচিংবা
মনম মুংশিবা অমদি ফন্তবা পোং শোকুবা, খোংদা খোংউপ উপবা,
কোক্তা ছাটিন ছপুবা, লৈবাক্তা ফি অমতং খারগা হিগ্না, কোপিন
বহির্বাস শেংপা, জগোই ঈশৈনচিংবা রাগ লৈবা শিজিন্নব', মূপী
মশক ম্লেদবা অসিনচিংবা জাকুবদি ব্রহ্মচর্য্য তোবা কৌনৈ। মতাং
অসিনা ত্রীমহাগবন্ত সপ্তম জ্রদ্ধগী অধ্যায় তরানিখোইননু অশুন্না
হায়রি।

অঞ্জনাভাঞ্জনোন্নদ্রাবল খামিষং মধু।

শ্রগ্ গন্ধ লেপালংকারাংস্ত্যজেষু যৈধ্বতব্রতা ॥

ইতি ভাগঃ ৭ম্ ১২ অঃ ১২ শ্লোঃ ।

হকচাংদা খাও তৈবা, কোক্তা মনম মুংলিবা খাও শিজিন্নবা, খুংনচিংবনা হকচাংদা নোইবা, মুপীবু মেকপা, ডা-শা চাবা খোইহী মু থকপা, লৈ পরেং চন্দোন্নচিংবা মনম মুংলিবা পোং শিজিন্নবা, স্না খুজিন্নচিংবা নিংখোঁগী লৈতেং তোঁবা, অসি পুন্নমক ব্রত তোঁবা মীনা খাদোক্‌বনি ।

১। যুহানবগী ধর্ম অসিবু চান্ননা খাদোক্তুবনু ব্রহ্মচর্য্য চংপা যাই, মছদি ঋতুকালভক্তা ঋতু পালন তোঁবা ওইনা যুহান্নগনি । অতোপ্পা মত্তমদদি তিন্নরোই, অশুয়া তৌরবদি ব্রহ্মচর্য্য ডাকপা ওই । মথোই অছদি— মহর্ষি বাস, বশিষ্ঠনচিংবা ঋষিশিংনি ।

২। দ্বিবাভাগতা (মুংলিন্দা) মুপীগা তিন্নদববনু ব্রহ্মচর্য্য তোঁবা কোই । হান্নবিশিং অসিনু ব্রহ্মচর্য্যনি অছবু অতোনবা ব্রহ্মচর্য্যনি । অধ্যাত্মজীবন কঙ্গে তানবশিংদদি অসিগুয়া অতোনবা ব্রহ্মচর্য্য অসিতনদি ফংবা যাদে । খাঈশেংনা ব্রহ্মচর্য্য তোঁবা হান্নবদি—

৩। পুক্রিংনা কাম্বু খনবা (কাম সঙ্কল্প তোঁবা) বু খাদোকপা অসিবু ব্রহ্মচর্য্য তোঁবা কোই । নসিবু ভৌতবদি মথক্তা হান্নবিশা মপাছোংগী ব্যবহার মত্তাম অসি ডাকপনদি ব্রহ্মচর্য্য তোঁবা কোঁবা যাদে, ব্রহ্মচর্য্য ভৌবগী ফল অছ ফংবা যাদে । পুক্রিংনা কাম্বু

সকল ভৌববু ণাদোকপা ওয়বদি মপানগী ব্যবহার ময়াম অহু ভৌজ-
বসু ব্রহ্মচর্য্য ভৌব কোরে। কাশু চাগে হায়না হক নিংলকপদা
মনোবহা শিংলীনা ওভস্পু মপান্দা পুথোকই, অহু ওইরবদি ব্রহ্ম-
চর্য্য মাংই, মত্দি অফবা ওইনবা লম্বীনা তিঅংগী মশকি। অশুয়া
য়ান্না চোকশিন্না থন্দুনা কাশু নিংশিংবা ণাদোকপা হোংনগদবনি।
মাবু ণাদোকপা ওয়বতদা ব্রহ্মচারী ওইগদবনি। অসিগুয়া ব্রহ্ম-
চর্য্যবু নিংখিনা ভৌগে হায়রবদি লুপীবু ণাদোকপাইদবনি, লুপীগী
মরক্তা লৈগদবনি। নত্রবদি ঐথোইগী থম্মোইদা কান্না নিংখিনা
থুপ্তুনা লৈহৌই। অত্খনা মহাকপু (কাশু) নিংখিনা মাংহন্নবা থুদোং
চাবা ফংদে। পোংশক অত্খনগী ণাপতোকে হায়রবদি, মাবু মশক
উদবা মফমদা লৈরগা ওইদে, মাগী মনাক্তা মাগা তোরোং-খদাননা
লৈরগা ওই। থন্দুনা থেংসি লুপীবু ণাদোকপা ব্রহ্মচর্য্য থম্ম চংপা
ভারবদি মথোইদগী ণাপতোকবগীনমক মথোইবু উদবা মফমদা
জঙ্গলদা চন্তুনা লাইনিংবা অমগুম লৈখুবদি, হায়না মহাও থংখুবা
পোং ওইবনা পুক্রিৎদনি মত্খতা থনফম থোকই। করিনা হকচাং
অসি ণারকপা মত্খমদা সংসারগী কাশ, ক্রোধ, লোভ, মোহ, মদ,
ঐশ্বর্য্য কোবা মচাক অহু য়াওরুদবনি, মত্খবু চর্চা (তত্ত্বনা শিজিন্নবা)
তোরুদবনি, মত্খনা পীবা অবা-জুঙাই কয়া ফংলুদবনি। ঐশ্বরনা
ঐথোইবু সংসারদা ধারুদবনিনা মানা তোরু তোরু হায়বা থবকশিং
অহু ভৌদবা য়াদে। পোকপদগী জ্ঞান ভারুদবা মত্খমদা বিজ্ঞা
ভয়বা, ওরুদগী বিজ্ঞা ফংববা হোংনবগা লোইনবা ব্রহ্মচর্য্য থম্ম'
পালন ভৌবা, অত্খনগী গৃহস্থ থম্ম', অত্খনগী বানপ্রস্থ, ঋগীভূদা

সন্ন্যাসী ওইবা হায়বসি মীওইবা অমনা ভৌদবা স্বাস্তবা মানুয়া
 ধর্মনি (মীওইবগী ধর্মনি), অতুনদি গুরুগৃহদা লৈতুন। নত্ৰগা যুমদা
 লৈতুন। বিছা তম্বা তম্বা ব্রহ্মচর্য্য চংলবা তুংদা বিছা অহু সম্পূর্ণ
 (মপুং ফাৰা) ওইরে থল্লবা মতমদা গুরুগী খোদাদগী যুথানবগী ধর্মদা
 লৈতুন। সংসারগী ধর্ম পুন্নমক ডাকফম থোক্ৰবনি। মতুতনা চংলু-
 রিবা ব্রহ্মচর্য্য ধর্ম অতুবু পরিক্ষা ভৌবা নত্ৰা ? পরিক্ষা অহু
 নিংখিনা ওল্লবদি অধ্যাত্মজীবনামৃত ফংবা মৌশক অমা শোয়দনা
 ওইররগবনি। ওসাইগী কাম অতুবু চৰ্চা। ভৌবগী ফল ফলক্ৰবা
 অমদি ফংলগদৌরিবা মহাক্ৰা অমুক সংসারদা লৈবা নন্তনা মফম
 কদাইদা লৈগদগে, মুপীবু কান্ধু ষাদোক্ৰবা হোংনবদা যুম ষাদোক-
 তুন। অমদি মপীদগী লাপথোক্ৰবগীদমক মথোইদগী লাপা লৈতুন।
 ব্রহ্মচর্য্য ব্রত ডাকপা তারবদি, মথোইবু নিংখিংবা অহু, মথোইগী
 মরক্তা লৈতবদি শোয়দনা হেনগংফম থোক্ৰই। বন্দা, জজলদা
 লৈরিঙৈদা করিগুম্বা মথোইবু উরুবা থোক্ৰবদি পুক্রিংবু ফাজিনবা
 গুম্বা শক্তিদগী মপান্দা লৈফম থোকপদি মশানা তারবনি। নত্ৰগস্থ
 মথোইগা তিন্ন-তোং ভৌবগী অণা-মুঙাই অহু অমুক্ৰং ফংনবগী
 আক্ৰা (পামশিনবা খোরাংবা) গী শক্ক হেনগনি। খোরাংবা
 অতুন। হেনজিনখবদি মতুবু অমুক ষাদোক্ৰনা বানপ্রস্থ অমদি
 সন্ন্যাস ধর্ম ভৌবা গুম্ফম থোক্ৰিবরা ? অতুনদি করি ভৌগদগে
 হায়বদা মথোইগী মরক্তা তোৰোং-খদাননা লৈনা লৈনা মথোইবু
 তুক্ৰবা হজোইবা মিৎয়েংনা য়েংবা গুম্বা, অতুন। মথোইদগী বাখল
 পুক্রিংদা লাপথোক্ৰবা হোংনবা ভুয়া অসি নন্তনা, 'মথোইদগী

লাপখোঁকবা অতোপ্পা সংসার অমা লৈফম খোঁক্রে। হায়রিবা অসি কায়দনা ডাকপসি অরাবগী মণকি হায়বসি নিংখিনা খংলবা যোগী ঋষিশিংনা পোকপদগী জ্ঞান খরা খরা তারক্কাবা মতমদা চূড়াকরঙ্গচিংবা তৌরবা তুংদগী সংসারীক মায়া অসিদা পুক্রিং লুপ-শিল্পিঙৈগী মতমদা মমা মপা ওইবশিংনা গুরুগী ময়ুম্হা লৈহন্দুনা গুরুদগী বিড়া তুয়া তুয়া ব্রহ্মচর্য্য ধর্ম্য' পালন ভৌনরমই। অহুগী তুংদা গুরুগী স্বাধং ডাকপা ওইনা সমাবর্তন তৌরগা গৃহস্থ ধর্ম্য পালন ভৌবা ওইনা সংসারগী কন্ম'শিংবু পালন ভৌরগা পুলিগী খোংচং য়েংছনা মাগী মাগী মতম নাইনা, মতম খংনা বানপ্রস্থ ধর্ম্য' সন্ন্যাস ধর্ম্মনচিংবসিবু ডাকই। মরম অসিনা জুপীদগী কামদগী খাপ্পা লৈগে হায়বদি ম'খোই (জুপী) গা তোয়োং খদাননা লৈবা নত্তনা অতৈ উপ য় অমা লৈতে।

দক্ষ প্রজাপতিনা মথক্কা হায়খিবা “অষ্টাঙ্গ মৈথুন” অহুনা ব্রহ্মচর্য্য ভৌবা মীনা জুপীবু খাদোকউ হায়বা নত্তে। নুপীকু খাদোকপদি সংসার খাদোকপনি, সংসারবু খাদোকবদি করম্মা ব্রহ্মচর্য্য ধর্ম্য' ডাকপা ওফম খোকপগে। বন্দা চতুনা লৈরবমু নুপী অমদি কাম্বু কোকদবা নত্তে, কামগী মকদি ঐখোইগী ইহোসা অসিদা চেংনা লৈ। অহুনা ইহোসা অসিদা লৈব' কাম্বু ঐখোইনা শেংনা খংনা মাংহনগদবনি, অহু নত্তবদি ঐখোইনা ইঞ্জিয়বু লাক-শিনবা ওয়া হোনদে। কনাগুহী অমগা মনুংদা মরী লৈনক হায়বসিমক্কাবু করিগুয়া পোংলক অমা কজে হায়না তাল্লিবা সাধক অমনা ভৌবা সুপন্ন্যাসাদে। ঐখোইনা করিগুয়া অকবা থবক অমা

ପାଂଘୋକେ ଡାନଗେ, କଞ୍ଜେ, ଖଞ୍ଜେ ହାୟରବଦି ହୁମ୍ପୀବୁ ଶାନ୍ଦୋକପଦି ଭୋ-
 ଦନଂ ଯାନ୍ତୋନ୍ଦା କାୟଭାବ ଲୈତନବଦି ହରା ହରା ସାଧନା (ହୋତନବା)
 ଚୌଦବା ସାନ୍ଦେ । ଭଗବାନ୍ନା ହୁମ୍ପୀ ଅୟଦି ଗୁମ୍ପା ଅରି ଅସି ତିନିଶିମ୍ପୁହନା
 କଞ୍ଜୁବା ଲୁହୁବା ମୀଓହି ମୀପାଲ ଅୟା ଶେୟଗେ ଥୋକହନଗେ ହାୟହନା
 ଶେୟନି । ଅହୁବୁ ହୋଜ୍ଜିକ କାଏବଦା ଐଥୋହିନା କାୟଭାବପୁ ଶାନ୍ଦୋକପା
 ଶେୟବି ଅହୁନା ଭଗବାନ୍ନା ନିଂବଦି ହୋଜ୍ଜିକ କାଓବା ଥୁନ୍ଦରି । ମତାଂ-
 ସିଦ୍ଧା କନାଶୁହନା କାନ୍ଧୁ ଶାନ୍ଦୋକବନି, କାନ୍ଧୁ ଲାକଶିମ୍ପୁବନି ହାୟହନା
 ମହାକ ମହାକୀ ମହାଦା ପାଲିବା ଇନ୍ଦ୍ରିୟବୁ ଥୁଙ୍ଗାହିନା କକଞ୍ଚଂପା ସାଓହି ।
 ମସି କନାଶୁହା ଯୋଗୀଶିନା ମହାକ ମହାକୀ ଦୈଶ୍ବର ନିଂବଦା ଅୟେଂ-ଅପନ
 ପୌଦନବନି ହାୟହନା ଭୋନବା ସାଓହି । ମଥୋହିନା ଧଲ୍ଲି— “ଐଥୋହିଗୀ
 ଜନନେନ୍ଦ୍ରିୟ ଅସି କଂସ୍ରସହୁ” ମସିନା କଂସ୍ରବଦି ଅଥୁମ୍ପା ଯକୟଦା ଲେଂ-ଓଡ-
 ବଶି ଭାବ ଓହିଗନି (ତିମ୍ପୁନିଂବା ପୋକ୍ଲୋହି) ମହନା ବ୍ରହ୍ମଚର୍ଯ୍ୟା ଭୌବଦା
 କାନ୍ଧୁଗନି ଅସିନି । ଯହୁ ଅହୁସ୍ତଦି ଓହିବା ସାହି, ଅହୁସ୍ତଦି ଓହିରଗା ନୁପା
 ବୁମ୍ପୀ ଅରିଗୀ ଜନନେନ୍ଦ୍ରିୟ ଅସିଦି, ନୁପା ନୁପୀ ଅରି ତିମ୍ପୁବଦା ରେତ
 (ନୁପାଶି ବୀର୍ଯ୍ୟ), ନୁପୀଶି ବଜ୍ର (ଝଡୁଗୀ ଡି) ଥୋକ୍ଲବଦଶି ଥୁଙ୍ଗାହିଦି
 ନନ୍ତେ । ରେତବୁ ଯପାନଲୋୟଦା ଥୋକହନ୍ଦନା ମଥକ୍ଲୋୟଦା ଡିଞ୍ଜାଂଲବଦି
 ଥୋପ୍ତା କାନ୍ଧୁସ୍ରବା ଓଞ୍ଜସ୍ ପୈଶିନ୍ଦୁନା ଧନ୍ଦା ଓୟହି । ନୁପା ନୁପୀଶି ଜନ-
 ନେନ୍ଦ୍ରିୟଶି ଅନ୍ତଃସ୍ରାବନା ହକଚାଂବୁ କହଲ୍ଲି, ପାଞ୍ଜଲ କଲହଲ୍ଲି । ନୁପାଗା
 ବୁମ୍ପୀଗା ନନ୍ଦନା ଲୈଶିମ୍ପୁବଦି ମଥୋହି ଅନିଦି ଧନ୍ଦନା ମଥୋହି ମଥୋହିଶି
 ହକଚାନ୍ଦା ଜନନେନ୍ଦ୍ରିୟଦା ଲୈବା ଅନ୍ତଃସ୍ରାବୀ ଶିଂଜୀନା ଓଞ୍ଜସ୍ପୁ ପୁହନା
 ହକଚାଂପୁସ୍ରବା ଶିନ୍ଦୋକ୍ତହି, ମହନା ହକଚାଂବୁ କହଲ୍ଲି । ମସିବୁ ମୈତ୍ତେ
 ଐଥୋହିନା “ଏନ ଲୋବା” କୌହି । ଅସିଶୁଦା ଧବକ ଭୌବରି ଧ

জননেন্দ্রিয়বু খুংলায়না ওইরবসু যোগনা ওইরবসু কংহনখবদি অমসুং
লৌখোকখবদি খোপ্তা ওজসু পৈশিগ্নবা তাইবং মপুনা পীরকপা খুং-
লায় অন্তঃস্রাবী অহু মাংখরে, অহু ওইরবদি ব্রহ্মচর্য্য ভৌবগী পাঙ্গল
পীরগী মভেং গোনবা লৈতরে। মুপা মুপী অনিগী নক্কাবনা মথোই
অনিগী অন্তঃস্রাবী শিংলীনা ওজসপু খোপ্তা পুখতুনা পৈশিগ্নবা,
হকচাং পুম্মক্কা শীনবা, হকচাং কহনবা, পুন্নি শাংহনবা, না-য়েক্তবা
পী। মসি নত্তনা অনিনা পুন্নিদা কামগী মুঙাইবং পামতুনা জন-
নেন্দ্রিয়বু তক্কাবা, মপান্দা রেতবু পুখোকপা অসিদি মাংনবগী মক্কানি।
মরম অসিনা কামগী মুঙাইববু থিংতুনা রেতবু কোক য়োনা থাঙ্গৎ-
কক্কাবনি, মসি অভ্যাস ভৌববু ব্রহ্মচর্য্য ভৌবা কোই। অসিগুম্বা
সাধক অসিবু ভৌনবগীদমক সহজিয়া অমদি তান্ত্রিক সাধন ভৌব-
শিংনা মুপীবু মথোইগী ল'হা ওইনা হায়বদি সাধকী সাধিকা ওইনা
লৌই। অনুম ভৌতুনা সহজিয়া সাধক অমসুং তান্ত্রিক সাধকশিংনা
মুপা মুপীগী জ্ঞান রাওননা তিন্নবা হায়বা শাগী লমচং অসি তুন্দো-
তুন্দা অশেংবা, অরেগা, অচুম্বা লম্বেলহা তিন্ননবা সাধনা ভৌই।
মথোইনা কামিগীবু খাদোক্তে কামনাৰু খাদোকই।

সহজিয়া অমদি তান্ত্রিকশিংদি— মথোইনা ইন্দ্রিয়বু চান্ননা
লাকশিল্লগা মুপীগা তিন্নতুনা শৃঙ্গার রসপু লৌই, চাই। থাইপুম্মক্কা
ভৌনবিবা অনুমদি ভৌদে, মশাদা কামগী উত্তেজনা (অইনকনবা) দি
লৈত্তে। অহুম্বা মুপীগা তিন্নবদি রেত মপান্দা খোক্তে, অহোম্বনতুম
মতুনা মথক্কামদা পুখংনবদা শিজিন্নৈ। অসিগুম্বা সাধনা অসিদি
অরাইবা নত্তে। অনুম ভৌককবদা হৈত্রগা কতুবা ল'হা চংখিতুনা

ভাইবংনা নিন্দা ভৌনবশু যাওই, অহুনা শোয়বা যাবা স ধনা অসিদি
ভৌননা অহুনা লম্বেলদা চতুনা ভানবনা হেরা ফৈ।

নৈনকবদগী খংবা ডমহ মত্দি— হুপীগা ভিন্নকবনা রৈতব
খক্তা খাঙ্গংপা, হুপীবু কামভোগ য়াওনা ভিন্নবা, রতিগুখ ফংনবগী
দমকসু কাথু শিজিন্নবদা হকচাংদা উত্তেজনা পোকহন্দবা ডমই,
অহুবু মসি শোয়বা য়াবা খোংফম ওইবনা থাদোক্তদবনি। মসিগী
ময়মদা অকাওবা কবি চণ্ডিদাসনা অশুয়া ইরমই—“হুপীগী পুকচেল,
হুপীগী থবক, হুপীগী ময়ম খংবা অরায়বা নত্তে, হুপীদা হুগা অমৃতগা
ভিন্ননা পুয়া লৈ”। চাক্রিবা খাংমৈগী মৈরোদা মৈঙালগা অশাবা
মৈশাগা অনি পুয়া লৈ, মৈগী মৈঙাল ফজবা উরগা মৈরানবোনা
পাইশিন্দুনা মথরাই থাই। অহুমদি ওইরগা রস খংবা মীতনা থংই
মত্দি “হুগী শরুক খাইদোকগা অমৃতগী শরুক লোগনি” অহুনা
সাধকশিংনা হুপীগী মরক্তা লৈ অহুগা কামবুদি কৈদোজুদা
শোকহন্দে।

সহজিয়া পন্থ হায়বসি ভারতবর্ষগী কুইরবা ধর্ম মথল অমনি।
ধর্ম অসি চংপা সাধুবু ঐথোইনা “বাউল সাধু” কোই। সহজিয়াগী
মজুংদা চণ্ডিদাস হায়বসি য়ায়া অকাওবা কবি অমনি। মহারু
সহজিয়াগী মথক তাকুনা কয়ামুক ওইবা রচনা ইরমই।

পুক্রিংনা কামগী অমোংপা কোকহলগা রাগাঅিকা ভজব
ভৌই। অহুগুয়া মীতুতনা সহজিয়া সাধক ওই। সহজ হায়বদি
“লায়না ভগবানবু কংবা লম্বেল” হায়বনি। অহুবু সহজ (অরায়বা)
সাধনাদি অরায়বা সাধনা নত্তে। হুপী হুপীগী কামগী উত্তেজনা

লৈতবা হান্নবসি কনথুবা সাধনানি। মসি উন্নবা তানবা সাধনা
অসি অরাইবা সাধনা নত্তে, কাম্বু খাদোকপা উন্নবা ভগবানব
ফংবা হান্নবছ মশানা মত্ত ববনি।

মশক লৈতবা মচু লৈবা হোনকে, চংজবা নন্তনা খোকপা
(পাংখোকপা) যাদে, কমদোনা চংগদগে ? পুক্রিংগা লোইননা
ভাইবংগী মশক ওইরিবা প্রকৃতি-পুরুষ (শ্রীরাধা-কৃষ্ণ) বা পুক্রিংগা
লোইননা মঞ্জরী নাইনা শ্রীরাধাগী অষ্ট শযী (শযী নিপাল) গী তুংইয়া
চংজগদবনি। শ্রীরাধাগী শযী মঞ্জরী নিপাল (৮) [১। ললিতা,
২। বিশখা, ৩। চম্পকলতা, ৪। চিত্রা, ৫। তুঙ্গবিদ্যা, ৬।
ইন্দুরেখা, ৭। রক্তদেবী, ৮। সূদেবী] অসিনি। ললিতানচিংবী
শযী মঞ্জরী নিপালগী তুংইন্দুনা শযীগী ইঙ্গিং মতুং ইয়া শ্রীকৃষ্ণগী
প্রেম সেবাব পুক্রিংগা ভোজগদবনি। মসি সহজিয়া ভজননি।
অহুব মসি মমৈদ মীনা নিন্দা। তোনবগী মশক ওইখি, মরমদি—
বোদ্ধ যুগকী বোদ্ধ ধর্মগী অতোপ অতোপ্পা সম্প্রদায়শিংগা তিন্নখি-
ছনা মশক হোংখিবননি। অহুব শ্রীকৃষ্ণচৈতন্ত প্রভুনা মথক্তা
হান্নরিবা অমোংপা অসিবু শেংদোকুনা বৈকব ধর্মদা লোশিন-
বিরমই।

সিদ্ধ পুরুষশিংনা হায় :— কনাগুয়া মীনা মুপা মুপী তিন্ন-
ছনা রেক্ত ভান্নবসু চহি তরানিখোই চুপ্পা ব্রহ্মচর্য্য ধর্ম অমুক চংলবদি
মীতুগী মশাদা ওইখোক্তবা পাজল পোককই অমন্তুং মশাদা হান্না
লৈরমদবা মেঘা নাড়ী কোবা মরী অমা পালকই। মেঘা নাড়ী
অহুগী মপান্না কাওদবা ওয়ই, মানা খংদবা লৈতে। ভাইবং

মীওইবনা দ্বিব্য অধ্যাত্মজীবনবু মপোক অসিদা পুঞ্জপা ফংগদবা
নস্তে । পোকপদগী হৌতুনা মথং মথং শেমগংলকুগা মাবু ফংবনা
মপোক কয়াদা চংজরবা মতুংদা ফংগদবনি । অমুয়া চংশিনবদা
খুদোং চানবগীদমক্তা বেদনা ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ, অমশুং
সন্তাস কৌতুনা আশ্রম মরি অসিবু পিরি । অমুয়া দিব্য অধ্যাত্ম
জীবন শেমই । মমৈ ইরোই লোইবদদি মাবু ফংবগীদমক সংসার
পুন্মক থাদোক্তুনা সন্তাস ভোবা অসিনি । ভৌইগুমশুং মছু মরাই-
বক ফবা কনাগুম্বতপা ফংই, অয়াথা মীগী মরাইবক্তা খোক্তে ।
বেদনা তাক্সিবা ধর্মদি অহানবদা জ্ঞান থরা থরা লৈরকুবদা গুরুগী
নাক্তা লৈতুনা ব্রহ্মচর্য্য ভৌতুনা শিক্ষা দীক্ষা ভোগনি, মথংদা লুপী
মহা থিতুনা যুগ্মানবগী ধর্মদা চংগনি । মতমতুদা লল অমশুং কামগী
মতুং ইয়া লৈগনি । মতুংদা মমিত্তা মন্তুপা ধার উরবা ভুংদা বন্দা
চন্তুনা ঈশ্বরবু নিংতুনা বানপ্রস্থ ধর্মদা দীক্ষা ভোগনি । অতুগী
তুংদা সন্তাস ভোগনি, মসিবু আশ্রম মরি কৌই । মসি মথক্তু
উংথ্রে, মীওইবনা মশা মশাগী বাসনানা (হৈনবীনা) পুন্দুনা,
অতোনবী মহোশা কোবীগী মশুংদা লৈতুনা কোজোলগুম তাকথি-
গদবা, অরেন্না লৈতবা, অরাবগী মশক ওহবা, লানঙমদ্রবা সমুদ্রগী
মশক ওইবা; তাইবং অসি লাহ্লেকুগা দ্বিব্য অধ্যাত্ম জীবন ফংবনা
জালিনগদবনি ।

“সন্ন্যাস”

বর্ণ আশ্রম লৈব, বেদ বিধি চংলিবা মৌশিংনা ব্রহ্মচর্য্যদণ্ডী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ, অরোইবদা সন্ন্যাস ধর্ম্মদা দীক্ষা ভোগনি। সন্ন্যাস করিনো, করন্না ভোগদবনো হায়বা মাগী বিধি (রায়েন) দি ভোঙান্না চাওনা লৈখবনি। গীতানচিংবদস্থ ভগবান শ্রীকৃষ্ণনা মনাই অর্জুন্দস্থ নিংখিনা তাকখবনি। অঠৈ অঠৈ গ্রন্থ (লাইরিক) কন্নাদস্থ লম্বী অসি চাওনা তাকুন লৈখবনি। সংসার ভ্যাগী (সংসারবু খাদোক্তবা) ওইরবা মীনা তিন্দগী ব্রহ্মা ফাওবদা লৈরিবা “আত্মা” হায়বা পোং-শক অসিগা, পরমেশ্বর পরমাত্মা হায়বসিগা খেল্লদে অমত্তনি হায়বা সমতা (মানবা) ভাব অসি উত্থনা সংসার অসিমকী রূপ (মশক) অসি অতোপ্পা ওইনা উদে, স্বয়ং পরমাত্মানি, পরমাত্মা নত্তবা পোং অমত্তা সংসারদা লৈতে হায়না খংই। মত্থনা খনবা উন্নবা সন্ন্যাসী অত্থনা মহাকী আত্মাগা, তিন অমগী আত্মাগা, সংসারবু শেখোরিবা ঈশ্বর পরমাত্মা অত্থগা অমত্তা ওইনা উবা উমলকই। মতাং অত্থদদি মাগী আত্মাগা পরমাত্মাগা অমত্তা ওইবা উন্নবনিনা সংসারদগী লানবা (মোক্ষ) হায়বা খুভম অত্থ মশানা লাকচবনি।

মরিশুবা আশ্রম সন্ন্যাস হায়বসিদা দীক্ষা ভোরবা, সংসার অসিবু খাদোক্তবা মৌশক অসিনা অরোইবা মতমদা, বেহগা আত্মাগা কায়নরবদা মহাকী আত্মানা পরমাত্মাদা তিববা অত্থু মহামোক্ষ পদবী (অন্নানবা খুভম) ফংবা কোই।

মসি য়োবা ফাওবগী লম্বী হায়বদি মোক্ষ ফংবা তাল্লিবা লম্বী অসিবুনা সন্ন্যাস ধর্ম্ম কোই। সংসারবু চপ মান্ননা খনবা উন্নগী

থাক অসি বৌদ্ধিমথৈদি ফনা সন্ন্যাস ভৌতনশু অরানবা খুভম মহা
মোক্ষ কোবহু ফংবা উমগদবা লৈতে । মোক্ষ ফংবা হায়বসিন্ধু
মখল কয়ামুক লৈরি, পরমেশ্বরগী লোকতা হায়বদি পরমেশ্বর অহুগী
ধামদা (লৈফমদা) লৈবা, মামকা শক্তি (তোডম্বা) মাম্বা, মাগা
মখক মং মাম্বা, হায়বদি পাছোম মরি পান্দুনা লৈবনচিংবা মখল
কয়ামুক লৈরি । অসি নত্তবা “মহামোক্ষ” হায়তনা পূম্মক থাছোক-
লগা মামকী শ্রীঅঙ্গদা (মখাদা) তিনবা, মত্তম পূম্মকতা নিত্য
আনন্দ, নিত্যশুখ ফংবা হায়বদি মত্তম পূম্মকতা মাগী লিলা যাওতনা,
মুঙাইতনতা লৈবা অহুগুয়া নিত্যশুখ অহু ফংবনচিংবা মখাং অমশু
লৈরি । মহা মোক্ষ ফংলবদি সংসারদা অমুক হুয়া পোক্তে,
সংসারগী অরাবসি অমুক হুয়া যাওত্রে । জগৎ অসিবু অমুক লো-
শিনিংবগী কালগী খোংচং তুংইনবগী রাখল অহু পরমেশ্বরদা
লাকুতনা জগৎ অসি লোশিনখুগা, মত্তম কয়ামুক লৈকুতবা তুংদা
অমুক হুয়া লিলা লাগনিংতনা নোন; জগৎ অসি শেম্বা মতাংদা,
শেম্বিবা মপু মহাকু। অমুক পুথোকিংলক্তি বমগৈদি মাগী শ্রীঅঙ্গদা
ভিন্দুনা নিত্যনন্দ নিত্যশুখ ওইতনা মত্তম পূম্মকতা মুঙাইতনতা অহুম
লৈরগদবনি । মসিনি জগৎনা তাম্বরিবসি, অহুবু ফংমত্তবা পোং-
শক ওইবনা কয়া কয়া থিনরি, উাওনরি, ফংনজি ।

যথা হাতুর সন্ন্যাসো গৃহতেহস্মিন্ যুযুর্গা ।

এবমাতুর বেবোহপি গ্রাহন্তেনাপ্তয়ে হরেঃ ॥

তস্মিন্ কালে তু যে সাধ্যা সংস্কারান্তান্ বিধায় বৈ ।
আত্মানমৰ্পয়েৎ প্রাজ্ঞো গুরোরগ্রে স্ববাক্যতঃ ॥

সংসারল লৈরিবা মীনা সন্ন্যাস ভৌবসি ওমস্ত্রিষ্টেদা মপুত্রিং-
নদি সন্ন্যাসপুদি পান্নবদি শিগদৌরবা মতমদনু আতুর সন্ন্যাস কোবা
সন্ন্যাস অহু তোহুনা প্রেষ্য মস্ত্র শোল্লি । অনুম্মা বৈকব বেঘ লোবা
ওমস্ত্রিবা মীনা শিগদৌরবদা আতুর বেঘ অসি লৌই, অনুম্মা
ত্রীকৃষ্ণব কংনবা জগৎনা হোৎনরি । মতাংসিদা সন্ন্যাসকি অর্ধদি
মুম্মা খংদবা, মশা মশাগী ফিতম কোম্ববতা মথনবা হায়বদি, মী
লৈজদে, সেবা লৈজদে অহুনা থবক থবা কোম্ববা বেঘ ওনসি অনুম্মা
কনা কনাগুহনা ওহোকপা হাথল অসি থন্দুনা, সন্ন্যাসকী মগুণদি
খংদনা সেয়ান্নবা লহীদা পুহুনা, শিগদৌরিবা মীশক অহু ফাওবা
ভাব তাহন্দবমথৈ থবক কোম্ববগীদম্বক আতুর সন্ন্যাস লৌবা রাও-
নরি । মসি মুম্মা থম্বুবদি বেদ বিধিগী চংফম ধোকপা লহীসু
চত্রব, সন্ন্যাসকী লহীসু চত্রবা, মরজ্ঞা করহা লম্বেলদা চংলিগবনো
অহাবনি ।

আতুর সন্ন্যাস অসিদি মতম্মা খুয়োনবদগী অহুক রাহা বিধি-
শিং অহু খাদোকপা ভৌদবা রাদবা বিধি অমনিদং খনগংলগা
হায়বদি — স্নান ভৌবা, চন্দোন খিনবা, কোপিন, ভোরী বহির্বাস
লৌরবা মতুংদা তরাণুবা আত্মসমর্পন কোবা অহুংদি শিগদৌরিবা
মী অহুব মচিন্দা হায়হন্দুনা ত্রীকৃষ্ণদা মশা, মথহাই, মগী হায়বা
পূম্বক কচগনি । মসি ত্রীকৃষ্ণী রাংদা ত্রীকৃষ্ণম্মা সাকী ওইনা

ତୋଗନି । କରିଦୁହା ଶୁକ୍ଳ ଓହିବା ଯାବା ମତିକଚାବା ଯାଓଦ୍ରବଦି
(ଲେଉଟବଦି) ଶ୍ରୀଗୋରାଜପ୍ରଭୁ ଲେଖିନୁନା ଶ୍ରୀଗୋରାଜମକପୁ ଶୁକ୍ଳନି ଧନ୍ୟ-
ଜୁନା ଆତ୍ମସମର୍ପନ ଅସି ତୋନବଗୀଦମକ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅମୟ ସେବା ଚାହନଗନି ।
ହାୟବଦି ଶ୍ରୀଶୁକ୍ଳନା ଚୌବିଗଦବା ଧବକଳିଃ ଅହ ବ୍ରାହ୍ମଣ ଅହନା ଚୌବି-
ଗନି । ଶ୍ରୀଶୁକ୍ଳ ଯାଓଦ୍ରବଦି ବୈଷ୍ଣବକୀ ସଦାଚାର ଲେଖେ, ତତ୍ତ୍ୱି ଜାତ୍ରଗୀ
ବିରୁଦ୍ଧନି । ବେଷ ଲୋବା ହାୟବସିଦି ନୁଶିନ୍ନ ଲୋବା ଯାହି ଅହୁ
ଯଥୋହିଗୀଦି କୌଶିନ ଶେଂପା ସଂସ୍କାର ଅହୁଦି ଭୋରୋହି । ବେଷ ଫଂସ୍ରବନା
ଶିରବନା ହକଚାଂ ଅହୁ ଯଚାନଚିଂବନା ମୈ ଧାବା, ଫୁନ୍ଦା, ଗଜାନଚିଂବା
ତୀର୍ଥଦା ଧାନ୍ଦବା, ଅପାନ୍ଦା ଅମା ଭୌସନ୍ନ, ଭୌଜଗା ତୋକ୍ରବନ୍ନ ଶିଶିବା
ଅହୁଗୀଦି କରିମନ୍ତା ଅଯାଂବା ଲେଖେ । ଶିଶିବା ଅହୁଗୀଦମକ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଗୀ
ନାମ, ଶୁଣ, ଲିଳାସୁ କୌର୍ତ୍ତଣ ଭୌବା, ବ୍ରାହ୍ମଣ ବୈଷ୍ଣବ ଭଜନ, ଶିଳ-ଶିଳକ
ଭୌବା ଅସିନି ଅଭୈଦି ଭୋରୋହି ।

ସଂସ୍କାର ମଧ୍ୟମ ତରାନ୍ତବା ଆତ୍ମସମର୍ପନ ହାୟବା ଅହୁ ଭୌସ୍ରବା ମୀ
ଅହୁଦି ହାୟଗୀ ଜାତି, ବର୍ଣ ଅହୁ ଧାନ୍ଦୋକସ୍ତେ, ଗୋତ୍ର ହୋଂଧରେ, “ଅଚ୍ୟୁତ
ଗୋତ୍ର” କୌବା ଅହୁ ଓହିଧରେ । ପୋଷ୍ଟ ପୁତ୍ରଃନଚିଂବା କୃତ୍ତିମ ପୁତ୍ରଃନା
ହାୟଗୀ ମନାଗୀ ଗୋତ୍ର ଅହୁ ଧାନ୍ଦୋକ୍ରୁନା ଅକୋନବା ମନାଗୀ ଗୋତ୍ର ଅହୁ
ଓହି । ଅହୁଶ୍ରୁତା ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣା ମନା ଅହୁ କଥୋକଚ୍ରୁବା ମୀଦି ଅଚ୍ୟୁତ ଗୋତ୍ର
ଓହିରେ ।

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଚୈତନ୍ୟ ପ୍ରଭୁନା :—

ନାହଂବିପ୍ରୋ ନ ଚ ନରପତିର୍ନାମି ବୈଶ୍ଣୋ ନ ଶୁଦ୍ରଃ ।

ନୋ ବା ବର୍ନୀ ନ ଚ ଗ୍ରହପତିର୍ନୋ ବନସ୍ତୋ ଯତିର୍ବା ॥

কিস্ত প্রোত্নিখিল পরমানন্দ পূর্ণামৃতাদ্ধে—
গোপীভর্তুঃ পদকমলরোদাস দাসানুদাসঃ ॥

অমৃতম্ শ্রীমুখমক্ৰং তাকপিথি :—

ঐদি ব্রাহ্মণ নত্তে, ক্ষত্রিয় নত্তে, বৈশ্য নত্তে, শূদ্রম্
নত্তে, শুশ্রূষী বর্ণ নাইবা জাতি নত্তে, গৃহস্থ নত্তে, বান-
প্রস্থ নত্তে, যতি সন্ন্যাসীম্ নত্তে, ঐদি অতৎপা লৈতনা
হেনগৎপা, মহাপরমানন্দগী মশক ওইবা, অমৃতগী সমুদ্র
ওইবা, গোপীগী মবুঙেঙা, শ্রীকৃষ্ণগী চরনগী মনাইগী
মনাইনি ।

(লোইরবা)